

Методическое пособие

Ребенок  
в мире добра и  
нравственных  
ценностей

Самара, 2018

УДК 373.2

ББК 74.1

Ф 79

Рецензенты:

**Куриленко Л.В.** д.п.н., профессор, заведующий кафедрой теории и технологии социальной работы ФГАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева»

**Дмитриева Н.А.** к.псих.н., доцент кафедры психологии и социальной педагогики Самарского государственного социально-педагогического университета

**Формирование у детей дошкольного возраста нравственных ценностей в процессе**

**взаимодействия семьи и детского сада.:** Методическое пособие для работников дошкольных образовательных организаций и родителей/ Под редакцией С.А. Севенюк, О.Н. Павловской, И.Н. Афанасьевой, Т.В. Бурмистровой Самара: Изд-во ООО «Порто-принт», 2018. – с.174

В методическом пособии использованы методические разработки педагогов МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара.

В методических рекомендациях освещен современный подход к организации работы по нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Представлена программа формирования нравственных ценностей детей дошкольного возраста, планирование работы, примеры сценариев различных форм работы с детьми дошкольного возраста и родителями, консультации для родителей и образовательные маршруты для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет.

Данное пособие будет интересно всем работникам дошкольных образовательных организаций и родителям воспитанников, студентам средних профессиональных и высших учебных заведений.

УДК 373.2

ББК 74.1

Ф 79

© Коллектив авторов, 2018  
© ООО «Потро-принт», 2018

## Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	6
<b>ГЛАВА 1.</b> Теоретические основы нравственного воспитания детей дошкольного возраста .....	10
1.1. Особенности формирования личности в дошкольном возрасте ....	10
1.2. Взаимодействие семьи и дошкольной образовательной организации в процессе социализации ребенка.....	12
<b>ГЛАВА 2</b> Опыт сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в социально-нравственном формировании личности ребёнка.....	17
2.1. Взаимодействие семьи и детского сада в работе по формированию у детей дошкольного возраста нравственных ценностей	17
2.2. Особенности работы с молодыми родителями по проблеме нравственного воспитания детей.....	22
СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	28
Основная литература:.....	28
Дополнительная литература: .....	28
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	30
Приложение №1 План работы проектной площадки МАДОУ «Детский сад № 385» на один календарный год .....	30
Приложение №2 Сценарий совместного досуга «Добро посеешь, добро пожнешь!» (по мотивам сказки «Гуси-лебеди») для детей, педагогов и родителей старшей группы /Гуляева Е.А./ .....	35
Приложение № 3 Конспект дидактической игры «Традиции русского чаепития, или если меня пригласили в гости» /Абдурахимова О.Н./.....	39
Приложение №4 Сценарно-режиссерская разработка мероприятия «Путь к славной Победе...» /Рыбакова Л.А./.....	43
Приложение №5 Конспект образовательной деятельности художественно-эстетическому развитию в подготовительной к школе группе. Аппликация. «Костюмы Поволжья» /Абдурахимова О.Н./ .....	51
Приложение №6 Интегрированная образовательная деятельность в подготовительной к школе группе «Любимой мамочке», посвящённое Дню матери. /Пацева М.А./ .....	56
Приложение №7 Конспект образовательной деятельности. «Богатыри земли русской» /Збарская И.Е./.....	59

Приложение №8 План проведения родительского собрания «Наши пальчики играли» /Бурмистрова Т.В./.....	62
Приложение №9 Конспект образовательной деятельности «Урок милосердия» в подготовительной к школе группе. /Абдурахимова О.Н./ ...	66
Приложение №10 План проведения родительского собрания «Игра и игрушка в жизни старших дошкольников» /Бурмистрова Т.В./ .....	70
Приложение №11 Детско-родительский проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Яблонька» /Беляева Н.М./ .....	76
Приложение №12 Конспект интегрированной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию «Дымковская лошадка» в средней группе /Беляева Н.М./.....	81
Приложение №13 Должностная инструкция воспитателя, реализующего проект дошкольной образовательной организации.....	84
Приложение №14 Основные этапы работы с семьями воспитанников .....	89
Приложение №15 Проект по нравственному воспитанию «Самара – город будущего» /Бурмистрова Т.В./ .....	99
Приложение №16 Педагогический детско-родительский проект по нравственно-патриотическому воспитанию на тему: «Площадь Славы» /Беляева Н.М./ .....	106
Приложение №17 Консультация для родителей «Воспитание вежливого ребенка» /Арутюнян Р.Р./ .....	109
Приложение №18 Консультация для родителей «Как воспитать ребёнка добрым и отзывчивым?» /Юрлагина Е.Р./.....	111
Приложение №19 Консультация для родителей «Влияние художественной литературы на нравственное воспитание детей» /Збарская И.Е./ .....	114
Приложение №20 Консультация для родителей «Экологическое воспитание как средство формирования нравственности в дошкольном возрасте» /Иванова Е.А./.....	117
Приложение №21 Консультация для родителей: «Нравственное воспитание в семье» /Ильметева О.А./ .....	119
Приложение №22 Консультация для родителей: «Как привить ребёнку ответственное поведение?» /Куприянова О.С./ .....	121
Приложение №23 Консультация для родителей на тему: «Сказки как метод нравственного воспитания детей дошкольного возраста» /Пацева М.А./	125

Приложение №24 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет: «По следам советских мультфильмов» /Беляева Н.М./ .....	127
Приложение №25 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Как хлеб на стол пришёл» /Збарская И.Е./.....	132
Приложение №26 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Мой родной город – Самара» /Юрлагина Е.Р./ .....	137
Приложение №27 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Народные Промыслы» /Гараева Г.Б./ .....	140
Приложение №28 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Моя семья» /Клочкова М.Е./.....	144
Приложение №29 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Знакомство с космосом» /Ильметева О.А./ .....	147
Приложение №30 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Мы друзья природы» /Иванова Е.А./.....	150
Приложение №31 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Как рождается книга...» /Абдурахимова О.Н/ .....	154
Приложение №32 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Помним. Гордимся. Чтим» /Арутюнян Р.Р./.....	158
Приложение №33 Историческая справка благотворительной акции «Белый цветок».....	162
Приложение №34 Анализ литературы по теме: «Формирование у детей дошкольного возраста нравственных ценностей в процессе взаимодействия семьи и детского сада».....	167
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	173

Формирование личности ребенка, воспитание у него правильного отношения к окружающему, определенной нравственной позиции - сложный педагогический процесс. В основе нравственного воспитания лежит правильное, гармоническое развитие чувств.

Нравственное воспитание опирается, прежде всего, на общечеловеческие ценности, которые сложились у людей за многие сотни лет существования человеческого общества и являлись едиными и общими для всех людей. Мы живем в мире, который постоянно меняется. Но нельзя забывать о том, что есть в мире «вещи», которые, несмотря ни на что, остаются неизменными и являются общими для всех людей, живущих на земле. Во все времена людьми ценились: честность, справедливость, милосердие, товарищество, доброту, принципиальность, любовь к матери, к Родине. А ложь, лицемерие, предательство, душевная черствость - считались качествами, недостойными «настоящих людей».

Приобщение ребенка к ценностям общечеловеческой культуры, выработанными веками, пережившим не одно поколение людей и несущим в себе те нравственные устои, на которые должен ориентироваться в своей жизни каждый человек, являются одним из важнейших условий развития личности ребенка. Какие же наиболее важные качества хотим мы видеть в наших детях? Конечно же – вежливость, деликатность, скромность, общительность, дисциплинированность, чуткость, чувство такта, ответственность. Качества эти построены на нравственных устоях, поэтому нравственные устои (доброта, честность, милосердие и т.д.) и должны стать опорой воспитателя.

В процессе воспитания необходим крепкий философско-этический фундамент.

Решить эту проблему станет возможным лишь тогда, когда приоритет в воспитании получит идея развития личности, богатой духовно и наполненной нравственно.

В воспитании нет идеальных готовых рецептов, могут быть общие базовые положения. Выстраивая свои взаимоотношения с детьми, взаимодействуя с ними, воспитателю необходимо знать психологические особенности своих воспитанников, некоторые механизмы психологических процессов. «Надо прежде всего, понимать движения детского сердца», - не раз говорил святитель Иоанн Златоуст.

Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести, никогда не станет человеком и гражданином. Например, христианское воспитание учит, что одно из самых трудных задач в дошкольном воспитании, это и есть раскрытие совести. Человек без совести - язва общества.

Психологи и педагоги подчеркивают, что чувства детей наиболее интенсивно развиваются в дошкольном детстве. Они могут проявляться и в

отношении ребенка к самому себе (чувство собственного достоинства, превосходства: или, наоборот, чувство неполноценности, уверенность или отчаяние и др.), и в отношении к другим людям (симпатия или антипатия, сочувствие, злоба, гнев, безразличие, чувство дружбы, любви, товарищества, чувство стыда, вины и др.), к коллективу (солидарность), к искусству (эстетические чувства). У ребенка старшего дошкольного возраста формируются уже начала сложных чувств (справедливость, любовь к Родине, расположение к детям других национальностей). В дальнейшем это переходит в более сложные чувства.

Для формирования чувств ребенка, его нормального развития большое значение имеет воспитание у него эмоционально - положительного отношения к окружающему. Ребенок эмоционально отзывчив на происходящее вокруг него, через эмоции и чувства у дошкольника формируются многие представления о различных явлениях окружающего мира. От того, какие эмоции испытывает ребенок и какие чувства он переживает, зависит не только формирование у него представлений, но и желание действовать в сложившейся ситуации в соответствии с этими представлениями. Положительные эмоциональные состояния - это основа доброжелательного отношения к людям, готовности к общению. Отрицательные эмоциональные состояния могут послужить причиной озлобленности, зависти, страха, отчуждения, ведь воспитание детей рискованное дело. Поступок, который родился из нравственного чувства и побуждения, впервые испытанного, входит в нравственный опыт ребенка и создает основу для повторного проявления таких чувств в аналогичных обстоятельствах, т.е. должны учитываться мотивы нравственного поведения ребенка.

В дошкольном возрасте начинают формироваться нравственные чувства, имеющие важное значение для развития детских взаимоотношений. У малышек уже третьего года жизни могут проявляться такие свойства личности, как общительность или застенчивость, самостоятельность или неуверенность в себе, эгоизм или доброжелательность, внимательное отношение к товарищам. Развитие чувств у ребенка во многом зависит от средств и методов воспитания, от условий, в которых он пребывает. При целенаправленном воспитании чувства ребенка гораздо богаче, разнообразнее и проявляются раньше, чем у детей, не получивших правильного воспитания. И как говорил А.С. Пушкин: "Отсутствие воспитания есть корень всякого зла".

Нравственные чувства формируются у детей в процессе взаимоотношений с взрослыми и сверстниками. Причем сначала возникает сопереживание радости, а затем уже сопереживание горя.

Первоначальные представления о взаимоотношениях людей ребенок получает, наблюдая за взаимоотношениями окружающих его взрослых. Их поведение, а также отношение к нему самому, к его поступкам становится для малышек как бы программой поведения. По образцу, данному взрослым,

он строит и свои отношения с людьми. Важно, чтобы в дошкольном детстве ребенок испытывал максимум положительных эмоций.

Задача воспитания у детей нравственных чувств решается тем успешнее, чем гуманнее сами взрослые, чем добрее и справедливее они относятся к детям. Все педагоги нашего времени сходятся на том, что в деле воспитания самое главное приобрести доверие и любовь ребенка и что любовь завоевывается преимущественно любовью же.

Со времен Платона и до наших дней мудрые высокообразованные люди, ученые и педагоги утверждали, что семья оказывает огромное влияние на психологическое становление детей, несет величайшую ответственность за развитие их умственных способностей, гармоничное духовное и физическое развитие, воспитание в духе здоровых моральных принципов. Ведь о детях необходимо знать, заботиться, защищать, воспитывать их; в этом и заключается истинное милосердие к детям и родительский долг.

Книги о воспитании неперестанно напоминают родителям о том, что если они заботятся о здоровье детей, вкладывают душу и сердце в их физическое развитие, то всегда можно надеяться на то, что дети будут защищены от вредного влияния окружающей среды. То же самое можно сказать о развитии нравственных способностей и о морали. Если в человеке не будет развита духовность, останутся в зачаточном состоянии свойственные гармоничной личности совершенства, то, даже будучи выращенным в комфорте и богатстве, физически крепким и искусным в науках и ремеслах, он не принесет в наш мир ничего хорошего, за что ему было бы благодарно человечество.

Русский педагог, врач, специалист в области изучения детского характера П.Ф. Лесгафт выделил шесть позиций родителей по отношению к детям, оказывающих влияние на поведение ребенка в семье:

- Если родители не обращают внимания на детей, унижают их, игнорируют их потребности, не считаются с ними, не прикладывают ни малейших усилий к их воспитанию и обучению, то в таких семьях дети вырастают лицемерными и лживыми, у них часто наблюдаются невысокий интеллект или задержки умственного и нравственного развития.
- Если родители постоянно восхищаются своими детьми, считают их образцом совершенства, то дети вырастут эгоистичными, поверхностными. Позиция чрезмерного восхищения может сформировать у ребенка при полном отсутствии самобытности излишнюю самоуверенность, высокое мнение о своей личности.
- В тех же семьях, где царят покой и счастье, где отношения между родителями гармоничны, строятся на основе искренней любви и уважения, дети, достигнув зрелости, отличаются добросердечием и глубиной мышления. Они постоянно стремятся к учению, к овладению знаниями.



- Когда родители постоянно недовольны ребенком, критикуют и порицают его, считают во всем виноватым, ребенок в ответ на такое отношение начинает совершать дерзкие поступки, проявлять непослушание. В глубине его сердца всегда живет гнев и обида, он растет раздражительным, эмоционально неустойчивым.
- Если родители чрезмерно балуют и оберегают ребенка, удовлетворяют каждую прихоть, обращаются как с младенцем, не считаясь с его возрастом, препятствуют самостоятельности (например, не дают ему самому даже надевать ботинки), то они тем самым ограничивают всю его активность. Дети растут ленивыми, социально незрелыми, не способными взглянуть в лицо реальной жизни.
- Если финансовые трудности не влияют на позицию родителей по отношению к детям, на проявление их любви, то дети вырастают эмоционально спокойными и скромными. Но когда низкий уровень жизни отражается на семейном климате и из дома уходят любовь, родительская доброта, дети чувствуют себя несчастными, заброшенными, на будущее они смотрят пессимистически, с чувством разочарования и горя.

Психологическое развитие детей, нравственное становление, образцы поведения, социальные установки, контакты, принципы - все это базируется на структуре семейных отношений. Благосостояние общества, его прогресс или застой зависит от той позиции, которую занимают отцы и матери, от их слов, действий, заботы и внимания. Очевидно, что родителям, а особенно матерям, следует реализовать свою благородную обязанность и в полной мере ощущать ту ответственность, которая на них возложена. Какой бы поступок они ни совершали, какое бы слово ни произносили, с кем бы ни общались, какую бы проблему не решали, им всегда необходимо помнить о священном долге. Нужно запастись терпением, снисходительностью, стойкостью, непрестанно напрягать все свои силы и умножать знания.

Родителям хорошо пользоваться основным методом развития нравственности - устраивать в семье беседы. Сами беседы должны быть хорошо спланированы, а тема дискуссии каждый раз выбирается новая. Лучшего всего рассказывать: история о животных, басни, сказки и т.д., приводя примеры из жизни - все это дает информацию о мире, о нормах поведения, развивает особенности мышления и чувства детей. В ребенке выработается сочувствие, отзывчивость, умение поставить себя на место другого человека, чтобы понять: то, что неприятно нам, неприятно ему. Обо всем этом педагогам непрестанно приходится напоминать родителям.

## *ГЛАВА 1. Теоретические основы нравственного воспитания детей дошкольного возраста*

### *1.1. Особенности формирования личности в дошкольном возрасте*

Маленький ребенок очень пластичный, сенсительный, легко обучаемый. Он многое может, значительно больше, чем предполагали психологи и педагоги до сих пор. Это открывает перспективы существенного обогащения познавательного содержания дошкольной программы, в частности введения в систему образовательной работы детского сада обучения началам математики и грамоты, а также значительного повышения уровня нравственного и эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Вместе с тем, полученные исследовательские данные говорят о том, что повышение эффективности дошкольного воспитания требует строгого учета возрастных психофизиологических особенностей ребенка-дошкольника.

Во-первых, надо учитывать, что мы имеем дело с растущим детским организмом, с растущим детским мозгом, созревание которого еще не закончилось, функциональные особенности еще не сложились и работа мозга еще ограничена. При перестройке педагогического процесса, при совершенствовании воспитательных программ необходимо предусматривать не только то, что ребенок данного возраста способен достигнуть при интенсивной тренировке, но и каких физических и нервно-психических затрат будет ему это стоить. Ибо известно, какую опасность представляют перегрузка, переутомление для состояния, здоровья и дальнейшего хода детского развития.

Во-вторых, психолого-педагогические исследования говорят, что максимальный эффект в реализации больших возможностей ребенка дошкольника достигается лишь в том случае, если применяемые методы и формы воспитания строятся в соответствии с психофизиологическими особенностями дошкольного возраста, если, например, обучение дошкольников тем или иным знаниям и умениям проводится не в форме традиционного школьного урока, а в процессе дидактических игр, непосредственных наблюдений и предметных занятий, различных видов практической и изобразительной деятельности и т. д.



В-третьих (и это, может быть, самое важное), подлинно развивающийся характер дошкольное воспитание может приобрести лишь в том случае, если оно строится с учетом того особого значения, которое имеет дошкольное детство и интенсивно формирующиеся на данной возрастной ступени психические новообразования для общего хода поэтапного формирования личности. Такие специфические для дошкольного возраста новообразования, как синтетические формы восприятия пространства и времени, наглядно-образного мышления, творческого воображения и т. д. могут складываться весьма различно в зависимости от условий жизни и воспитания ребенка. При стихийном, неорганизованном формировании наглядно-образного мышления оно неизбежно приобретет те черты эгоцентризма, синкретизма, алогизма. Однако при систематической организации ориентировки ребенка на существенные признаки той или иной сферы действительности, при соответствующем обогащении содержания его игровой и практической деятельности наглядно-образное мышление дошкольника приобретает качественно новые черты. В форме наглядных образов, складывающихся у ребенка, получает отражение не только внешняя видимость явлений, но и простейшие каузальные, генетические и функциональные взаимозависимости между ними.

В результате начинают складываться в наиболее совершенной форме те виды чувственного познания действительности, которые имеют неоценимое значение не только для настоящего, но и для будущего, которые сыграют важную роль в деятельности взрослого человека.

Подобно этому при отсутствии целенаправленного нравственного воспитания, когда окружающие заботятся лишь об удовлетворении всех потребностей маленького ребенка, не приучая его с первых лет жизни к выполнению простейших обязанностей перед окружающими, к соблюдению простейших нравственных норм, неизбежно возникает наивный детский эгоизм, грозящий превратиться впоследствии в эгоизм взрослого. Но эгоизм ребенка не является неизбежной особенностью возраста, а представляет собой в значительной мере результат недостатков воспитания, следствие бедности и ограниченности социально-нравственного опыта ребенка.

Обогащение этого опыта путем организации коллективной жизни и деятельности маленького ребенка, побуждающей его сотрудничать с другими детьми и взрослыми, считаться не только со своими, узколичными интересами, но и с потребностями и нуждами окружающих, приводит к тому, что, как уже отмечалось ранее, эмоции и стремления дошкольника, сохраняя свою специфически детскую наивность и непосредственность, приобретают новый смысл, перерастая в сочувствие другим людям, в переживания чужих радостей и печалей как своих собственных, что составляет необходимую аффективную подоплеку позднее формирующихся более сложных нравственных отношений.

Таковы некоторые факты и теоретические соображения, побуждающие выступать против искусственной акселерации психического развития

ребенка и разрабатывать психолого-педагогическую концепцию амплификации, обогащения этого развития.

Согласно этой концепции, оптимальные педагогические условия для реализации потенциальных возможностей маленького ребенка, для его гармонического развития создаются не путем форсированного, сверххранного обучения, направленного на сокращение детства, на преждевременное превращение младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д. Необходимо, наоборот, широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских форм игровой, практической и изобразительной деятельности, а также общения детей друг с другом и с взрослыми. На их основе должно осуществляться целенаправленное формирование тех ценнейших душевных свойств и качеств, для возникновения которых создаются наиболее благоприятные предпосылки в раннем детстве и которые войдут затем в золотой фонд зрелой человеческой личности.

## ***1.2. Взаимодействие семьи и дошкольной образовательной организации в процессе социализации ребенка***

В настоящее время в Российском обществе отмечается повышенное внимание к семье со стороны всех социальных институтов. Это объясняется объективными процессами, развивающимися в обществе гуманизацией и демократизацией социокультурных отношений, ростом понимания приоритетности семьи в развитии, воспитании и социализации детей. В различных контекстах звучит, что семья должна, наконец, стать в нашем обществе не просто ценностью, а ценностью №1, что семья и есть наша новая национальная идея. В связи с этим необходимо все усилия направлять на восстановление семейных систем, культивирования взаимопонимания в семьях, на повышение педагогической культуры родителей, совершенствование воспитательного потенциала семьи.

Современной российской семье присущ ряд тенденций, единых для развитых индустриальных стран мира. Среди них - снижение уровня брачности, нуклеаризация семей, рост числа разводов и неполных семей, наблюдается рост числа одиноких людей, снижение рождаемости до депопуляции, упрощение функций и структуры семьи. В конкретных социально-экономических условиях эти тенденции проявляются в специфических формах и ведут к различным результатам.

Социализация - это процесс и результат усвоения активного воспроизводства индивидом социального опыта, знаний, норм поведения, ценностей, отношений, принятых в обществе. Это происходит в процессе общения и деятельности, когда человек постепенно адаптируется к

требованиям общества, усваивает многочисленные социальные роли, которые каждый выполняет в течение жизни.

К институтам социализации относятся семья, образовательная организация, микросреда, социальные группы, общественные организации, средства массовой информации, институты политики, культуры, церкви.

В сущности, воспитание в широком плане, как социальная функция, как процесс социокультурного воспроизводства поколения это и есть социализация. А воспитание, как педагогический процесс, направленное воздействие на развитие личности, является функцией одного из агентов социализации – образовательной организации.

Дети способны адаптироваться в коллективе, если создать необходимые условия, как для самого ребенка, так и для его семьи.

Социальный опыт ребенка - это не только его возраст, но и тот мир, в котором он растет, семья где он воспитывается.

Семья имеет приоритет как основной источник социализации и обладает огромными возможностями в формировании личности, поэтому так велика ответственность семьи за воспитание.

На социализирующую, воспитательную функцию семьи оказывает влияние ряд факторов:

- ✓ социальное положение;
- ✓ материальное положение;
- ✓ род занятий родителей;
- ✓ образование родителей;
- ✓ эмоционально-нравственная атмосфера в семье, в том числе мировоззрение и ценности.

Основная идея воспитания в дошкольной образовательной организации - оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной среды образовательной организации, где ребенок выступает в роли участника коллектива и тесное сотрудничество семьи и образовательной организации в вопросах воспитания ребенка, его социализации в условиях образовательной организации. У семьи и образовательной организации - единые цели и задачи, но содержание и методы воспитания специфичны, но ни одна проблема не может быть успешно решена образовательной организацией без сотрудничества с семьей.

В настоящее время идет перестройка системы дошкольного воспитания, и в центре этой перестройки стоят гуманизация и деидеологизация педагогического процесса. Целью его отныне признается не воспитание члена общества, а свободное развитие личности.

Педагогическая поддержка индивидуальности ребенка выводит на первый план проблему педагогического просвещения родителей. Как показали исследования, чем выше уровень педагогической подготовленности родителей, тем активнее и успешнее их педагогическая

деятельность. Родители нуждаются в педагогических знаниях, имеющиеся знания их не удовлетворяют. Они отмечают, что испытывают трудности из-за недостатка времени, терпения, такта, опыта, из-за незнания методов воспитания и обучения ребенка, его возрастных особенностей. Знания, воспринимаемые слушателями из разных источников, не помогают им по следующим причинам: они слишком общие, не касаются лично их ребенка и даются в сложной форме. Работа с родителями должна проводиться с учетом исследований, проведенных в последние годы по проблемам семьи.

Главный момент в контексте «семья – дошкольная образовательная организация» - личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье. Неоценима помощь друг другу в понимании ребенка, в решении его индивидуальных проблем, в оптимизации его развития.

Однако часто бывает так, что, даже обладая педагогическими знаниями, родители не умеют ими пользоваться. Поэтому наряду с сообщением родителям знаний, востребованных в деле воспитания, необходимо в целом повысить уровень их педагогической подготовленности. Под высоким уровнем подготовленности родителей подразумевается совокупность педагогических знаний и навыков, их потребность воспитывать детей грамотно, с применением элементов "педагогической рефлексии". Педагогическая рефлексия - это умение родителей анализировать собственную воспитательную деятельность, критически ее оценивать, находить причины своих педагогических ошибок, неэффективность используемых методов, осуществлять выбор методов воздействия на ребенка, адекватных его характеру и конкретной ситуации. Эта задача особенно актуальна для молодых родителей, у которых только начинает вырабатываться родительская позиция. От сформированности умения самокритично оценить себя как воспитателя, свою воспитательную деятельность, поставить себя на место ребенка, посмотреть на ситуацию его глазами зависят складывающиеся взаимоотношения родителей и ребенка, успех воспитательной деятельности семьи в дальнейшем.

Ведущими факторами в формировании личности ребенка являются нравственная атмосфера жизни семьи, ее уклад, стиль. Под этими понятиями подразумеваются социальные установки и система ценностей семьи, взаимоотношения членов семьи друг с другом и с окружающими людьми, семейные традиции, педагогическая образованность, культура родителей, их умение организовать жизнь и деятельность детей в семье соответственно возрасту ребенка и целям его всестороннего воспитания.

Задача образовательной организации - определение путей продуктивного взаимодействия с родителями, расширение круга их психолого-педагогических знаний, оказание помощи в понимании своеобразия развития личности ребенка.

Содержательные линии развития семьи:

- ✓ формирование познавательных интересов ребенка и готовности родителей к педагогической деятельности на основе учета индивидуальных склонностей ребенка;
- ✓ развитие умственных способностей, творческого мышления;
- ✓ воспитание чувства уважения к ребенку со стороны родителей;
- ✓ воспитание социальной адаптации ребенка к воспитательному процессу и к жизни в коллективе;
- ✓ формирование в ребенке и в семье осознания ценности здорового образа жизни;
- ✓ формирование эстетического художественного вкуса у ребенка и развитие эстетических чувств в семье;
- ✓ социально-нравственное воспитание детей в семье.

Основные принципы:

1. Принцип общего развития каждого ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей.

Общее развитие включает в себя эмоциональное и нравственное развитие; эстетическое развитие; физическое развитие. Принцип общего развития предполагает обеспечение максимально широких возможностей для разностороннего развития ребенка, для выбора каждой семьей своего пути существования с ребенком в соответствии с уровнем развития и ясно намеченных путей продвижения.

2. Принцип непрерывного развития каждого ребенка.

Непрерывное развитие ребенка понимается как постоянно поддерживаемый комплекс умений связанных с сотрудничеством с коллективом детей, взрослых, с разными источниками информации. Проведение принципа в жизнь предполагает сформированное желание каждого ребенка выбирать интересующее его отношения, использование всевозможных источников информации. Реализация этого принципа позволяет сформировать важнейшее умение: умение находить себя в коллективе, отбирать полезные и необходимые знания для жизни, использовать знания в жизненных ситуациях.

Общеизвестно, что детство - это уникальный период в жизни человека, именно в это время формируется здоровье, происходит становление личности. Опыт детства во многом определяет взрослую жизнь человека.

Успешному решению задач по воспитанию и развитию детей будут способствовать основные направления:

- a) Сближение и тесное взаимодействие разных специалистов (педагогов, врачей, психологов, представителей социальных структур)
- b) 2 Выработка единых подходов по оказанию всесторонней квалифицированной помощи ребенку и родителям.
- c) Постоянная информированность родителей о достижениях, имеющихся в российской системе воспитания детей

d) Включение родителей в общее образовательное пространство с учетом интересов ребенка, особенностей его развития и состояния здоровья.

Основные ориентиры:

- ✓ Терпение - быстрых результатов в деятельности ждать нельзя.
- ✓ Специализация – каждая организация образования, каждый уровень образовательной системы должен заниматься своим делом, решением своих задач соответствующих своему потенциалу. Ни одна структура не в состоянии решить все задачи самостоятельно, а только совместно.
- ✓ Координация - надо стремиться к совместной деятельности с педагогическими и социальными партнерами образовательных организаций. Эта деятельность должна быть направлена на решение задач, одинаково важных для всех партнеров.
- ✓ Анализ - бесполезно улучшать что-то, не опираясь на результаты анализа, поскольку социально-педагогическая ситуация может постоянно меняться. Всем решениям должна предшествовать работа аналитиков.

Формирование личности в значительной мере происходит под влиянием семьи и зависит как от особенностей взаимоотношений в семье, так и от стиля общения. Особенности взаимоотношений и общения между членами семьи создают психологическую атмосферу, которая определяет воспитательные возможности семьи, влияют на ребенка наряду с факторами целенаправленного воспитания. Тип семейного воспитания определяется типом сложившихся в семье отношений между ее членами.

Сегодня современным родителям необходима помощь, ибо отсутствие знаний по психологии и педагогике ведут к ошибкам, непониманию, а значит, - к безрезультатности воспитания. Поэтому основные усилия педагогического коллектива должны быть направлены на повышение уровня педагогической культуры родителей

Педагоги, воспитатели и родители должны рассматриваться как партнеры в рамках целостного процесса социализации ребенка. Это означает равенство сторон, взаимное уважение, высокий уровень толерантности, доброжелательность и заинтересованность в успешном осуществлении сотрудничества

Каждый воспитатель, педагог в силу имеющихся у него профессиональных знаний и педагогического опыта обязан оказывать помощь родителям в развитии и воспитании детей, их интеграции и социокультурной адаптации. Это требует повышения качества подготовки педагога к продуктивному сотрудничеству с семьей.



## **ГЛАВА 2 Опыт сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в социально-нравственном формировании личности ребёнка**

### **2.1. Взаимодействие семьи и детского сада в работе по формированию у детей дошкольного возраста нравственных ценностей**

Одной из важных задач детского сада по социально-нравственному воспитанию является установление тесной связи с семьёй. Семья и дошкольная образовательная организация - два важных института социализации ребенка. И хотя их воспитательные функции различны, для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Необходимость подключения семьи к процессу ознакомления дошкольников с социальным окружением объясняется особыми педагогическими возможностями, которыми обладает только семья и дошкольная образовательная организация не может их заменить (любовь и привязанность к детям, эмоционально-нравственная насыщенность отношений, их общественная, а не эгоистическая направленность и др.) Всё это создаёт благоприятные условия для воспитания высших нравственных чувств. Детский сад в своей работе с семьёй должен опираться на родителей не только как на помощников детской организации, а как на равноправных участников формирования детской личности. Поэтому так важна тесная взаимосвязь педагогического коллектива, детей и родителей. Именно от совместной работы, от единства мнений по основным вопросам воспитания детей зависит, каким вырастет ребенок. Только при этом условии возможно воспитание цельной личности.

В детском саду «Золотой петушок» реализуется социально-значимый проект «Формирование у дошкольников нравственных ценностей в процессе взаимодействия семьи и детского сада». Мы учим детей с раннего возраста любить родителей, помогать им. Благородное чувство преданности дорогому человеку, потребность в духовной и эмоциональной близости с ним – всё это очень важно для становления личности ребёнка, для чувства защищённости и благополучия. Чтобы научить родителей слышать и понимать своего ребёнка, достичь оптимального уровня взаимодействия детского сада и семьи, в детском саду создана система социального партнёрства. Педагоги детского сада выстраивают отношения с родителями на принципах взаимоуважения и обратной связи, привлекают их к взаимодействию не через обязанность, а через интерес к развитию собственного ребёнка. Партнёрские отношения детей, педагогов и родителей способствуют достижению высоких результатов в совместной творческой деятельности.

В рамках реализации проекта были определены направления работы с родителями: оказание помощи семьям в воспитании; вовлечение семей в образовательный процесс; культурно - просветительная работа; создание условий для реализации личности ребёнка.

Взаимодействие педагогов и родителей детей дошкольного возраста осуществляется:

- ~ через приобщение родителей к педагогическому процессу;
- ~ расширение сферы участия родителей в организации жизни детского сада;
- ~ пребывание родителей на занятиях в удобное для них время;
- ~ создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- ~ информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, которые знакомят родителей с воспитывающей и развивающей средой детского сада;
- ~ объединение усилий педагога и родителя в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка;
- ~ уважительные взаимоотношения семьи и образовательной организации.



Взаимосвязь детского сада и семьи мы понимаем как целенаправленное сотрудничество воспитателей и родителей в методах и содержании педагогического воздействия на детей, основанное на взаимодоверии и направленное на взаимообогащение, взаимодополняющие условия семейного и общественного воспитания. Взаимодействие педагогов с родителями реализуется посредством разных форм общения, суть которых – обогатить родителей педагогическими знаниями по нравственному воспитанию. Воспитатели детского сада владеют современным арсеналом педагогических технологий, которые способствуют созданию благоприятных условий для самореализации участников воспитательно-образовательного процесса дошкольной образовательной

организации, и информируют родителей о наиболее известных технологиях, используемых в работе с детьми.

Для вовлечения родителей в решение задач нравственного воспитания важным моментом было выявить их представления об истоках нравственных чувств у детей первых лет жизни, возможности участия каждой семьи в воспитательно-образовательном процессе дошкольной образовательной организации. Для этого было проведено анкетирование, которое показало, что многие родители не задумываются над нравственным воспитанием ребенка (особенно молодые семьи). Встречаются родители, которые твёрдо убеждены, что в наше время многие нравственные нормы поведения исчерпали себя и не являются для детей необходимыми.

При реализации проекта применялись информационно-аналитические формы сотрудничества с семьями воспитанников, которые направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Систематически педагогами проводились консультации для родителей по вопросам нравственного воспитания детей: «Воспитание, основанное на любви, а не на страхе», «Сегодня дети не такие, как прежде», «Культура общения с взрослыми и сверстниками», «Особенности воспитания мальчика», «Роль отца в воспитании дочери», «Мать – пример для дочери», «Поощрение и наказание в семье» и другие. Хорошо себя зарекомендовала «Почта доверия», как одна из нетрадиционных форм работы с родителями предполагающая сбор и анализ информации.

Для вовлечения родителей, как активных участников образовательного процесса проводились родительские собрания: «Нравственное воспитание в контексте семья – ребёнок – детский сад», «Воспитание нравственности у детей дошкольного возраста», «Нравственное воспитание дошкольников: направления, средства, методы», «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», «Нравственное воспитание дошкольников в непосредственно образовательной деятельности», «Эмоциональное развитие ребёнка», «Что такое «хорошо» и что такое «плохо?»».



Педагоги творчески подошли к организации и проведению родительских собраний в нетрадиционной форме, опираясь часто на популярные телепередачи. Сюда относятся: «КВН», «Педагогическое поле чудес», «Театральная пятница», «Педагогический случай»,

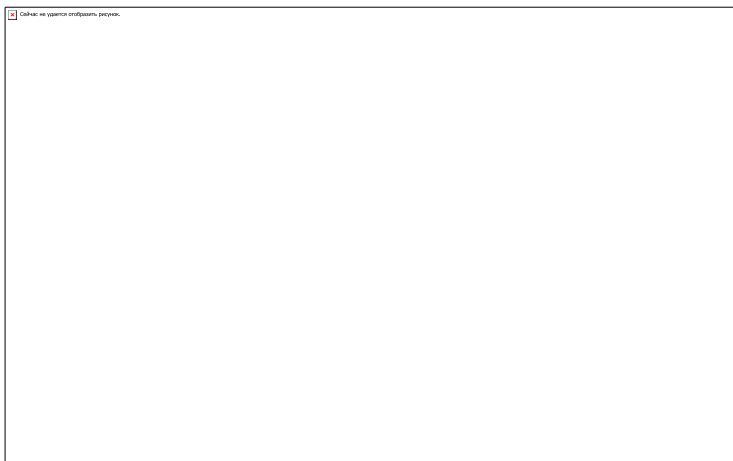
«Что, где, когда?», «Круглый стол», «Ток-шоу», «Телефон доверия», «Викторины», и др. Для формирования у родителей навыков и умений

воспитания ребенка также проводились тренинги, практикумы, дискуссии. Были организованы психолого - педагогические гостиные, например: «Вместе весело шагать», «Спешите делать добрые дела», «Обычай, традиции, ценности нашей семьи», «Семейное счастье... в чём оно?» и др. Интересной формой работы с родителями оказалось проведение тематической конференции по обмену опытом воспитания детей на тему: «Нравственные уроки семьи – нравственные законы жизни». Проводятся семинары-практикумы для родителей: «Культура общения с взрослыми и сверстниками», «Особенности воспитания мальчика, «Роль отца в воспитании дочери», «Мать-пример для дочери», педсоветы: «Роль семьи в формировании личности общения родителей» и детей выставки-конкурсы: «Рождество Христово», «Пасхальное яичко», викторины: «Спешите делать добрые дела», «Обычай, традиции, ценности нашей семьи», «Семейное счастье... В чем оно?», разрабатываются методические материалы.

Досуговые формы сотрудничества с родителями воспитанников

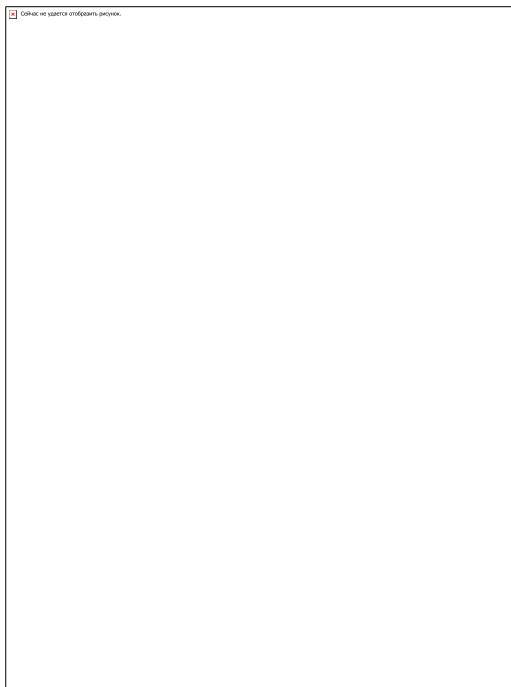
(совместные досуги, праздники, выставки)

позволили: создать эмоциональный комфорт в группах; установить теплые неформальные, доверительные отношения; наладить эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Родители



**Досуг «Добро посеешь, добро пожнешь!»**  
(по мотивам сказки «Гуси-лебеди»)

стали более открытыми для общения. Организовывалась совместная деятельность родителей и дошкольников: «Любимые кулинарные рецепты моей семьи», «Творческие мастерские», различные выставки. Проведение семейных праздников светского и церковного календаря с участием родителей способствовало сплочённости родителей и детей по отношению друг другу: «Праздник урожая», «Осенины», «Новогодняя сказка», «Рождество Христово», «Неделя Колядок», «Наша армия сильна», «Широкая масленица», «Поздравляем наших мам», «Праздник весны», «Пасха», «Спортивный праздник с родителями», «День города», «День Российского флага», «День России в детском саду». На этих мероприятиях родители являлись участниками, а не гостями дошкольной образовательной организации. Они играли, пели песни, читали стихи, приносили свои коллекции, предметы быта, награды и др.



### **Акции «Дерево победы»**

Большое внимание в воспитании чувств гражданственности и нравственности уделяется традиции возложения цветов к стеле «Яблонька» в память погибшим и участникам ВОВ. Новой традицией осенью этого года явилось участие во всероссийской акции «Дерево победы», на которой воспитанники совместно с ветеранами высаживали деревья на территории детского сада. В дальнейшем дети с педагогами будут ухаживать за рябинами.

Уникальным средством обеспечения сотрудничества в вопросах нравственного воспитания, сотворчества детей и взрослых, явилась технология проектирования. Детско-родительские проекты раскрывают возможности и

особенности эффективного использования музеев, праздников, тематических вечеров, символики государства, области, города в процессе воспитания подрастающего поколения в духе уважения к традициям, ценностям своего народа. Были разработаны и представлены следующие детско-родительские проекты: «Спешите делать добро», «Где дружба прочна, там хорошо идут дела», «С чего начинается Родина», «Традиции добра», «Родной свой край люби и знай», «История моей улицы», «Твори добро» где родители подключались к выполнению определенной части общего задания. Этот метод способствует сближению родителей, детей и педагогов. Метод проектов в дошкольном образовании неслучайно приобрёл большую популярность. Совместные проекты приносят не только массу положительных эмоций, но и являются основой для дальнейшего развития детей дошкольного возраста в системе нравственного воспитания. Участие в проекте ребёнку даёт возможность проявлять любознательность, активность и интерес к окружающему миру, взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, почувствовать себя самостоятельным. Семьи и воспитанники представляют свои работы на мероприятиях различных уровней. Результатом проектной деятельности является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России.

Воспитание достойного гражданина, духовно-нравственного человека не возможно без формирования представления о милосердии. Доброта и

милосердие – это высочайшие нравственные ценности, вершина человеческого духа. Наша обязанность – учить ребенка и мыслить, и чувствовать, и действовать по законам добрых человеческих отношений. Сестры Милосердия из службы «Белый ангел» проводили «Уроки милосердия» для дошкольников. Дома в семьях и на занятиях с педагогами в детском саду воспитанники своими руками изготавливают белые цветы и подарки для благотворительного базара на такие праздники как: «Рождество», «Пасха», «Яблочный спас». 1 июня 2016 года воспитанники, педагоги и родители МАДОУ «Детский сад №385» совместно с Самарской Епархией, положили начало благотворительной акции «Белый цветок» под девизом «Дети помогают детям». Такого рода акции милосердия не заканчиваются и имеют продолжение в течение года.

Образовательные маршруты для организации совместной деятельности детей с родителями в сети Интернет получили большую популярность как среди родителей, так и среди педагогов. Целью педагогического образовательного маршрута является повышение педагогической компетентности родителей, вовлечение их в образовательный процесс и обогащение детско-родительских отношений. Широкое использование информационных компьютерных технологий позволяет педагогу наиболее результативно решать задачи воспитания и развития воспитанников. Образовательный маршрут является результативной формой сотрудничества педагогов, родителей и детей, особенно в нравственно-патриотическом воспитании, где главное – разбудить чувства детей, найти отклик в их сердцах на происходящие события в жизни, наполнить ее интересной и содержательной деятельностью.

## ***2.2. Особенности работы с молодыми родителями по проблеме нравственного воспитания детей***

В рамках реализации проекта, педагогами был разработан комплекс мероприятий с молодыми родителями по оптимизации нравственного воспитания детей в семье. При этом использовались следующие формы работы с родителями.

### **Групповые формы**

Тематика групповых родительских собраний (формы проведения – «круглый стол», дискуссия, игры, конкурсы) может быть следующей:

#### **✚ Социально-нравственное воспитание в молодой семье.**

Цель собрания: сформировать представления о том, что одним из важнейших факторов, оказывающих решающее влияние на формирование нравственных качеств личности, является семья.

#### **✚ Игра и ее значение в нравственном воспитании ребенка.**

Цель собрания: дать представления о том, что игра остается одним из важнейших средств воспитания социального поведения: дети учатся

сдерживать свой эгоизм, уступать, подчиняться общепринятым правилам; в игре формируется механизм личностного поведения, подчиненного образцу, раскрывающему нравственную сторону человеческих отношений.

#### **Уроки общения.**

Цель собрания: углубить знания молодых родителей по вопросам нравственного воспитания; дать родителям возможность поделиться опытом семейного воспитания и подвести их к анализу собственного педагогического опыта.

#### **Воспитание культуры поведения у дошкольников.**

Цель собрания: необходимо терпеливо и доброжелательно обучать ребенка правилам культурного поведения, объяснять разумность и необходимость их соблюдения; углубить знания родителей, как воспитать своего ребенка уверенным в себе, приятным в общении, быть богатым дружескими связями, любимым близким людям.

#### **О нравственном воспитании детей разного пола в группе сверстников.**

Цель собрания: познакомить родителей со средствами реализации нравственного воспитания мальчиков и девочек с учетом формирования у них представлений о мужественности и женственности, о содержании семейных ролей.

#### **Природа и нравственное воспитание детей дошкольного возраста.**

Цель собрания: формирование представления о богатстве, разнообразии, нравственности и красоте родного края; формирования у детей любви к природе, бережного к ней отношения.

При этом молодые родители, наибольший интерес проявили к теме «Социально-нравственное воспитание ребенка в семье» (в частности, к проблеме воспитания нравственности в процессе общения детей со старшим поколением – с бабушками и дедушками) и теме «Игра и ее значение в нравственном воспитании ребенка». Поэтому для них были разработаны специальные методические рекомендации.

#### **Тематика групповых консультаций:**

- ✓ «Ребенок – зеркало нравственной жизни родителей»;
- ✓ «О детском эгоизме»;
- ✓ «Детские капризы и упрямство: их причины и меры воздействия»;
- ✓ «Воспитание у ребенка осознанного отношения к своему поведению»;
- ✓ «Воспитание самостоятельности и ответственности»;
- ✓ «Как организовать труд детей дома».

Молодые родители с особым энтузиазмом приняли тему «Как организовать труд детей дома». Педагоги предложили специальную шпаргалку для родителей, которая называлась «Условия, необходимые для воспитания нравственности в процессе труда».

Кроме того, для информационной поддержки групповых форм работы активно используется наглядная агитация. Для этого в работе с родителями активно используются папки-передвижки, папки-раскладушки. Например, в папке «Словарь вежливого человека» были изложены рекомендации педагога, высказывания писателей о вежливости, общей культуре человека. Давались советы о том, как воспитывать вежливость у детей дошкольного возраста; что читать детям; как поступить в той или иной проблемной ситуации, когда ребенок ведет себя невежливо и грубо.

В других случаях обсуждался круг домашнего чтения, который мог бы способствовать воспитанию у детей нравственных чувств и представлений. Для этого создается стенгазета «Что читать детям и о чем с ними беседовать»

В ее содержании могут быть отражены рекомендации по проведению этических бесед с детьми по поводу прочитанного:

- ✓ - «Морозко». Почему Морозко понравилась дочка старика, почему он пожалел ее? Какая она? Что можно сказать о ней? Почему девочки по-разному ведут себя с Морозко? Они обе замерзли, но одна остается ласковой и почтительной, а другая грубит?
- ✓ - В. Одоевский «Мороз Иванович». Кто обращался к девочкам за помощью в царстве Мороза Ивановича? Как они отнеслись к этим просьбам? Кого из них можно назвать по-настоящему заботливой? Почему?
- ✓ - С. Аксаков «Аленький цветочек». Виновата ли младшая дочь в том, что, стараясь найти для нее подарок, отец попал в беду? Почему она согласилась ехать к лесному зверю? Было ли ей страшно? Можно ли сказать, что младшая дочь любит отца только за подарки? и т.д.

В ПРИЛОЖЕНИИ приведен список рекомендуемой литературы для подобного чтения и обсуждения.

В группах организуются совместные конкурсы детей и родителей, проектная деятельность, для того чтобы вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, активизировать участие в различных мероприятиях.

Совместные конкурсы:

**Выставка творческих работ "День матери"**

1. Поделки из природного материала;
2. Сезонные выставки совместных работ;



3. Выполнение детьми и родителями повседневной домашней работы (оформление стенда с фотографиями);
4. Совместные досуги родителей и детей (оформление стенда с фотографиями);
5. Выставки совместных рисунков («Моя семья», «Спортивная семья», «Я» и другие);

Это может получить подкрепление в виде семейной проектной деятельности на тему «Я и вся моя семья». Данный детско-родительский проект относится к долгосрочным и включает в себя: «Моя родословная», «Древо моей семьи», «Герб семьи», «Девиз семьи», обычаи и традиции семьи. Основной целью является воспитание любви к своим родным, семье. Задачи, которые приходится решать в процессе этой деятельности, многообразны.

Задачи познавательного характера: формировать представления о семье; расширять представления о семье (у нее есть свои традиции и история); формировать элементарные представления о родословной.

Задачи нравственного воспитания: воспитывать уважительное отношение ко всем членам семьи; воспитывать уважение к труду взрослых.

Составление родословной служит сплочению членов молодой семьи, что в результате создает более благоприятную эмоциональную атмосферу. Изучение традиций и обычаев семьи способствует воспитанию гордости за принадлежность к своему роду. В дошкольном детстве начинает формироваться чувство ответственности перед памятью предков, которое имеет существенное педагогическое значение, несет в себе огромный нравственный потенциал для дальнейшего развития ребенка.

Для этого проводятся групповые и индивидуальные беседы и консультации с рекомендациями по составлению родословной; создание эскизов оформления родословной, герба семьи. В папке «Рекомендации для родителей» размещается дополнительная информация о терминах, которые педагог использует в работе с детьми. Родители активно, с интересом отнесутся к заданию, обмениваясь информацией, обсуждая свои проекты между собой, делясь опытом.

#### Индивидуальные формы

В рамках организации индивидуальной работы с молодой семьей, проводятся индивидуальные беседы и консультации, включающие использование шпаргалки для родителей по социально – нравственному воспитанию ребенка в семье.

В работу с родителями активно вовлечь детей. Это возможность через привлечение родителей к организации занятий с ними в детском саду и бесед.

Подключение родителей к опыту обобщения опыта нравственного воспитания ребенка в семье через ведение дневника родителей и составление индивидуальной картотеки нравственных ситуаций на тему: «Дела домашние, или воспитание и обучение в естественных условиях».

Пример памятки к составлению индивидуальной картотеки нравственных ситуаций для молодых родителей см. в ПРИЛОЖЕНИИ.

Благодаря такой комплексной работе опыт молодых родителей по нравственному воспитанию ребенка в семье станет более осознанным, появится активное желание помочь ребенку в формировании нравственного поведения и привычек, и понимание того, что это можно сделать. Отзывы родителей и воспитателей подтвердили эффективность проделанной работы и положительную динамику нравственного воспитания детей в молодой семье и детском саду. В частности, с этой целью проводился устный опрос воспитателей детского сада, где предлагалось оценить эффективность реализации методов социально-нравственного воспитания при работе с детьми из однопородных, двухдетных семей.

При этом педагоги отмечают, что изменилась специфика использования средств нравственного воспитания в молодой семье. В частности, она приобрела следующие позитивные черты:

1. **Беседа.** Беседуя с детьми, родители побуждают их думать и говорить. Задавая им 2 – 3 вопроса, дают ребятам высказаться. Это позволяет взрослым понять, о чем дети думают, что знают из личного опыта. В семье проводятся этические беседы – это плановые, подготовительные занятия с детьми. Например «Из какой я сказки?», где на примере героев сказок у детей закрепляются представления о таких качествах, как доброта, скромность, смелость, показывая их в сравнении с отрицательными качествами: жестокостью, злом, трусостью, ленью и т.д. С помощью родителей дети учатся справедливо оценивать поступки своих сверстников, а подчас и взрослых, учатся понимать, что можно, а что нельзя, что хорошо, а что плохо.
2. **Чтение и анализ художественных произведений.** Например: В.А. Сухомлинского «Почему Олечка не сорвала цветок?», А. Кузнецовой «Мы поссорились», К.Д. Ушинского «Умей обождать», А. Барто «Помощница» и другие. Эстетический фон воспитывающих ситуаций создают стихи, загадки. Литературный материал такого взаимодействия с родителями стал незаменимым в нравственном воспитании ребенка, поскольку детям легче оценивать поведение и поступки других, чем свои собственные.
3. **Игра.** Известно, что в дошкольном детстве наиболее близкой и понятной для ребенка деятельностью является игра. В общении с детьми родителями теперь чаще используются игры – занятия, игры – упражнения, сюжетно – ролевые игры. При помощи игры можно решать самые разные коррекционные задачи: одна и та же игра для одного ребенка может быть средством преодоления страха, повышения самооценки, для другого – средством оказания тонизирующего эффекта, для третьего – школой развития нравственных чувств, гуманных отношений со сверстниками, взрослыми.

Например, игры и упражнения:

- направленные на развитие эмоциональной осведомленности («Цветовое настроение», «Маски», «Мы артисты» и т.д.);
- направленные на развитие способностей детей познавать себя и других людей («Волшебные камешки», «Ласковые дети», «Подарок другу», «Ладошки» и т.д.);
- направленные на овладение детьми невербальными средствами общения («Угадай кто я?», «Зоопарк», «Где мы были вам не скажем, но что делали - покажем» и т.д.);
- направленные на овладение детьми вербальными средствами общения («Подари цветок», «Игра интонациями» и т.д.);
- направленные на овладение правилами пользования речью в различных социальных ситуациях («Разговор по телефону», «Как нам быть», «Как с тобой разговаривают?» и т.д.).

Такова специфика работы с молодой семьей по организации социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

## **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Основная литература:**

1. Нравственное воспитание в детском саду / Под ред. В.Г. Нечаевой. М.: Просвещение, 1984.
2. Островская Л.Ф. Беседа с родителями о нравственном воспитании дошкольника. – М, - 1987.
3. Антонова Л.И., Цветкова Н.А. Роль семейных традиций и ритуалов в представлениях старших дошкольников о семье // Современные гуманитарные исследования. – 2006. - № 1.
4. Гаранина Т.П. Семейные традиции и их роль в воспитании детей. - Минск, 1983.
5. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей». Айрис-пресс. Москва 2008.
6. Дорохина Н. А. Взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста: диссертация: - Москва, 2009. - 310 с.
7. Абраменкова В.В. Сорадование и сострадание в детской картине мира. М.: ЭКО, 1999.
8. Карпова С.Н., Лысюк Л.Г. Игра и нравственное развитие дошкольников. М.: Изд-во МГУ, 1986.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. - Издательство Детство-пресс, 2004.
10. Нравственное воспитание дошкольников (младший и средний дошкольный возраст) / Под ред. В.Г. Нечаевой. М.: Педагогика, 1972.
11. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М., - 1986.
12. Стрелкова Л.П. Психологические особенности развития эмпатии у дошкольников в семье и группе детского сада // Взаимодействие семьи и детского сада в нравственном воспитании дошкольников. М., 1989.
13. Эмоциональное развитие дошкольника (под ред. А.Д. Кошелевой). М., 1985.
14. Якобсон С.Г. Проблемы этического развития детей. М., 1984.

### **Дополнительная литература:**

1. Арсеньев А.С. Научное образование и нравственное воспитание // Психологические проблемы нравственного воспитания детей / Под ред. Ф.Т. Михайлова, И.В. Дубровиной, С.Г. Якобсон. М.: Б.и., 1977.
2. Братусь Б.С. Образ человека в психологии // Психология с человеческим лицом / Под ред. Леонтьева Д.А., Щур В.Г. М.: Смысл, 1997.
3. Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М., 1994.

4. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991.
5. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 г.г. // Вестник образования №23-2001-47.
6. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива: система личных взаимоотношений. Минск: 1984.
7. Купина Н.А, Богуславская Н.Е Веселый этикет. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка, сюжетно-ролевые игры. – М. – 1992.
8. Репина Т.А. Отношения между сверстниками в группе детского сада. М., 1978.
9. Свадковский И.Ф. Нравственное воспитание. – М.- 1972.
10. Смирнова Е.О. Системы и программы дошкольного воспитания. М.: ВЛАДОС, 2005.
11. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. – М,- 1972
12. Смирнова Р.А. Формирование избирательных привязанностей у детей дошкольного возраста: Автореф. канд. дис. М., 1981.
13. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. – Киев, - 1975.
14. Франк С.Л. Духовные основы общества. М.: Республика, 1992.
15. Якобсон С.Г., Щур В.Г. Психологические механизмы усвоения детьми этических норм // Психологические проблемы нравственного воспитания детей / Под ред. Ф.Т. Михайлова, И.В. Дубровиной, С.Г. Якобсон. М.: Б.и., 1977.
16. Штольц Х., Рудольф Р. Как воспитать нравственное поведение? – М.-1986.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение №1 План работы проектной площадки МАДОУ «Детский сад № 385» на один календарный год

**Направление работы:** Формирование у детей дошкольного возраста нравственных ценностей в процессе взаимодействия семьи и детского сада

**Цель** – сплочение родителей и педагогов детского сада и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<i>Задачи</i>	<i>Перечень мероприятий</i>	<i>Сроки</i>	<i>Планируемые результаты</i>
<b>Нормативно-правовое обеспечение</b>			
Планирование деятельности	Составление плана работы проектной площадки на год	январь	Определение системы работы организации по реализации данного направления
Освещение деятельности работы проектной площадки	Размещение материалов проектной площадки на сайте МАДОУ	В течение года	Распространение опыта работы, ознакомление социума с проблемой, разрабатываемой организацией.
<b>Материально-техническое обеспечение</b>			
Выявление потребностей педагогов для реализации данного направления и оснащение организации необходимым оборудованием	Пополнение материально-технической базы материалами и оборудованием	В течение года	Оснащённость образовательного процесса для реализации инновационных технологий и авторских программ педагогов.
<b>Организационно-методическая работа</b>			
Обеспечение реализации плана деятельности проектной площадки	Разработка методических материалов (конспектов, игр, презентаций и т.п.) и их апробация	В течение года	Накопление и систематизация методического материала; обобщение опыта работы в

<i>Задачи</i>	<i>Перечень мероприятий</i>	<i>Сроки</i>	<i>Планируемые результаты</i>
			методических сборниках
Систематизация апробированных технологий по развитию воображения и творческой активности дошкольников	Систематизация методической продукции и демонстрационных материалов, имеющихся в ДОУ	по мере приобретения материалов	Доступная и удобная образовательная среда для участников образовательных отношений
<b>Методическая работа</b>			
Обобщение опыта работы педагогов в ДОУ	Мастер-классы для педагогов ДОУ «Я - семья - род - народ»	март	Повышение квалификации педагогов ДОУ
	Педагогический совет «Нравственное воспитание дошкольников: для чего это?»	октябрь	
	Детско-родительский конкурс исследовательских проектов «Очень интересно, все то, что неизвестно»	ноябрь	Распространение опыта работы в пространстве г.о. Самара
Обобщение и распространение инновационного опыта педагогов ДОУ в г.о. Самара	Городской «Растим патриотов Самары»	сентябрь	
	Городской конкурс профессионального мастерства «Воспитатель года»	ноябрь	
	Городской фестиваль детских творческих исследовательских проектов «Я узнаю мир»	декабрь	
	Городской фестиваль детского изобразительного искусства «Мир глазами ребенка»	март	
	Городской конкурс детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Огонь-друг, огонь-враг» в номинации «декоративно-прикладное творчество»	март	
	Городской конкурс методических разработок	март	

<i>Задачи</i>	<i>Перечень мероприятий</i>	<i>Сроки</i>	<i>Планируемые результаты</i>
	«Игра – дело серьезное»		
	Научно-практическая конференция для педагогов ДОУ в рамках единого городского методического дня	апрель	
	Педагогический марафон	май, сентябрь	
Обобщение опыта работы педагогов ДОУ на региональном уровне	Участие в фестивале педагогического творчества и мастерства работников системы дошкольного образования в г. Кинель	апрель	Распространение опыта работы педагогов
	Участие в городском конкурсе «Детский сад года»	ноябрь	
Обобщение опыта работы инновационно-работающих педагогов ДОУ, анализ опыта работы педагогов на международном уровне	V Международный Педагогический Форум «Эволюция теории и практики современного образования: реалии и перспективы»	февраль	трансляция педагогического опыта педагогов
Публикации опыта работы педагогов	V Международный Педагогический Форум «Эволюция теории и практики современного образования: реалии и перспективы» сборник	февраль	трансляция педагогического опыта педагогов
	Публикация статьи в II Международной научной конференции «Детство как антропологический, культурологический, психолого-педагогический феномен» (Министерство образования и науки Самарской области ФГБОУ ВО «СГСПУ»	март	



<i>Задачи</i>	<i>Перечень мероприятий</i>	<i>Сроки</i>	<i>Планируемые результаты</i>
	Факультет начального образования Научно-исследовательская лаборатория дидактики начального образования кафедры теории и методики начального образования Николаевского национального университета имени В. А. Сухомлинского Российское общество Януша Корчака)		
	Публикация статьи в заочной научно-практической конференции «Ребенок в современной образовательном пространстве» (Шадринский государственный педагогический институт)	апрель	
Продукты проектной деятельности	Создание лэпбука на темы: «Ничто не забыто, никто не забыт!», «Достопримечательности Самары», «Пасха красная», «Волшебный мир сказок».	май	
	Методическая разработка. Сценарий к празднику «День города Самара»	сентябрь	
<b>Взаимодействие с детьми</b>			
	«Моя родословная» - создание своего родословного древа.	апрель	Обеспечение условий для развития детской творческой активности и самостоятельности в совместной деятельности с взрослыми
	Составление карты города, на которой обозначены улицы и достопримечательности города.	сентябрь	
	Театрализованная постановка «Творим добро!»	октябрь	

<i>Задачи</i>	<i>Перечень мероприятий</i>	<i>Сроки</i>	<i>Планируемые результаты</i>
	«Выпуск газеты «Семейные традиции».	В течение всего года	
<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>			
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.	Открытые образовательные мероприятия для родителей воспитанников (родительские собрания, онлайн общения, консилиумы, семинары и т.д.)	В течение года	Обеспечение необходимых условий для реализации ООП ДОУ во взаимодействии с семьями воспитанников
	Совместная работа по реализации индивидуальных образовательных маршрутов.		
	Совместные конкурсы: «Дары Осени», «Мой гербарий» поделки из природного материала, поделки из овощей, сезонные выставки совместных работ «Новогодние игрушки»		
	Создание семейной проектной деятельности на тему «Я и вся моя семья»		

**Приложение №2** Сценарий совместного досуга «Добро посеешь, добро пожнешь!» (по мотивам сказки «Гуси-лебеди») для детей, педагогов и родителей старшей группы /*Гуляева Е.А./*

Гуляева Евдокия Александровна  
учитель-логопед МАДОУ «Детский сад №385»

Участники: дети, родители, педагоги и гости

**Цель:** Создание оптимальных условий для развития познавательной и коммуникативной активности, творческих способностей у детей дошкольного возраста через приобщение к художественной литературе, раскрытие ценности взаимопонимания детей, родителей и педагогов посредством включения в совместную игровую деятельность.

**Задачи:**

**Обучающие и развивающие.** Развивать слуховое и зрительное внимание детей, умение вслушиваться в речь взрослого и отвечать на вопросы, соблюдать правила подвижной игры, отгадывать загадки, понимать значение пословиц, осмысливать события сказки и делать выводы. Формировать возможность перевоплощения с использованием мимики, жестов и музыки.

**Воспитательные.** Воспитывать партнерские отношения между участниками, коммуникативные качества, интерес к родному языку, умение сопереживать, желание делать добрые дела, понимание о хорошем и плохом.

**Оборудование:** Магнитная доска с декорациями и фигурками сказки, аудиозаписи – «Песня о весне», «Весна, капель, пение птиц», синий шнур (ручеек), сюжетная картинка и раскраски с иллюстрацией сказки на каждого ребенка, ковер.

**Предварительная работа:** чтение сказки «Гуси-лебеди», подготовка демонстрационного материала для сказки и атрибутов для игр, разучивание считалки, работа с пословицами, разучивание правил подвижной игры.

1. **Вхождение в сказку** (1-2 мин.)- аудиозапись с журчанием ручья. Дети и родители на носочках идут по «ручью» (голубому шнуру), вслушиваясь в журчание и «наполняясь волшебной силой». «По ручейку ловко идем, скоро в сказку попадем». Пройдя по «ручейку», каждый садится на ковер на пяточки в позу расслабления.

Логопед: Наполнились волшебной силой? Готовы к сказке?

**Вступление** (1 мин.). «Отгадайте, в какую сказку мы попали».

Птицы страшные летали,

Братца милого украли.

Ничего с ним не случится -

Выручит его сестрица. *(Гуси-лебеди)*

2. **Вспоминаем сказку** (4-5 мин.). Ответы на вопросы по сказке с опорой на фигурки персонажей декораций.

«Подумай и ответь».

- ✓ Куда уехали отец с матерью?
- ✓ Что перед отъездом велели Маше родители?
- ✓ Послушалась Маша родителей?
- ✓ Что сделала Маша после отъезда отца с матерью?
- ✓ Кто унес братца Ванюшку?
- ✓ Что сделала Маша, когда увидела, что братец исчез?
- ✓ Кого увидела Маша в поле? Что спросила Маша у печки?
- ✓ О чем попросила Машу печка?
- ✓ Помогла ли Маша печке?
- ✓ Кого еще встретила в поле Маша?
- ✓ О чем яблоня попросила Машу?
- ✓ У кого еще спрашивала Маша, куда гуси-лебеди полетели?
- ✓ Чем Маша помогла речке?
- ✓ Что увидела Маша в дремучем лесу?
- ✓ Где сидел Ванюшка?
- ✓ Что сделала Маша, когда увидела братца?
- ✓ Кого послала Баба-яга в погоню за Машей и Ванюшкой?
- ✓ Кто прятал Машу с Ванюшкой от гусей-лебедей? Назови их по порядку.
- ✓ Когда Маша поступила плохо, а когда хорошо?
- ✓ Как вы думаете, если бы Маша не стала помогать печке, яблоне и речке, показали бы они ей, куда гуси-лебеди полетели?
- ✓ А вы помогаете другим? Закройте глаза и вспомните, кому вы помогали. Откройте глазки и скажите, приятно вам было вспоминать добрые дела?
- ✓ Успели ли Маша с Ванюшкой вернуться домой до приезда родителей? (Картинка – семья: родители, Маша, Ваня).

3. **Подвижная игра «Баба-яга»** (5-7 мин.).

Логопед: Ребята, а как же Баба Яга превратила чудесных гусей-лебедей в злых птиц? Давайте поиграем в игру и узнаем.

Воспитатель проводит подвижную игру «Баба-яга». Обозначается на полу место избушки на курьих ножках. Также обозначаются границы, за которые дети не могут выходить. Выбирается ребенок на роль Бабы-яги, используя для этого считалку-дразнилку:

Баба-яга,  
Костяная нога,  
С печки упала,  
Ногу сломала.

«Баба-яга» в «избушке» изображает, что спит, а все остальные дети в это время еще раз хором произносят дразнилку про нее. Когда прозвучит последнее слово, «Баба-яга» просыпается и бежит догонять детей. Пойманный ребенок становится ее помощником и уходит вместе с ней в

избушку, где они находятся, пока дети вновь произносят дразнилку. После этого «Баба-яга» и ее помощник — первый гусь из стаи гусей-лебедей — выбегают из избушки и ловят детей. Пойманных игроков приводят в избушку на курьих ножках. Когда «гуси-лебеди» и «Баба-яга» переловят всех детей, игра заканчивается.

4. Логопед: Ребята, а гуси-лебеди, которые помогали Бабе-Яге, смогут стать снова добрыми? Чтобы превратить гусей-лебедей, нужно пройти **3 испытания**.

Воспитатель: Сейчас мы поиграем в игру «**Словарь волшебных слов**» (2-3 мин.) и узнаем, помните ли вы такие слова, которые приносят тепло и радость и могут помочь стать добрыми, вежливыми? Взрослые активно участвуют и помогают детям.

Растает ледяная глыба

От слова тёплого... (**спасибо**)

Зазеленеет старый пенёк,

Когда услышит... (**добрый день**)

Ребенок вежливый и ласковый

Говорит, встречаясь... (**здравствуйте**)

Когда нас бранят за шалости,

Говорим мы... (**простите, пожалуйста**)

В моменты расставания говорим мы ... (**до свидания**.)

Логопед: Молодцы! Первое задание выполнено.

Следующее испытание для детей и взрослых – игра «**Знайки русских пословиц**» (2-3 мин.).

Воспитатель: Я буду начинать пословицу, а вы договаривать концовку.

- Учись доброму – плохое на ум не ... пойдёт.
- Про доброе дело говори ... смело.
- Жизнь дана на добрые ... дела.
- Ссора до добра ... не доведет.
- Худо жить без ласкового ... слова.
- Доброе слово лечит, а злое ... калечит.
- Добро творить – себя ... веселить.
- Не одежда красит человека, а его добрые ... дела.
- Злой плачет от зависти, а добрый от ... радости.
- Добрые слова дороже ... богатства.
- Кто любит добрые дела, тому и жизнь ... мила.
- Сумел провиниться, сумей и ... повиниться.

Логопед: Ура! Второе задание тоже выполнено отлично!!!

И третье испытание - «**Узнавай и называй**» (3-5 мин.).

**Психогимнастика.** Детям предлагается изобразить перед зеркалом с помощью мимики и жестикуляции разные эмоциональные состояния человека (для этого дети получают индивидуальные зеркала). С детьми разучиваются мимические позы, выражающие разные настроения:

✓ печаль — губы сжать, уголки губ опустить вниз; брови слегка свести к

переносице,

- ✓ уголки бровей слегка опустить, голову опустить, руки свесить вдоль туловища;
- ✓ радость — широко улыбнуться, глаза слегка прищурить, всплеснуть руками;
- ✓ страх — рот приоткрыть, глаза расширить, брови поднять до предела, выставить перед собой руки;
- ✓ злость — оскалиться, нахмурить брови, наморщить нос, руки согнуть в локтях и сжать кулаки.

Затем помогают родители, которым предлагается назвать и показать эмоции:

- какая Баба-яга (злая).
- Какие лица были у Маши и Ванюшки, когда их догоняли гуси-лебеди. (Испуганные.)
- Какая была Маша, когда она искала братца? (Печальная.)
- Какая стала Маша, когда нашла Ванюшку? (Радостная.)

Логопед: И вновь – победа!!! Все стали снова добрыми, отзывчивыми, радостными и вежливыми.

5. Логопед: Сейчас мы подарим доброту друг другу и все вместе поиграем в игру, которая называется «**Передай доброту другу**» (2-3 мин.) – музыкальное сопровождение.

Дети со своими родителями и педагогами встают в круг, берутся за руки и «передают» друг другу свою доброту. Начиная с педагога, поочередно сжимают руку рядом стоящего соседа. «Доброта» должна вернуться обратно к воспитателю.

Воспитатель:

Вот так мы и живём,  
Одной мечтой согреты,  
Бывает всякое у нас, но всё ж,  
Мы помним мудрые советы-  
Что ты посеешь, то пожнёшь!

Логопед: Вы сегодня были такими добрыми, вежливыми, внимательными и старательными, что даже Баба Яга решила стать такой же и передала для вас раскраски. В сказке все закончилось добром - Не нужен и клад, когда в семье лад. Дома вы можете раскрасить иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди» (детям раздаются раскраски).

6. Выход из сказки (1-2 мин).

Логопед: По ручейку назад пойдём и снова в группу попадём. Аудиозапись с журчанием ручья. Дети на носочках идут по «ручью» (голубому шнуру) в обратном направлении.

**Приложение № 3 Конспект дидактической игры «Традиции русского чаепития, или если меня пригласили в гости»**  
**/Абдурахимова О.Н./**

Абдурахимова Ольга Николаевна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»

**Предмет (направленность):** познавательное развитие, художественное – эстетическое развитие.

**Возраст детей:** старшая группа.

**Место проведения:** групповая комната.

**Программные задачи:**

1. Прививать умение правильно вести себя за столом,
2. Познакомить с традициями русского чаепития и традициями чаепития других народов,
3. Показать важность общения для человека,
4. Продолжить формирование коммуникативных навыков дошкольников.
5. Развивать у детей познавательный интерес к русским традициям.

**Цель** - закрепление правил поведения за столом, в гостях, принимая гостей.

**Участники** - воспитанники группы № 5, приглашенные родители.

**Подготовка**

- Назначить дату праздника.
- Подготовить материал для оформления доски (название праздника, рисунки, стихи и др.).
- Подключить родителей для организации чайного стола, подбор информации.

**Оборудование**

- ~ Мультимедийная установка.
- ~ Чайные чашки.
- ~ Сладости.

**Ход мероприятия**

Воспитатель. Добрый день, дорогие друзья! Как вы себя чувствуете? А когда еще вы себя хорошо чувствуете? Человек чувствует себя хорошо, когда светит солнце, когда дома все хорошо, когда рядом друзья, семья, те, с кем можно поделиться радостью, горем, просто поговорить о том, о сем.

Мы сегодня собрались для общения, а какое же общение без старинного русского обычая – чаепития. Традиции русского чаепития имеют давние корни. Каждая эпоха привносила что-то свое, менялись правила этикета, утварь и ассортимент блюд для стола, но всегда неизменным

оставались заповеди гостеприимства, которые предписывают встречать гостя хлебом-солью и добрым отношением.

Воспитатель: Родина чая – Китай, а в переводе это слово означает “молодой листочек”. Чайный куст известен в мире уже почти 4700 лет. В наш организм поступает растворимая часть чая. В ней содержатся все полезные вещества: эфирные масла, аминокислоты, витамины. Много столетий назад люди путем наблюдений и жизненного опыта обнаружили лечебные и питательные свойства чая. Чай стимулирует жизнедеятельность организма, усиливает работоспособность, ликвидирует усталость.

Воспитатель: А как же чай пришел в Россию? Послушаем профессора-историка.

На Руси первое чаепитие состоялось 20 сентября 1638 года. Именно тогда боярский сын Василий Старков привез от одного из монгольских ханов подарок царю Михаилу Федоровичу – упакованные по три четверти фунта пакетики. С большой опаской пробовали москвичи диковинный напиток, а придворные лекари вынесли такое заключение: «Питие сие изрядное есть лекарство против насморков и главоболений». До 18 века чай можно было купить только в Москве на Макарьевской и Ирбитской ярмарках. Пили чай по большим праздникам, так как в России его не выращивали, а привозили из-за границы. Стоил чай очень дорого, поэтому долгое время был принадлежностью знати. Крестьяне редко имели возможность пить чай, так и возникло выражение “чайком побаловаться”

Воспитатель: Непременным атрибутом русского чаепития был самовар. Послушаем историю этого удивительного предмета.

На Руси самовары стал делать во второй половине 18 века. В словаре В.И. Даля читаем: “Самовар – водогрейный для чаю сосуд, большей частью медный, с трубою и жаровней внутри”. Самовары изготовляли мастера высокой квалификации, стоили самовары дорого. Сначала на специальных наковальнях из медных листов формовали фигурное самоварное “тулово”, в которое потом заливали воду. Затем в “тулово” помещали “кувшин” – жаровую трубу, в которую потом закладывали топливо. Затем мастер полировал самовар, приделывал кран и ручки. Первая самоварная фабрика открылась в Туле в 1778 году, а в 1880 году их было уже 74. Выпускали около 150 фасонов самоваров: “шары”, “бочонки”, “рюмки”, “яйца” и прочее. Самовары делались маленькие дорожные и огромные трактирные, скромные мещанские и богато украшенные купеческие.

Воспитатель: Стол накрыт, готово угощение. Осталось заварить чай. У нас в гостях шеф-повар русского ресторана, он научит нас делать это правильно, чтоб сохранить все полезные свойства напитка.

Для заварки чая нужно брать свежее кипяченую воду. Чайник для заварки, желательнее фарфоровый, нужно сначала сполоснуть кипятком, затем всыпать чай, а потом залить кипятком на две трети, закрыть крышкой. Черный чай настаивают 3-5 минут, зеленый – 5-8 минут. Если при заварке выделяется пена, значит, чай заварен правильно.



России появился особый вид приглашения в гости — на чай. К чаю подавались пряники, леденцы, куличи, печенье, кренделя. После чая организовывались танцы, увеселительные мероприятия. Так родился новый вид приема гостей — чайный банкет.

Банкет-чай — особая форма банкета, который обычно организует женщина, приглашая своих подруг. Его продолжительность невелика — около 2 часов. Проводится, как правило, во время полдника.

Стол накрывается цветной скатертью, рядом с посудой для каждого гостя кладется подходящая цветная салфетка. У каждого приглашенного чашка с блюдцем, чайная ложечка, пирожковая тарелочка, розетка для варенья, вилочка для фруктов. Самовар является символом всего банкета и создает определенный уют. За столом гостей обслуживает хозяйка, ей помогает дочь или близкая подруга.

За чаем принято активно беседовать.

Прежде чем пригласить всех участников нашего праздника за широкий богатый русский стол на традиционное чаепитие, давайте ознакомимся с правилами этикета, то есть как нужно вести себя за столом.

Правила поведения за столом или чего нельзя делать ребёнку за столом:

1. Начинать есть, пока не обслужены все присутствующие за столом, и вставать из-за стола до того, как все поели.
2. Облизывать нож! Острые предметы никогда нельзя держать во рту.
3. Балансировать на задних ножках стула.
4. Говорить с набитым ртом.
5. Жевать с открытым ртом и громко чавкать.
6. Ставить локти на стол.
7. Перебивать других во время беседы за столом, грубо разговаривать или сплетничать.
8. Направлять столовые приборы на рядом сидящих людей.
9. Забирать последний кусок, не предложив его другим.
10. Откусывать такие куски пищи, которые невозможно пережевать.

Правила поведения за столом, которые воспитатель объясняет детям:

1. Сев за стол, нужно простелить салфетку на колени. Если кто-то случайно взял вашу салфетку, не нужно кричать во всё горло: «Кто взял мою салфетку?». Тихонько спросите об этом окружающих. Многие родители не знают, как лучше распорядиться салфеткой: заправить её за воротник, чтобы уберечь верхнюю часть одежды малыша, или простелить на колени и обезопасить низ. Специалисты по этикету советуют заправлять салфетку за воротник ребенка, если ему меньше 5-ти лет.

2. Посадка за столом должна быть ровной: прямая спина, опёртая на спинку стула, подошвы расположены параллельно полу.
3. Если за столом по кругу передаётся корзинка с хлебом или другие продукты, то делается это слева направо. Если вас просят передать какое-то блюдо, которое находится к вам ближе всего, возьмите его левой рукой и сначала предложите человеку, сидящему слева от вас, а уже потом, переложив его в правую руку, передавайте направо.
4. Когда вам хочется чихнуть или кашлянуть, нужно отвернуть лицо от стола в сторону к плечу и прикрыть рот рукой или салфеткой (лучше салфеткой).
5. Всегда вытирайте рот салфеткой, прежде чем сделать глоток из стакана или бокала. Жирные губы оставляют неприятный и неаппетитный след на стекле.
6. Если вам нужно воспользоваться туалетом или умывальником, просто извинитесь и выйдите из-за стола. Когда у вас в доме присутствуют гости, не нужно уведомлять всех о том, куда вы идёте и с какой целью.
7. Выходить из-за стола нужно с правой стороны от стула.

Рефлексия:

- ~ Понравилась ли Вам игра?
- ~ Что сегодня Вам понравилось больше всего?
- ~ Что нового Вы сегодня узнали.

Приятного всем аппетита!

Все пьют чай.

Воспитатель подводит итоги дидактической игры.

**Приложение №4** Сценарно-режиссерская разработка  
мероприятия «Путь к славной Победе...» /Рыбакова Л.А./

Рыбакова Людмила Анатольевна  
музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

Тема: «День Победы»

Идея: «Памяти павших будем достойны!»

Аудитория: подготовительная группа № 9, родители

Музыкальное оформление:

Музыкальный материал, исполняемый детьми:

- песня "Наша Россия прекрасна" З. Роот;
- песня "Я хочу, чтобы не было больше войны..." А. Петряшевой;
- поурри танцев: "Служить России", музыка Э. Ханок; "Едут по Берлину наши казаки", музыка М. Блантера; "Солдат молоденький", музыка В. Шаинского; "Пилоты", музыка В. Соловьёва - Седого; "Салажата", музыка Г. Головановой.

Музыкальный материал, исполняемый родителями:

- поурри песен: "Катюша" М. Блантера; "Синий платочек" Е. Петербургского; "Темная ночь" Н. Богословского; "Смуглянка" А. Новикова; "День Победы" Д. Тухманова

Музыка, звучащая в организационных моментах праздника:

- "Мгновения" ("Не думай о секундах свысока..."), музыка М. Таривердиева из кинофильма "Семнадцать мгновений весны";
- "Где-то далеко" ("Где-то далеко, где-то далеко идут грибные дожди..."), музыка М. Таривердиева из кинофильма "Семнадцать мгновений весны";
- "Священная война", муз. А. Александрова;
- "Эх, дороги", муз. А. Новикова;
- "В лесу прифронтовом", муз. М. Блантера;
- "Лизавета" ("Ты ждешь, Лизавета, от друга привета..."), муз. Н. Богословского;
- "Сережка с Малой Бронной" ("А где-то в людном мире, который год подряд одни в пустой квартире их матери не спят..."), муз. А. Эшпая;
- "Минута молчания" (Звучание метронома и музыки);
- "День Победы", муз. Д. Тухманова.

Музыка, звучащая до и после праздника:

- "Баллада о солдате", муз. В. Соловьёва-Седого, сл. М. Матусовского;
- "Последний бой", сл. и муз. М. Ножкина;
- "На безымянной высоте", муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского;
- "Алеша", муз. Э. Колмановского, сл. К. Ваншенкина;
- "В землянке", муз. К. Листова, сл. А. Суркова;
- "Темная ночь", муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова;
- "Шел солдат", муз. В. Соловьёва-Седого, сл. М. Матусовского;

- "У деревни Крюково", муз. М. Фрадкина, сл. С. Островского;
- "Бери шинель, пошли домой", муз. В. Левашова, сл. Б. Окуджавы.

Световое оформление: естественное освещение в течение всего праздника

Техническое оформление: микшерный пульт, акустическая система, ноутбук, экран, проектор

Оборудование:

- ложки деревянные (14 шт.);
- письма-треугольники (3 шт.);
- флажки (2 шт.);
- стулья детские (по количеству детей);
- стулья для взрослых (по количеству взрослых);

Сценарный план

Экспозиция: Музыкальный зал празднично украшен: на центральной стене висит Георгиевская лента, изображены белые голуби, цифра 9.

Завязка: Монтаж стихов о Победе, о Родине, песня "Наша Россия прекрасна"

3. Рот

Развитие действия:

1. Видеоряд "Начало войны"
2. Монтаж стихов о начале войны
3. Показ на экране фотографий прадедушек-фронтовиков, рассказ их военной биографии
4. Монтаж стихов о письмах-треугольниках
5. Презентация с фотографиями воевавших родных и близких ребят, воспитателей
6. Монтаж стихов о боях под Ленинградом, Курском.
7. Попурри танцев (в исполнении детей)
8. Показ презентации с фотографиями фронтовиков
9. Попурри песен военных лет (в исполнении родителей)

Кульминация: Видеоряд "Минута молчания"

Развязка: Песня "Я хочу, чтобы не было больше войны", сл. и муз. А. Петряшевой и монтаж стихов о мире

Финал: заключительное слово воспитателя, благодарность родителям за сотрудничество в подготовке к празднику (сбор информации о родных, участвующих в ВОВ, изготовление "Книги Памяти"), активное участие в праздничном мероприятии (исполнении попури песен военных лет); уход детей с праздника.

Содержание:

(Дети под музыку "Мгновения" ("Не думай о секундах свысока...") М. Таривердиева из кинофильма "Семнадцать мгновений весны" входят в зал, садятся на места)

Ведущая. Дорогие ребята, уважаемые взрослые! Сегодня мы отмечаем замечательный радостный праздник - день победы нашего

народа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне.

- 1 реб. Сколько лет прошло со дня Победы?  
Сколько мирных и счастливых лет?!  
Благодарны вам за то, отцы и деды,  
Что сказали вы фашистам «нет»!
- 2 реб. Благодарны вам за то, что отстояли  
Вы Отчизну дорогой ценой,  
Чтоб улыбки у детей сияли,  
Вы на смерть шли, жертвуя собой.
- 3 реб. Сегодня будет день воспоминаний,  
И в сердце тесно от высоких слов.  
Сегодня будет день напоминаний  
О подвигах и доблести отцов.
- 4 реб. Родина, суровая и милая,  
Помнит все жестокие бои.  
Вырастают рощи над могилами,  
Славят жизнь по рощам соловьи.
- 5 реб. Дней военных грозные мелодии,  
Радость или горькая нужда,-  
Все проходит, остается Родина,  
Та, что не изменит никогда.

### **Песня "Наша Россия прекрасна" З. Роот**

(Садятся на места)

- Ведущая. Пускай назад история листает  
Страницы легендарные свои.  
И память, через годы пролетая,  
Ведет опять в походы и бои.  
Сегодня мы с вами пролистаем страницы памяти о той войне.  
Первая страница - песня "Священная война". Она была написана  
через 2 дня после начала войны, была призвана поднимать дух  
бойцов Красной Армии и стала символом того сурового,  
героического и незабываемого времени. На всю страну  
прозвучали слова:  
"Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой!  
С фашистской силой темною, с проклятою ордой!"

### **Видеоряд «Начало войны»**

- 1 реб. Над Родиной война запылала,  
Прервали взрывы бомб ребячьи сны.  
За нас солдаты жизни отдавали  
В борьбе с врагами на фронтах войны.
- 2 реб. И встал народ, услышав клич земли!  
На фронт солдаты Родины ушли,  
С отцами рядом были их сыны,

И дети шли дорогами войны.

3 реб.

Год сорок первый! Потери, потери...  
Киев оставлен, Одесса в огне.  
Враг под Москвой. Но начало разгрому  
Мы положили уже в декабре. (Садятся на места)

Ведущая. Посмотрите, пожалуйста, на экран. Вот такие вот простые люди защищали нашу страну от врага.

1. Это прадедушка Сони Бочаровой Иван Петрович Хорошев. Иван Петрович прошел всю войну связистом до самого Берлина. Воевал под Курской дугой, был ранен. За мужество и отвагу Иван Петрович награжден орденами и медалями. После войны он работал на заводе.

2. А это фотография прадедушки Максима Кузьмичкина Николая Ивановича Павленко. В 18 лет он был призван в Советскую Армию. Служил на Дальнем Востоке, воевал с японцами. Николай Иванович награжден медалями.

После войны он жил в Самаре и работал на заводе.

3. Посмотрите на эту фотографию. Это прадедушка Ильи Чернышенко Николай Степанович Поляков. Николай Степанович воевал в Польше, был связистом.

4. Во время войны не было ни одной семьи, которая не проводила бы на фронт отца, брата, сына. И моя семья не исключение. Мой дедушка Николай Андреевич Тарчуткин в 18 лет ушел на фронт. Он воевал на Курской дуге, был минерами. За мужество и отвагу старший сержант Тарчуткин Николай Андреевич награжден орденами и медалями. После войны он работал в милиции.

1 реб.

Сорок второй! Партизанским отрядам  
Есть чем заняться в тылу у врагов.  
Под Сталинградом нашли свою гибель  
Около сотни немецких полков.

2 реб.

Шли солдаты на запад по дорогам войны,  
Выпадал между залпов может час тишины.  
И тогда на привале, опустившись в окоп,  
Люди письма писали тем, кто был так далек. (Садятся на места)

1 мальчик.

Письма, письма,  
Письма с фронта.  
Треугольники войны.  
В них приветы, беспокойства,  
Все ль здоровы, не больны.

2 мальчик. Дорогие, мои родные!

Ночь. Дрожит огонек свечи.  
Вспоминаю уже не впервые,  
Как вы спите на теплой печи  
В нашей маленькой старой избушке,  
Что в глухих затерялась лесах.  
Вспоминаю я поле, речушку.  
Вновь и вновь вспоминаю вас.

3 мальч. Мои братья и сестры родные,  
Завтра снова я в бой иду.  
За Отчизну свою, за Россию,  
Что попала в лихую беду.  
Соберу свое мужество, силу.  
Стану недругов наших громить.  
Чтобы вам ничего не грозило,  
Чтоб могли вы учиться и жить. (Садятся на места)

Ведущая. Посмотрите, пожалуйста, на эти фотографии.

1. Это прадедушка Полины Шулениной - Александр Тимофеевич Тюгашкин. В 42 году Александр Тимофеевич ушел на фронт. В бою за город Рига он был тяжело ранен. За свои подвиги он награжден орденами и медалями.

2. У Насти Борисовой воевали 2 прадедушки и прабабушка. Прадедушка Паркаев Семен Павлович в июле 41 года был призван в Красную Армию. Весь 41 и начало 42-го его дивизия вела бои за железнодорожное полотно на Ленинград. В одном из боев сапер Паркаев получил тяжелые ранения. За мужество и героизм Семен Павлович награжден орденом Отечественной войны 2 степени.

3. Еще один прадедушка Насти - Борисов Семен Яковлевич - тоже фронтовик. Боевой путь Семена Яковлевича начался под Сталинградом на строительстве железной дороги. Он воевал в Украине, Молдавии, Белоруссии. Обеспечивал движение воинских эшелонов по Польше, Румынии, Чехословакии. Семен Яковлевич награжден медалями.

4. А это прабабушка Насти - Борисова Марфа Афанасьевна. Во время войны она работала в железнодорожных войсках в должности стрелочника. За боевые заслуги награждена медалями. Прожила Марфа Афанасьевна 92 года.

Эти замечательные люди защищали нашу страну от врагов и приближали долгожданную Победу.

1 реб. Мы в сорок третьем прорвали блокаду,  
В битве под Курском сломили врага.

2 реб.                   Благодарила за наши победы  
Первым салютом столица – Москва!  
Услышав пластинку старую,  
Дребезжащую и усталую,  
Кто просто послушает,  
А кто и спляшет.  
Звучит фронтовая музыка наша!

### **Попурри танцев** (дети)

Ведущая. И опять мы перелистываем страницы истории. Посмотрите, пожалуйста, на экран. Эти воины - родные наших ребят.

1. Это фотография прапрадедушки Насти Игнатовой Овчинникова Александра Спиридоновича. После окончания медицинского института он ушел на фронт полевым хирургом. Однажды под непрерывным огнем противника ему удалось переправить на другой берег Днепра много раненых. За свои подвиги Александр Спиридонович награжден орденами и медалями.

2. А это прадедушка Маши Килиной Старовойтов Сергей Андреевич. Родился Сергей Андреевич в 26 году в Смоленской области. 16-летним юношей он ушел на фронт, прошел всю войну. После войны Сергей Андреевич работал учителем в школе.

3. Это фотография прапрадедушки Влада Щеголева. Его зовут Петр Михайлович Евграфов. Петр Михайлович прошел всю войну в звании старшего лейтенанта, был награжден орденом Славы 3 степени. После войны Петр Михайлович работал председателем колхоза.

4. А это дедушка Л.А. Рыбаковой, Внуков Иван Васильевич. В 17 лет, мальчишкой, он ушел на фронт. Освобождал Венгрию, Румынию и Словакию от немецких захватчиков. За боевые заслуги он награжден орденами и медалями. Прожил Иван Васильевич 90 лет.

Реб.                   Сорок четвертый, мы вышли к границе!  
Переступили священный порог.  
В Ригу и Минск, Севастополь и Таллин  
Больше не ступит фашистский сапог. (Садится на место)

Ведущая. В тяжёлые годы войны стихи и песни, звучавшие на фронте в промежутках между боями, придавали силы бойцам, скрашивали разлуку с родными, заставляли на короткое время забыть, что идёт война. И сейчас я предлагаю всем присутствующим в этом зале вспомнить песни военных лет.

### **Попурри песен военных лет** (родители)



1 реб.           И вот – сорок пятый! Взметнул над Берлином  
Алого знамени шелковый стяг.  
Кончилось, братцы! Победа! Победа!  
Пал на колени пред нами Рейхстаг!

2 реб.           Запомним подвиг нашего народа,  
Солдат, погибших в огненном бою.  
С Победой принесли они свободу,  
Спасая мир в жестокую войну.

3 реб.           Война закончилась,  
И пушки замолчали,  
И годы сгладили великую беду,  
И мы живём,  
И мы опять весну встречаем,  
Встречаем День Победы –  
Лучший день в году!

Ведущая.       Посмотрите, пожалуйста, на эти фотографии, внимательно  
вглядитесь в эти мужественные лица. Это люди, которые  
принесли долгожданную Победу, но сами не вернулись с поля  
боя.

1. Денисов Семен Сергеевич, прапрадедушка Маши Килиной, погиб в 1945  
году, освобождая Европу от немецких захватчиков.

2. А это прапрадедушка Егора Тихонова, Сальников Иван Иванович.  
Родился Иван Иванович в селе Богородское Саратовской области. В 41 году  
он был призван в стрелковую дивизию, а в 43 - пропал без вести под Орлом.

3. Прадедушка Полины Ларькиной, Тамаровский Константин Георгиевич, в  
43 году сразу после окончания школы ушел добровольцем на фронт. А 9 мая  
1944 года он погиб. Похоронен Константин Георгиевич в братской могиле.

1 реб.           За страну родную люди  
Отдавали жизнь свою.  
Никогда мы не забудем  
Павших в доблестном бою.

2 реб.           Меняются цифры, меняются даты.  
Но в памяти вечно шагают солдаты.  
И время торопит нас бегом своим,  
Слова ни к чему! Давай помолчим! (Садятся на места)

Ведущая.       Объявляется "Минута молчания".

### **Видеоряд "Минута молчания"**

Реб.           Нужен мир тебе и мне,  
Чистый воздух на заре,  
Птичий гомон, детский смех,  
Солнце, дождик, белый снег.

Лишь война, лишь война  
На планете не нужна!

**Песня "Я хочу, чтобы не было больше войны..." А. Петряшевой**

(Остаются стоять)

- 1 реб. Мы за то, чтоб в мире дети  
Не играли бы в войну,  
Чтобы утром на рассвете  
Слушать мира тишину!
- 2 реб. Мы за то, чтоб вся планета  
Зеленела, словно сад.  
Чтобы нес спокойно службу  
Мирной Родины солдат!
- 3 реб. Нашей детскою рукою  
Мы закроем путь войне.  
Скажем: «Нет!» войне проклятой....

**Все: Мы за мир на всей Земле!**

(Садятся на места)

- Ведущая. Дорогие ребята, уважаемые гости!  
Наш праздник подошел к концу.  
Еще раз поздравляем всех с "Днем Победы"!  
Счастья вам, добра, здоровья и мирного неба над головой!  
От души поблагодарим наших ветеранов за то, что мы продолжаем  
жить в нашей замечательной стране России!  
(Ведущая благодарит родителей за сотрудничество при подготовке к  
празднику: сборе информации о воевавших родственниках, создании  
"Книги Памяти")

После праздника педагоги, дети и родители идут возлагать цветы к стеле  
"Яблонька" (памятнику воинам - самарцам, павшим в годы Великой  
Отечественной войны)

Если не удается скачать рисунок

**Приложение №5 Конспект образовательной деятельности художественно-эстетическому развитию в подготовительной к школе группе. Аппликация. «Костюмы Поволжья»**  
**/Абдурахимова О.Н./**

Абдурахимова Ольга Николаевна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»

**Предмет (направленность):** познавательное развитие, художественное – эстетическое развитие.

**Возраст детей:** подготовительная к школе группа.

**Место проведения:** групповая комната.

**Программные задачи:**

Расширить и углубить знания детей о нашей многонациональной Родине.

Развивать у детей познавательный интерес к родному краю.

Учить различать татарский, мордовский и русский народный костюм, выделяя его характерные элементы (калфак-кокошник; картуз-тюбетейка; сапоги-ичиги; сарафан-платье с оборками).

Развивать интерес к культуре народов своего края. Воспитывать доброжелательное отношение к людям другой национальности.

Продолжать учить украшать узором фартуки, используя элементы национальных костюмов, орнаментов.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ**

Дети входят в групповую комнату под музыку, встают полукругом.

**Оборудование занятия:** демонстрационный материал, компьютер, ткань, клей, образцы костюмов.

**Звучит отрывок песни «Родина моя»:**

Я, ты, он, она —

Вместе целая страна,

Вместе дружная семья,

В слове «мы» — Сто тысяч «я»!

Большеглазых, озорных,

Черных, рыжих и льняных,

Грустных и веселых,

В городах и селах.

**Педагог:** Здравствуйте, ребята, здравствуйте, дорогие гости! Сегодня мы снова начали с песни. О чем в ней поется, и как вы думаете, чему будет посвящено наше занятие?

**Ответы детей.**

**Педагог:** Правильно, ребята. О дружбе различных народов. Мы продолжаем знакомиться с нашим родным краем. Ведь мы хотим стать настоящими патриотами, а для этого нужно любить, уважать свою Родину, родной край, и знать о нем как можно больше. Сегодня мы действительно будем говорить о разных народах, населяющих наш край. И тема урока так и звучит – «Народы Поволжья».

А сейчас я попрошу вас на минутку закрыть глаза и представить, что мы оказались в настоящем музее.....

Дети открывают глаза

-Ребята, как Вы думаете, в каком музее мы с Вами оказались?

-Правильно, мы в музее одежды.

Мы живем в стране, которая называется – Россия! Наша страна огромная. И населяют ее различные национальности. И сегодня мы с Вами поговорим о традиционных национальных костюмах. Тема нашего занятия «Костюмы Поволжья».

-В нашем музее мы можем познакомиться с очень красивыми куклами, которые демонстрируют одежду разных областей нашей страны.

Педагог рассказывает коротко об одежде каждого региона.

А мы с Вами живем в регионе, который называется Поволжье.

**Педагог:** А почему наш регион так называется?

**Ответы детей:** потому что мы живем на Волге.

**Педагог:** Это самая величественная, полноводная река России.

«...Перед нею путь большой и долгий.

Из лесного края в край степной.

И зовут ее рекою Волгой,

Матушкой, кормилицей родной ».

- Дети, а вы знаете, какие народы живут в Поволжье?

(Ответы детей – русские, татары, башкиры, чуваша, мордва...)

- Да, в нашем родном краю мирно живут люди разных национальностей. Мы живём в Самаре. Самара — крупный город в Среднем Поволжье России, является центром Поволжского экономического района и Самарской области, образует муниципальное образование городской округ Самара.

**Педагог:** А какие достопримечательности есть в нашем городе?

**Ответы детей:**

- (самая длинная набережная, самый высокий вокзал, площадь им. Куйбышева является самой большой площадью в Европе.)

**Педагог:** Сегодня мы продолжим знакомство с культурой народа Поволжья.

- Где же сегодня, в современной жизни, мы можем увидеть народные (национальные) костюмы? Когда их одевают?

**Дети:** В музеях, на старых фотографиях, на праздниках, на концертах народных танцев и песен, на картинах художников.

**Педагог:** Национальный костюм – это своеобразная книга, энциклопедия, научившись читать которую, можно много узнать о народе, о его обычаях, традициях, его истории. Предлагаю обратить внимание на фотографии в нашем музее.

Женский  
праздничный  
татарский народный  
костюм.

- Перед вами  
женский татарский  
национальный  
костюм. Посмотрите,  
женщины носили  
платье с оборками. А  
сверху надевали  
жилетку, которая по-

татарски называется камзол. Камзол расшивали разноцветными или золотыми нитками, бисером или украшали аппликациями из ткани. Камзол шили из бархата, а платье из парчи. Вся одежда из ярких, дорогих тканей, расшита орнаментом, который включает в себя растительные элементы узора

- На голову женщины одевали калфак. Он также шился из дорогой ткани – бархата, парчи и украшался вышивкой золотыми нитями, бисером, пайетками.

Основу башкирского костюма составляет нательное платье (кулдэк) с оборками и жилеткой. Самым богатым элементом костюма были нагрудники (сэлтэр). Праздничный женский головной убор назывался калябаш. Расшивался бисером и серебром.

Русский народный костюм: Основой женского костюма была длинная рубаха. Рубаху украшали оторочкой или вышивкой, иногда расшивали жемчугом. Знатные женщины имели верхние рубахи — горничные. Горничные рубахи шили из яркой шёлковой ткани, часто красного цвета. Эти рубахи имели длинные узкие рукава с прорезом для рук и назывались долгорукавными. Длина рукавов могла достигать 8 — 10 локтей. Их собирали в складки на руках. Рубахи подпоясывали. Носили их дома, но не при гостях. Полики на рубахе — прямоугольные или клиновидные вставки.

Сарафан — народная русская женская одежда в виде платья, чаще всего без рукавов. Сарафаны различались по тканям и покрою.

### **Мордовский женский костюм**

Туникообразная рубаха без воротника панар была основой костюма, как у эрзянок, так и у мокшанок. Ее богато вышивали и подпоясывали шерстяным поясом каркс с кисточками на концах. Поверх рубахи женщин надевали подобие платья - кафтонь-крда, сарафан. Головные уборы

мордовских женщин отражали их возраст, семейное и социальное положение. Их украшали вышивкой, лентами, кружевами, блестками.

Чувашский Старинный праздничный женский костюм весьма сложен, он состоит из туникообразной белой холщевой рубашки и целой системы вышитых, бисерных и металлических украшений. В завершенности костюма большую роль играют головные уборы и украшения из бисера раковин и монет. В отдаленном прошлом они, несомненно, играли роль оберегов и талисманов, а позже стали обозначать возрастную и социальную принадлежность владелицы.

**Педагог:** Во-первых, люди разных национальностей отличаются друг от друга национальным или родным языком. Во-вторых, национальными одеждами, обычаями, традициями, национальной кухней, праздниками, песнями, танцами, музыкальными инструментами, или, точнее говоря, культурой. Ну и, в-третьих, своей внешностью, характером.

Посмотрите! Костюмы яркие, нарядные, с обилием вышивки, говорят о любви народов к своей Родине, своим истокам.

Много пословиц и поговорок создано народом об одежде, много песен. А какие пословицы помните Вы ребята?

### **Звучат пословицы**

А Елизавета и Вероника приготовили нам выступление.

Лиза:

Я скажу вам без обмана  
Лучше нету сарафана,  
Мне сказала тетя Настя  
Сарафан приносит счастье!

Вероника:

У меня на голове  
Красенький платочек.  
Лапти новые сплела.  
Юбочка в цветочек.

**Слово воспитателя:**

**Педагог:** рассказывает о результатах предыдущих занятий (куклы - кувадки, сарафаны мишек).

### **Физминутка**

**Педагог:** Устали, наверное, немного. А какой народ не любит отдохнуть после тяжёлого труда. Из поколения в поколение передавались народные игры, забавы и развлечения. «Делу время – потехе час!» Вот и наступило время, когда мы можем отдохнуть и поиграть в русскую народную игру «Король».

### **Правила игры**

Кто-то из играющих по желанию становится «королем». Остальные считаются работниками. «Король» садится на определенное место, а

«работники» отходят в сторону и сговариваются, на какую работу они будут наниматься к королю. Сговорившись, подходят к «королю».

Работники. Здравствуй, король!

Король. Здравствуйте!

Работники. Нужны ли вам работники?

Король. Нужны. Работники. Какие?

Дети начинают выразительными движениями изображать людей разных профессий (пыльщик, лесоруб, пахарь, землекоп, швея, повар, прачка и др.). «Король» должен сказать, что делает каждый.

А теперь, когда мы отдохнули, я предлагаю Вам пополнить наш музей и приглашаю всех пройти в наши мастерские.

Воспитатель предлагает ребятам самим попробовать смастерить различные костюмы, а именно: русский народный, татарский, мордовский.

### **Итог занятия**

**Педагог:** Молодцы, ребята! Все вы сегодня хорошо поработали. Давайте вместе посмотрим, что у нас получилось.

Ребенок каждой группы подходит к мольберту и, вешая работу, читает потешку о национальном костюме.

Татарский:

Татарская девочка-девочка припевочка,  
У ней юбка новая, сама – чернобровая.

Русский:

Посмотрите на наряд мой,  
Оцените поскорей.  
Расхвалил его изрядно  
Наш российский соловей.

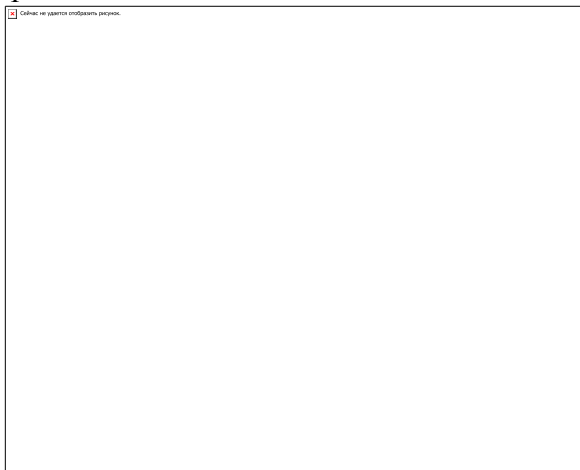
Мордовский:

Мы мордовские девчата,  
Очень весело живем.  
В своих новеньких нарядах  
Мы нигде не пропадем.

### **Итог занятия:**

Дети \_\_\_\_\_ делятся  
впечатлениями кому, что больше  
понравилось на занятии.

**Педагог:** Нас много и все мы разные, но мы все должны жить дружно и мирно на Земле!!!



**Приложение №6** Интегрированная образовательная  
деятельность в подготовительной к школе группе «Любимой  
мамочке», посвящённое Дню матери. /Пацева М.А./

Пацева Мария Александровна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»

**Цель:** воспитание уважения и любви к матери.

**Задачи:**

- продолжать знакомить детей с праздником «День матери»;
- углублять знания детей о роли мамы в их жизни;
- развивать интерес ребенка к своим близким;
- способствовать развитию детской речи через выразительное чтение стихов.

**Участники:** дети подготовительной к школе группы, воспитатель, родители.

**Воспитатель:** Есть на свете человек, который с самого рождения находится всегда рядом с нами. Этот человек защищает нас от болезней, от врагов, от всего плохого. Этот человек ласкает нас, жалеет. У этого человека самое доброе сердце, самые мягкие, нежные руки, самая красивая улыбка. Это – человек с большой буквы. Всего четыре буквы, и как много сказано.

Здравствуйте, дорогие ребята и гости. Сегодня наше мероприятие посвящено милым мамам! И это не случайно, т.к. уже совсем скоро, 26 ноября мы будем отмечать День матери. Прекрасный повод, чтобы ещё раз сказать слова любви и признательности самому родному и близкому человеку, отдать дань уважения за любовь, за щедрые материнские сердца, за их заботливые и ласковые руки.

День Матери — праздник особый,  
Отметим его в ноябре:  
Зимы ожидает природа,  
И слякоть ещё на дворе.  
Но мы дорожим нашим мамам  
Подарим улыбок букет!  
Тепла и здоровья желаем  
Огромный вам детский..... **ПРИВЕТ! (все дети)**

**Дети читают стихи:**

Я маму крепко обниму,  
И с ней порадуюсь тому,  
Что мы — семья, что мы родные,  
Проводим вместе выходные.

\*\*\*

Читаем книжки и играем,



Всегда друг друга понимаем.  
Так хорошо, скажу вам прямо,  
Что у меня такая мама!

\*\*\*

Мамочка любимая,  
Нежная, родная,  
Самая красивая,  
Добрая такая.

\*\*\*

Ты всегда согреешь  
И теплом, и лаской,  
Только ты умеешь  
Почитать мне сказку.

\*\*\*

Только ты прогонишь  
Страхи от меня.  
Для меня все сможешь,  
Мамочка моя.

\*\*\*

Нарисую я ромашку,  
Подарю тебе, мамуля,  
Обниму за шею крепко,  
Очень нежно поцелую.

\*\*\*

Пожелаю я здоровья  
И счастливых долгих лет,  
Ведь роднее и дороже  
Никого на свете нет.

\*\*\*

Огорчать не буду маму,  
Стану я послушным самым.  
Шалостями не расстрою,  
Чтоб она гордилась мною.

\*\*\*

Протяну я руки к маме,  
Нежно-нежно обниму,  
Пусть моя мамуля знает:  
Всех сильнее её люблю!  
Дружно скажут все-все дети:

**Мама — лучшая на свете! (ВСЕ ДЕТИ)**

**Воспитатель:** Сколько приятных слов сказали Вам ребята! А сейчас посмотрим, как хорошо знаете Вы своих детей.

**Игра для мам «Найди своего ребёнка»** (дети стоят в кругу; маме завязывают глаза, и она на ощупь угадывает своего ребёнка; при этом можно ребёнка поставить на стульчик; у девочки снять бантик...).

**Воспитатель:** Дети, а теперь посмотрим, как вы знаете своих мам. О чьей маме я говорю? Красивая, нежная, ласковая, добрая, внимательная, вкусно готовит, покупает игрушки, но не любит капризных и неаккуратных детей? (**все дети ответят: «Моя»**). Молодцы, ребята! Правильно! Все угадали свою маму.

**Динамическая пауза:**

Мама – это небо, (руки вверх)

Мама – это свет, (руками показать вверху фонарики)

Мама – это счастье, (руки к груди)

Мама – Лучше нет! (покачать головой)

Мама – это сказка, (большой палец вверх “Во!”)

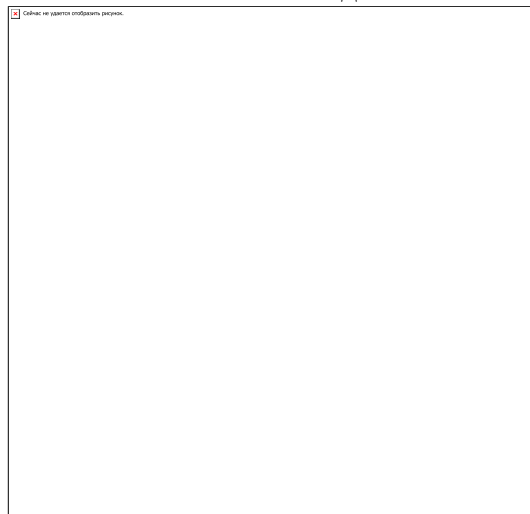
Мама – это смех, (смеёмся, улыбаемся)

Мама – это ласка, (гладим себя по голове)

Мамы – любят всех! (воздушный поцелуй)

**Воспитатель:** Дорогие мамы, наши детки любят соревнования. Посмотрим, как могут соревноваться наши мамы. Игра для мам **«Кто быстрее»** (мамы по сигналу надувают воздушные шарики, завязывают их ленточкой и дарят своему ребёнку).

**Воспитатель:** Ребята, за активное участие наших мам в игре «Кто быстрее» предлагаю вам наградить их. А для этого вам нужно немного потрудиться. Приглашаю вас за столы, где мы своими руками изготовим для наших любимых мам медали.



**Воспитатель:** Мы хотим пожелать нашим мамам здоровья, счастья, терпенья. Обещаем быть самыми заботливыми, послушными и внимательными детьми. Да, ребята?

Под песню «Мамочка милая, мама моя...», слова А. Афлятунова, музыка В. Канищева дети вручают мамам медали.

**Приложение №7 Конспект образовательной деятельности.**  
**«Богатыри земли русской» /Збарская И.Е./**

Збарская Ирина Евгеньевна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»

**Тема «Богатыри земли русской»**

Возрастная группа: старшая.

Интеграция образовательных областей: «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Познание», «Социализация», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Цель: Формирование у детей знаний о великих русских богатырях.

Задачи:

1. Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской. «Познание».
2. Оживить представление о былине, о былинах героев – Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче. «Чтение художественной литературы».
3. Вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях. Познакомить детей с оружием богатырей. «Социализация», «Речевое развитие»
4. Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским войнам, желанием им подражать. «Социально-коммуникативное развитие»
5. Формировать потребность в двигательной активности. «Физическое развитие»

Методы и приемы:

- ✓ практические: Игра «Богатыри», игровая ситуация и физминутка.
- ✓ наглядные: Рассматривание картин Виктора Михайловича Васнецова «богатыри». Рассматривание панно «Русские богатыри» с художественным материалом о былинах героев. Слушание в грамзаписи былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Финист-Ясный Сокол», «Никита Кожемяка», «Змей Горыныч», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Султане».
- ✓ словесные: Чтение отрывков о былинных богатырях: «Илья Муромец и Соловей- разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч», «Алёша Попович и Тугарин Змей». Объяснение, вопросы.

Материалы и оборудование: Иллюстрации богатырей Древней Руси; карточки с изображением оружия богатырей (меч, булава, кистень и т.д.) и оружие современных воинов (пистолет, ружьё, винтовка, автомат); костюмы

богатырей и гусяра, канаты, речка, камушки из бумаги, камень на распутье, три дороги, лес, изображения Кашея Бессмертного, Соловья – разбойника, Змея – Горыныча.

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
Двигательная	Игровые упражнения, физминутка.
Игровая	Игровые ситуации, игра.
Познавательно-исследовательская	Наблюдения, решение проблемных ситуаций, рассматривание картин.
Коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, ситуативные разговоры, вопросы.
Музыкальная	Слушание.
Изобразительная	Раскраски.
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, игры-драматизации.

#### Логика образовательной деятельности

<b>№</b>	<b>Деятельность воспитателя</b>	<b>Деятельность воспитанников</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
1	Рассказывает историю о богатырях и показывает картину Виктора Михайловича Васнецова «богатыри» и панно «Русские богатыри» с художественным материалом о былинах героях.	Внимательно слушают, а также рассматривают картину Виктора Михайловича Васнецова «богатыри» и панно «Русские богатыри».	Проявляют интерес к истории о богатырях и внимательно рассматривают иллюстрации.
2	Задаёт детям вопросы: - Кто изображен на картине? - Дети, как вы думаете, кто такие богатыри?	Внимательно слушают и отвечают на вопросы.	Делают вывод.
3	Напоминание детям сказок и былин о богатырях земли русской. - Давайте, вспомним, как они называются? - Дети, а с кем боролись герои - богатыри?	Внимательно слушают и отвечают на вопросы.	Делают вывод. Рассуждают.
4	Предлагает детям пройти путь богатырей, увидеть их, узнать про их подвиги.	Встают в круг.	Настраиваются на совместную деятельность.

<i>№</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность воспитанников</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>
5	Предлагает поиграть в игру «Богатыри». Проводит игру «Богатыри».	Выполняют предложенные действия.	Взаимодействуют друг с другом, выполняя игровые действия.
6	Читает задание. (Нужно сказать пословицы о смелости, отваге и Родине русских героев).	Внимательно слушают и отвечают на вопрос.	Говорят пословицы.
7	Читает задание. (Нужно перейти через реку по камушкам, перекладывая их).	Выполняют задание.	Проявляют интерес к игре.
8	Проводит физминутку.	Дети играют, выполняют движение по тексту.	Проявляют интерес к игровому общению со сверстниками, реализуют потребность в двигательной активности.
9	Читает задание. (Нужно выбрать и назвать богатырское оружие из оружия современных воинов).	Выбирают и называют богатырское оружие из оружия современных воинов.	Активно действуют и делают вывод.
10	Дети с воспитателем идут дальше по дороге, и навстречу им выходит мальчик – гуслиар (под музыку). Задаёт вопрос: - Кто ты?	Выполняют движение и отвечают на вопросы.	Взаимодействуют друг с другом, выполняя игровые действия. Рассуждают.
11	Подводит итог всей деятельности, обобщая полученные знания о богатырях. Сохраняет положительный эмоциональный заряд и состояние внутреннего комфорта у детей. И делает каждому подарок (раскраска богатыря.)	Отвечают на вопросы, делятся впечатлением.	Проявляют эмоции при ответе и полученном подарке.

**Приложение №8 План проведения родительского собрания  
«Наши пальчики играли» /Бурмистрова Т.В./**

Бурмистрова Татьяна Валериевна  
Ст. Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»

**Цель:** сформировать у родителей представление о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.

**Задачи:** обозначить взаимосвязь развития мелкой моторики рук и речи дошкольника; познакомить с приемами развития мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста; мотивирование родителей на активное участие в жизни ребенка.

**Форма проведения:** практический семинар.

**Ход мероприятия**

Воспитатель: Добрый вечер уважаемые родители. Сегодня хотелось начать наше собрание немножко не обычно, для вас. Давайте мы с вами поиграем. Сейчас я попрошу вас встать в круг. Нужно поприветствовать своего соседа и сказать ему комплимент. (Родители по очереди говорят приветственные слова).

Воспитатель: Вот посмотрите, сколько приятных слов вы пожелали друг другу. А мы начинаем наше родительское собрание, которое называется «Ниши пальчики играли».

**Упражнение на выяснение целей «Модель трех вопросов»**

Воспитатель: Скажите, пожалуйста, уважаемые родители:

- Что Вы знаете по теме собрания?
- Что Вы хотите узнать?
- Что надо сделать для того, чтобы узнать? (Ответы родителей).

Ребенок не говорит или говорит плохо. В каждой семье по разному относятся к этому явлению. Одних тревожит уже то, что малыш у году говорит лишь два-три слова. Другие спокойны, несмотря на то, что трехлетний ребенок не может составить простейшую фразу, владеет лишь небольшим количеством обиходных слов. Такие родители считают, что со временем их ребенок догонит сверстников, заговорит сам. И очень ошибаются.

Развитие рук находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Уровень развития мелкой пальцевой моторики и координации движений рук – один из показателей интеллектуального развития и, следовательно, готовности к обучению в школе.

Развивать ребенка возможно в игровой форме. Упражнения на развитие мелкой моторики рук мы должны замаскировать в игру так, чтобы

ребенок заинтересовался. В этот момент не забывайте хвалить его, создавая тем самым ситуацию успеха.

Предлагаю погрузиться в мир беззаботного детства. Закроем глаза и вспомним положительные моменты совместного времяпрепровождения с семьей. (Пауза) А теперь красками раскрасьте соль в Ваших тарелочках. (Родители рисуют красками на соли)

Теперь расскажите, пожалуйста, что Вы рисовали, и какие ощущения при этом у Вас присутствовали? (ответы) Этим упражнением мы с Вами развивали и мелкую моторику рук и речь. А главное как это восприняли? Как игру или как занятие с какими-либо рамками?

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития речи. Психомоторные процессы развития речи напрямую зависят от развития мелкой моторики. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие мышления, внимания, воображения. Ребенок лучше запоминает стихотворные тексты, его речь делается более точной и выразительной.

Существуют способы развития мелкой моторики рук, которые можно без труда использовать для игры с ребенком в домашних условиях.

1. Способ - нанизывание. Нанизывать можно все что угодно (пуговицы, бусы, макароны, кусочки бумаги, сухие листья, сухие ягоды рябины) и на что угодно (палочки, трубочки, шнурок, нить).

2. Способ - рисование. Рисуем пальчиками, кистью, карандашом, песком, крупой, пластилином, зубной пастой, нитью, шерстью.

3. Способ - сортирование. Сортируем предметы используя крупы, предметы с разными формами, поверхностью, наполнением.

4. Способ - ощупывание. Ощупываем мешочки с разными крупами, предметы с различной текстурой и другое.

5. Способ - поиски. В ёмкости размещаем основную массу однородного наполнителя - крупа, песок, шары и др. В нее помещаем предмет - ребенок ищет руками предмет, спрятанный на дне.

6. Способ - лепка. Лепим из теста, пластилина, бумаги, глины.

7. Способ - игры с отработанным материалом. Используются обрывки бумаги, контейнеры после яиц, пробки от пластиковых бутылок и т.д.

8. Способ - отщипывание. Отщипываем от куска пластилина, от листа бумаги, от комочка шерсти.

9. Способ - расплющивания, размазывания. Размазываем пластилин по доске, расплющиваем тесто между пальцами.

10. Способ - наматывание. Наматываем ленты, нити на палочки, шпульки, мячи...

11. Способ - проталкивание. Проталкиваем предметы в отверстия - копилка, покорми животного и другие.

12. Способ - игра с пальчиками. Используются пальчиковые игры, пальчиковый театр.

13. Способ - массаж. Массаж с использованием подручных материалов, игры.

Каждый день с детьми мы используем пальчиковую гимнастику, массаж рук. Предлагаю вашему вниманию несколько игр на развитие мелкой моторики.

Давайте сначала на руке сделаем **массаж**.

«Моя семья» (Начинать массаж нужно с поглаживания, все движения массажа идут от периферии к центру, делаем круговые движения, чередовать с поглаживающими движениями)

Этот пальчик – дедушка.

Этот пальчик – бабушка.

Этот пальчик – мамочка.

Этот пальчик – папочка.

Этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

После массажа очень хорошо использовать различные предметы.

#### **Упражнения с мячом – ежиком**

Я мячом круги катаю

Взад – вперед его гоняю.

Им поглажу я ладошку,

Будто я сметаю крошку.

И сожму его немножко,

Как сжимает лапу кошка.

Каждым пальцем мяч прижму

И другой рукой начну.

#### **Упражнения с пробками**

Берем пластмассовые крышки от бутылок и надеваем их на два пальчика, «идем», не отрывая обувь от стола.

#### **Упражнения с лентами**

Берем палочки для мороженого, на которые прикреплены ленты ярких цветов. Наматываем ленты на палочки, кто быстрее.

#### **Пальчиковая гимнастика «МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК»**

Мальчик с пальчик Где ты был?	<i>Большой палец левой руки четыре раза сгибается</i>
-Долго по лесу бродил!	<i>Большой палец правой руки четыре раза сгибается</i>



Встретил медведя, волка Зайку, ёжика в иголках	<i>Большой палец правой руки поочерёдно соприкасается с остальными</i>
Встретил белочку, синичку Встретил лося и лисичку.	<i>Большой палец левой руки поочерёдно соприкасается с остальными</i>

Воспитатель: Предлагаю высказать своё мнение о нашей встрече. Что нового вы сегодня узнали на нашей встрече? Какие выводы вы для себя сделали? Есть ли у вас дополнительные вопросы по теме?

**Итог мероприятия.**

Воспитатель: Не зря существует выражение, что наш ум - на кончиках наших пальцев. Поэтому если вы хотите, что бы ваш ребенок был умным и способным, то обратите пристальное внимание на развитие мелкой моторики. Старайтесь как можно больше заниматься с ребенком дома. Используйте для этого каждую свободную минуту. Такие домашние занятия будут для вашего малыша просто бесценны. Конечно, в детском саду педагоги развивают пальчики детей, но этого не достаточно. Нужна ежедневная систематическая работа в данном направлении. Лучше пусть ребенок лишний раз не сядет за компьютерные игры, не будет вечерами смотреть телевизор, заниматься бесполезными делами, а поиграет вместе с вами в игры на развитие двигательных способностей пальчиков.

Спасибо вам за участие.

**Приложение №9 Конспект образовательной деятельности**  
**«Урок милосердия» в подготовительной к школе группе.**  
**/Абдурахимова О.Н./**

Абдурахимова Ольга Николаевна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»

**Цель занятия:** проявление чувства милосердия к окружающим людям, сверстникам, оказание помощи, делая это доброжелательно, искренне.

**Задачи:**

Продолжать учить детей различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков.

Воспитывать в детях умение основано делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести.

Развивать в детях стремление проявлять добро и милосердие разными способами.

**Ключевые слова и понятия:**

Доброта сердца, забота, милосердие, утешить, пожалеть.

**Стихотворение Милосердие (Читает воспитатель)**

**Виктор Павлов**

Милосердие в моем понимании –  
Это ласка, любовь, сострадание.

Это - маме усталой помочь  
Это - бабушку навестить.  
И обиду свою превозмочь,  
И того, кто обидел - простить.  
Это - птичек и кошек кормить.  
И цветы на окне поливать.  
Всё живое на свете любить,  
И жалеть, и ценить, и прощать.

Если ближний замерз - согрей,  
Если он не одет - одень  
Если голоден - накорми  
Если жаждет он - напои.  
Если он скорбит - утешай,  
Заболел он - навещай.  
Жизнь тебе Господь подарил,  
Для того, чтоб ты всех любил.

**Воспитатель:** Милосердие.... Вслушайтесь в звучание этого удивительного слова! Что оно подразумевает? Как вы его понимаете?

*Ответы детей.*

*Воспитатель:* Милосердие-это милость сердца. Милость - идущая от сердца всегда бескорыстна. Милосердие – это готовность делать добро, это сочувствие, сострадание. Милосердие – это готовность прийти на помощь тем, кому трудно, кто попал в беду.

Доброта и милосердие – способны творить чудеса.

Что это за звуки? Куда мы попали?

Посмотрите, вокруг нас безжизненная пустыня. Но мы можем сотворить чудо, превратив пустыню в цветущий сад.

Помогут нам добрые милосердные поступки.

## **ИГРА**

*Воспитатель:* Я предлагаю вам поиграть в игру: «Добрые слова».

Вот волшебный стул, кто на него сядет обязательно вспомнит «Добрые слова».

Внимательный, отзывчивый, весёлый, трудолюбивый, доброжелательный, искренний, ласковый, заботливый, душевный, терпеливый, щедрый, благородный, мудрый, жизнерадостный, милосердный, человечный, радушный, добрый.

*Воспитатель:* Посмотрите, от наших добрых слов, в пустыне расцвели цветы. Скажите, а каких героев книг или мультфильмов вы знаете, которые на ваш взгляд, проявили милосердие?

«Доктор Айболит». К Чуковский.

Какой доктор Айболит? Что он делает? Что он проявляет к животным? Как звери к нему относятся? Почему?

«Мешок яблок». Сказка Сутеева.

Заяц раздал яблоки всем зверям, а себе ни одного не оставил. Как поступил заяц? Как звери его отблагодарили?

*Сказка «Мороз Иванович»*

Что случилось с рукодельницей? Как помог ей Мороз Иванович? Как она помогала Морозу Ивановичу? Как заботилась о нем? Какой был Мороз Иванович?

*Выслушав ответы, еще раз прочитайте соответствующие отрывки из сказки.*

Кого можно назвать милосердным?

*Дети:* это человек – думающий о других людях, творящий добро.

*Подтвердить вывод словами из сказки.*

*Воспитатель:* Мороз Иванович говорит: «А затем еще я в окошко стучусь, чтобы никто не забывал, что есть на свете люди, которым зимой холодно, у которых нет шубки, да и дров купить не на что; вот я затем в окошко стучусь, чтобы им помогать не забывали».

«Цветик-семицветик». Какое желание Жени оказалось самым радостным, счастливым?

*Воспитатель:* Вы правильно отвечали. Смотрите, что произошло?

«Рассказ о неизвестном герое» Маршака.

«Котёнок» Толстой.

«Дед Мазай и зайцы» Некрасов.

Стихотворение Прокофьева «Это было в мае на рассвете».

Почему наш солдат спас немецкую девочку? Какие чувства, по вашему мнению, возникли у него в этот момент?

*Физкультминутка. «Шире круг».*

*Игра «Волшебная сердечко».*

Дети стоят в кругу, сейчас вы будете передавать сердечко и вспоминать пословицы и поговорки о добре:

1. Дружбу помни, а зло забывай.
2. Про доброе дело и говори смело.
3. Жизнь дана на добрые дела.
4. За добрые дела, всегда похвала.
5. Нет друга ищи, нашёл - береги.
6. Настоящий воин у кого есть милосердие.
7. Тот, кто не имеет сострадания – жесток.
8. Добрый человек не помнит зла.
9. За добро злом не платят.
10. Добро не умрёт, а зло пропадёт.
11. Ласковое слово, как весенний день.

На экране появляются бабочки.

Ребята, посмотрите несколько сенок из жизни детей детского сада и скажите: - О ком из детей можно сказать: «Он проявил милосердие».

а) Мальчик убежал за голубями, и не знает, как вернуться к маме. Он плачет. Подошла девочка утешает малышку: - «Ну, будь мужчиной! Не плачь! Посмотри кругом. Мама здесь, мы её сейчас найдём.

- Что можно и нужно сказать о Тане? (Таня ласковая, добрая, она пожалела мальчика, уговаривала, чтобы плакал)

б) Мальчик и девочка спешили домой. Шёл сильный дождь. Вдруг они услышали писк. «Кто это в кустах». Они наклонились и увидели маленького котёнка. Котёнок от холода не мог мяукать, а пищал. Саша взял его прижал к себе и понёс домой. Дома ... Что он сделал? Как вы думаете?

в). Мальчики во дворе затеяли игру в прятки. Игорь побежал за ящик, споткнулся, упал. К Игорю подбежал Миша и Юра. Миша посмотрел, на ссадину засмеялся, «Подумаешь ерунда, какая. Стоит из-за неё реветь». А Юра вот что сказал: - «Ты сильно ударился, но потерпи, успокойся. Дай я подую, и тебе станет, легче. А потом я помогу, дойти домой, и мы перевяжем, тебе коленку»

Дома что Юра сделал?

Вы слышите, уже запели птицы.

Доброта и милосердие особенно важны в военное время. Вспомните, мы много об этом говорили.

### **Итог занятия**

*Воспитатель:* Давайте с вами сделаем вывод, что же такое милосердие. Слово милосердие — очень древнее слово.

Наши далекие предки называли человека милосердным, если он проявлял заботу о других людях

Дети продолжают: Милосердный человек сочувствовал им, утешал их, если с ними приключалась беда.

Считалось очень плохим поступком не оказать помощь нуждающемуся, не заметить горе другого, не проявить сочувствие, сострадание

Такого человека называли бессердечным.

Если человек милосердный, то он должен быть каким? (Добрый, ласковым, честным, правдивым, заботливым, щедрым, терпеливым.)

К кому нужно проявлять милосердие? (К растениям, животным, игрушкам, старшим и старым, друг к другу).

Появилось солнышко.

*Воспитатель:* - Как сделать так, чтобы добро на земле умножалось?

*Дети:* Самому совершать добрые поступки.

*Воспитатель:* - Что такое милосердие?

Милосердие – это помощь слабым, больным и старым.

Посмотрите вокруг. Это уже не пустыня, своими добрыми поступками вы совершили чудо.

*Дети:* - Растут деревья, цветут растения.

*Воспитатель:* Я возьму чуть-чуть его тепла и передам его вам. Пусть в вашем сердце всегда живет добро и милосердие.

*Воспитатель подходит к экрану и берет крошечный огонек. Дети по очереди передают его друг другу.*

*Воспитатель:* Огонь – это символ вечности, символ жизни.

Я очень надеюсь, что вы частичку своего тепла будете передавать окружающим вас людям, животным, птицам всем, кто нуждается в милосердии.

**Приложение №10** План проведения родительского собрания  
«Игра и игрушка в жизни старших дошкольников»  
/Бурмистрова Т.В./

Бурмистрова Татьяна Валериевна  
Ст. Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»

**Цель:** стимулировать интерес родителей к использованию возможностей игровой деятельности для общения с собственным ребёнком

**Задачи:**

- обсудить с родителями проблему значения игры и современной игрушки на психическое развитие ребенка-дошкольника;
- показать возможность игры для развития интеллектуально-познавательной деятельности ребёнка;
- показать достоинства и недостатки современных игрушек;

**Форма проведения:** консультация родителей с элементами игрового тренинга.

**Подготовительная работа:** анкетирование родителей, интервьюирование детей, подготовка памятки для родителей, подготовка выставки рисунков детей «Моя любимая игрушка», оформление зала.

**Ход собрания**

Столы стоят по кругу, на них лежат кружки красного и зеленого цвета для каждого родителя, любимые игрушки детей. Родители должны узнать игрушку своего ребенка и сесть за тот стол, где лежит эта игрушка.

**I. Вступительное слово воспитателя**

– Уважаемые мамы и папы!

Сегодня мы поговорим с вами о современных игрушках, какие они, в чем их «плюсы» и «минусы».

Многие из нас навсегда сохранили в своей памяти и в реальной жизни игрушки своего детства. Поломанные, с оторванными ушами и ногами, они сохранили для нас свою прелесть, они пахнут нашим детством, неповторимой радостью знакомства с миром. Во многих семьях игрушки родителей стали игрушками детей. Родители рассказывают своим детям истории появления своих игрушек в их жизни, делятся воспоминаниями о детских играх и забавах.

Предлагаем обсудить следующие вопросы:

- Какую роль играет игра и игрушка в жизни ребенка?
- Насколько она важна для интеллектуального и эмоционального становления ребенка?
- Может ли игрушка помочь ребенку преодолеть трудности общения со сверстниками? (Вопросы написаны на плакате).

## **II. Вступление родителей по теме собрания**

По очереди все родители высказывают свое мнение, делятся друг с другом опытом по формированию культуры игры ребенка с игрушками и передают мяч по кругу.

– Спасибо за обсуждение. В дошкольный период игра является основным источником познания и развития. Игра для ребенка – это не просто времяпрепровождение, это способ существования. В игре осваиваются правила человеческого общения, основные умения и навыки. А игрушка для ребенка, с одной стороны, – это средство самовыражения, с другой – определенный идеал, образ, который закладывается в подсознание. Естественно, что у каждой возрастной категории детей свои игрушки. Рекомендации по выбору игрушек и игр для детей нам даст психолог Светлана Николаевна.

## **III. Выступление психолога на тему “Роль игрушки в жизни ребенка 5-6 лет”**

– Игрушка для ребенка не просто забава, но и эффективный инструмент развития, подспорье в совершенствовании движений, органов чувств, понимания речи.

К пяти годам крупные игрушки постепенно перестают занимать ребёнка и перемещаются из игровой зоны на кресла, кровати, шкафы. А вот наборы зверушек, солдатиков, кукольных семей завоёвывают интерес и эмоции ребёнка. Появляется большая возможность для проигрывания разных вариантов с одними и теми же игрушками; у детей развивается фантазия и воображение, мышление перестаёт быть конкретным, а эмоциональный мир обогащается.

Шестилетнему ребёнку полезнее и интереснее не статичные и конкретные игрушки – он будет рад необычному конструктору, моделям кораблей и самолётов, красивым фломастерам и занимательной настольной игре, набору для шитья и вязания.

Детям очень нравятся игрушки, сделанные собственными руками, особенно, если они становятся полезными для других. Дети любят в этом возрасте делать игрушки-подарки (кухонные прихватки, салфетки, украшения). Игрушечные магазины уходят на второй план, а наибольший интерес у детей вызывают прилавки с канцелярскими принадлежностями, строительными материалами, нитками и пуговицами. Ребёнок сам готовит себя к смене вида деятельности и школьному обучению.

– Давайте посмотрим, в какие современные игрушки играют наши дети, и какое влияние они оказывают. Я кратко расскажу об этих игрушках, а вы, если со мной согласны, поднимите зеленую карточку, если нет — красную и обоснуйте свое решение.

– Игра — средство диагностики психического состояния ребенка, его личностного развития, но это и превосходный метод коррекции тех или иных дефектов, недостатков, отставания в развитии. Игровая психотерапия

является одной из лучших психологических методов. Игрушка помогает ребенку овладеть собственными желаниями, страхами. Страх темноты, например, можно победить с помощью волшебницы, которая будет являться его оберегом. Какая-нибудь ракушка, камешек, тряпочка, гвоздик наделяются особыми свойствами, переживаниями и смыслами. Мы часто обнаруживаем подобный “мусор”, пытаемся навести порядок в детском уголке. И всякий раз сталкиваемся с протестами и просьбами ребенка не выбрасывать их. А может быть и правда, лучше пусть будет камешек – чем трансформер, или ракушка – чем монстр.

Большинство современных игрушек способны породить чудищ в душе маленького человека. С этим, к сожалению, приходится сталкиваться все чаще не только психологам, но и детским психиатрам, врачам. Работы у них становится все больше.

– Вы согласны или нет?

– Сейчас в продаже большое количество игрушек, сошедших с экранов телевизоров и раскрученных детскими сериалами: покемоны, монстры, человек - паук, Бэтмэны. Эти игрушки способствуют накоплению агрессивных фантазий ребенка

К категории монстров можно отнести всевозможные игрушки–трансформеры: человек–машина, человек–робот, человек–чудище. Взрослые словно забыли, что игрушка – это не просто забава. Она закладывает в душу ребенка первоначальные понятия добра и зла. И опасно, если это происходит в игре с негативным героем. Любое проигранное ребенком действие способно воспроизводить себя в реальности. Игрушка программирует поведение ребенка. И важно понимать, как воздействует игрушка и что за программу она в себе несет.

– Вы согласны или нет?

Несомненно, у ребёнка должен быть определённый набор игрушек, способствующих развитию его чувственного восприятия, мышления, кругозора, позволяющих ему проигрывать реальные и сказочные ситуации, подражать взрослым.

– Игрушки из реальной жизни:

кукольное семейство (может быть и семья зверушек), кукольный домик, мебель, посуда, машины, лодки, конструкторы, касса, весы, медицинские и парикмахерские принадлежности, часы, стиральные машины, плиты, телевизоры, мелки и доска, счёты, музыкальные инструменты, железные дороги, телефон и т.д.

– Вы согласны или нет?

– Какую куклу лучше покупать: “Пупса” или Барби? В данном споре большое значение играет возраст ребенка. У девочек дошколят силен инстинкт материнства, он находит свое воплощение в игре с куклой, которую хочется нянчить, лечить, укладывать спать, кормить, катать в коляске. А Барби надо одевать, раздевать, приобретать для нее все новые вещи. Образ жизни ее – это бесконечные наряды, развлечения, смены



партнеров. По отношению к кукле девочка почувствует себя горничной или, в лучшем случае, подружкой, а не мамой.

Если девочка играет с пупсом, который выглядит так же как и девочка, то у девочки не возникает противоречия между ней самой (между той девочкой, которую она видит в зеркале, и той, которую держит в руках). Барби же, взрослая красивая девушка с развитыми формами – ребенок пропускает через себя этот образ (фигура, образ жизни, стиль поведения). Это приводит к тому, что девочка стремится к образу, к фигуре Барби и не принимает то, что у нее есть.

Таким образом, Барби имеет смысл покупать школьнице – в отличие от девочки дошкольного возраста, она оценит по достоинству ее красоту и предоставляемые ею игровые возможности, но не окажется под прессом жесткой "программы", которую эта кукла диктует.

– Вы согласны или нет?

– Игрушки, помогающие "выплеснуть" агрессию:

Солдатики, ружья, мячи, надувные груши, подушки, резиновые игрушки, скакалки, кегли, а также дробы для метания и т.д.

Агрессивные игрушки провоцируют игры с соответствующим настроением. В ходе агрессивной игры дети пугают друг друга оружием,

Такой испуг может иметь необратимые последствия в будущем. Кроме того, у детей могут возникать страхи, которые будут проявляться и в последующей жизни. Некоторые дети в силу психологических особенностей склонны к агрессии по отношению к окружающим, игры с военными игрушками обостряют это чувство у детей.

В то же время в дошкольный период игрушки (всевозможное оружие, солдатики, танки и т.д.) помогают найти выход внутренней агрессии, которая скрыта в каждом человеке. Если она выплескивается через "военные" игры, то в реальной жизни человек становится более спокойным и уравновешенным. У детей энергии гораздо больше, чем у взрослых людей, и она обязательно должна иметь выход. Но если вы заметили, что агрессия регулярно становится основным содержанием игры, это может говорить о том, что её уровень у малыша слишком высок. На это стоит обратить особое внимание и, возможно, проконсультироваться со специалистом.

– Вы согласны или нет?

– Игрушки для развития творческой фантазии и самовыражения:

Кубики, конструкторы, азбуки, настольные игры, разрезные картинки или открытки, краски пластилин, мозаика, наборы для рукоделия, нитки, кусочки ткани, бумага для аппликаций, клей и т.д.

– Вы согласны или нет?

Мягкая игрушка. Ее главное назначение — дарить малышу нежность. Она используется психотерапевтами, психологами и врачами и способна вылечить ребенка от страхов и даже ночного энуреза (пушистый мишка, симпатичный слоник, и лохматая собачка). Американские психологи, исследуя детенышей обезьян, обнаружили следующее: если обезьянке дать

возможность выбора между двумя суррогатными мамами, одна из которых из холодной проволоки, но с бутылочкой молока, а другая из искусственного меха, но без бутылочки, то испуганный и голодный детеныш выбирает ... вторую: мягкую и уютную, дающую столь необходимое ему чувство безопасности. Неудивительно, что наши дети так любят пушистых зверюшек.

В магазинах можно найти любимыми всеми с детства персонажей “Спокойной ночи, малыши”, которые учат добру и справедливости, не обманывать и не предавать и многому другому. И все это раскрывается в понятной для детей форме. Они излучают добро и любовь к каждому зрителю, а те тоже отвечают любовью. Эти герои могут принести еще одну частичку тепла и нежности и напомнят о тех темах, которые затрагивались ими.

– Вы согласны или нет?

– Для детей постарше можно купить постройки кораблей, самолетов, лодок. Для девочек красивые наборы для вышивания, бисероплетение, роспись по ткани и дереву. Эти игры приучают детей к самостоятельности, трудолюбию, заботе о близких. Ведь куда приятнее вышить для мамы салфетку, подарить папе на день рождения модель самолета или порадовать сестру фенечкой. Любая вещь, изготовленная своими руками — самая лучшая для ребенка и самый дорогой подарок для его друзей или родителей.

– Вы согласны или нет?

– Подражая взрослым, ребенок воспроизводит те отношения, которые он наблюдает. Если ребенок в игре жестоко обращается со своей игрушкой, небрежно относится к ней, то это приводит к тому, что у ребенка образуются сначала плохие привычки, а затем появляются отрицательные черты характера – эгоизм, неряшливость, упрямство.

Наоборот, если ребенок ласков со своей игрушкой, убирает ее на место, то у него развивается бережное отношение к вещам, трудолюбие, общительность и другие ценные качества. Развитие игровой деятельности ребенка осуществляется при активном участии взрослого. Для того чтобы малыш полюбил игру, мог долго и сосредоточенно играть, его надо учить этому. Игра от общения с взрослым становится богаче, содержательнее. Родители должны интересоваться играми детей, помогать расширять их сюжеты, не считать игру пустой забавой и уделять ей должное внимание. Ведь игра не только забавляет малыша, но и развивает.

– Вы согласны или нет?

– Особую роль в развитии малыша играют обучающие (дидактические) игрушки. Дидактические игрушки используют для развития и обучения ребенка. К сожалению, сейчас обучающие игрушки стоят дорого, а для полноценного развития малыша играть в них нужно часто. Немного фантазии, трудолюбия, и вы сможете смастерить отличные пособия, которые окажутся полезными для ваших детей.

– Вы согласны или нет?

#### **IV. Анализ анкетирования родителей и интервьюирования детей**

#### **V. Презентация выставки рисунков детей**

#### **VI. Подведение итогов**

Воспитатель:

– Я думаю, что каждый из нас получил много информации к размышлению и хороших рекомендаций по интересующему вопросу. И на прощание, хочется узнать, что каждому из вас дала наша сегодняшняя встреча, что нового и полезного вы узнали сегодня, о чем стоит задуматься. (Родители передают мяч по кругу и высказывают свое мнение).

– Давайте поставим веселую точку в конце нашей встречи. Сейчас я вам буду говорить небольшие фразы, если вы с ними согласны, выполняйте соответствующие движения. Если не согласны, не делайте ничего.

– Если вы думаете, что при игре с ребенком эмоции не столь важны, дотроньтесь до кончика носа.

– Если вы полагаете, что игрушка — это носитель информации для ребенка, как газета или интернет для взрослого, потопайте ногами.

– Если вы уверены, что взрослые должны играть в игры вместе с детьми, улыбнитесь.

– Если вы считаете, что с помощью игры обучение и социализация ребенка происходят эффективнее, а воспитание приятнее, кивните головой.

– Если вы думаете, что игрушка должна быть не только орудием игры, но и создавать условия для его развития, помашите рукой.

– Если вы верите в то, что игрушка способна программировать поведение ребенка и воздействовать на него как положительно, так и отрицательно, похлопайте в ладоши.

– Благодарим всех за активную работу!

**Приложение №11 Детско-родительский проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Яблонька»**  
**/Беляева Н.М./**

Беляева Нина Михайловна  
Воспитатель МАДОУ №Детский сад №385»

**Тип проекта:** краткосрочный, социально-ориентированный (творческий).

**Продолжительность:** апрель – первая неделя мая.

**Автор проекта:** воспитатель Беляева Нина Михайловна.

**Участники:** дети, воспитатели, родители.

**Возраст детей:** 5-7 лет.

**Актуальность**

Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями.

К.Д. Ушинский

Исторически сложилось так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа. 9 мая – великий праздник для нашего народа. В этот день мы поздравляем ветеранов и чтим память погибших.

Одним из методов нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников является проектная деятельность, позволяющая создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых.

**Цель:** воспитание нравственно-патриотических чувств, любви и привязанности к родному городу и стране в целом, приобщение дошкольников к истории и культуре родного города – Самары, формирование элементарных знаний о событиях Великой Отечественной Войны, уважения к защитникам Родины, чувство гордости за свой народ.

**Задачи педагогической деятельности:**

1. Обогащать и расширять знания об истории родного города;
2. Обобщать и расширять знания о Великой Отечественной Войне, Дне Победы;
3. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, Ветеранам ВОВ;
4. Воспитывать любовь и привязанность к родному городу;

5. Развивать творческие способности детей;
6. Расширять взаимодействие с родителями воспитанников;
7. Расширять речь и обогащать словарный запас.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Расширение кругозора воспитанников;
2. Накопление материала по формированию нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста;
3. Развитие у детей интереса к проектной деятельности;
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ: помощь в формировании правильного отношения родителей к развитию своего ребенка, укрепление заинтересованности родителей к сотрудничеству с детским садом.

**Итоговое мероприятие:** возложение цветов к Стеле памяти павшим солдатам в годы ВОВ.

### **Реализация проекта**

#### **Подготовительный этап:**

- Посещение музея истории поселка Яблонька (г. Самара, ул. Тополей, 10, школа № 100);
- Прослушивание композиций «День Победы» (слова В. Харитонova, музыка Д. Тухманова); «Этот День Победы»; «Гимн России»; «Ах, Самара-городок»;
- Просмотр иллюстраций «История Приволжского микрорайона»;
- Сбор материала по теме (книги, альбомы, фотографии, репродукции картин, конспекты занятий, аудиозаписи, видеозаписи).

#### **Основной этап:**

- Беседы с детьми на следующие темы: «История Приволжского микрорайона», «Великая Отечественная Война»;
- Заучивание стихотворения «День Победы»;
- Чтение рассказов: Е. Воробьева «Обрывок провода», К. Паустовского «Волшебное колечко», Н. Ходза «Дорога жизни» (в книге представлены иллюстрации и карты), А. Кузнецова «Таежный подарок», А.Гайдара «Война и дети»;
- Дидактическая игра «Назови улицы нашего микрорайона»;
- Продуктивная деятельность:
  1. Конструирование из строительного материала «Моя улица»;
  2. Рисование «Этот День Победы»;
  3. Составление рассказов «Улиц имени».

#### **Работа с родителями:**

- Домашнее задание с родителями: сбор информации об исторических личностях, в честь которых названы улицы Приволжского микрорайона: Зоя Космодемьянская, Георгий Димитров, Александр Силин, Андрей Бубнов;
- Организация экскурсии в Музей истории поселка Яблонька;

- Организация возложения цветов к Стеле памяти жителям поселка Яблонька, павших в годы Великой отечественной Войны, располагающейся в 50-ти метрах от детского сада.

**Заключительный этап:**

Возложение цветов к Стеле памяти жителям поселка Яблонька, павших в годы ВОВ.

**Список литературы:**

1. Адаменко С. Воспитываем патриотов России // народное образование – 2009. - № 4. – с. 23;
2. Антонов Ю. Е. Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2011.- 128 с. - (Библиотека воспитателя);
3. Белая К.Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания // Серия «От сентября до сентября». – М.: Республика, 2010;
4. Казаков А. П., Шорыгина Т. А. Детям о Великой Победе. – М.: Гном, 2011 г.;
5. <http://www.maam.ru>. Э. Костюкова. Нравственно-патриотическое воспитание в ДОУ;
6. <http://festival.1september.ru> О. Косенкова. Организация патриотической работы в ДОУ.
7. <http://drugoiгород.ru/privolzhsky> А. Артемов «Яблонька дико растущая». Прошлое и настоящее Приволжского микрорайона.

**Реализованный проект** способствовал сплочению детско-взрослого коллектива дошкольной образовательной организации. Отобранный материал оказал благоприятное влияние на всех участников проекта. Так, перемены в детях отметили и родители, и педагоги. Воспитанники стали внимательнее относиться к людям старшего поколения, блокадникам, ветеранам Великой Отечественной войны; сформирован устойчивый интерес к изучению славного прошлого своей страны, города, района. Можно с уверенностью сказать, что реализация данного проекта способствовала приобщению детей к гражданским ценностям России, развитию духовности и нравственности, предупреждению асоциального поведения, изжитию равнодушия и безразличия.

Тем самым были расставлены эстетические и нравственные ориентиры на пути подрастающего поколения, во многом утраченные в современной жизни.

Беседа с детьми на тему «Великая Отечественная Война»

Дорогие ребята, вы родились, и живете в мирное время и не знаете, что такое война. Но не все могут испытывать такое счастье. Во многих местах нашей Земли происходят военные конфликты, в которых погибают

люди, разрушаются жилые дома, промышленные здания и т.д. Но это, не идет ни в какое сравнение с тем, какой была Вторая мировая война.

**Вторая мировая война** – самая крупная война в истории человечества. Она была развязана Германией, Италией и Японией. В эту войну было втянуто 61 государство (14 государств на стороне фашистской Германии, 47 - на стороне России).

Всего в войне участвовало 1,7 млрд. человек или 80% всего населения Земли, т.е. из каждых 10 человек в войне участвовало 8. Поэтому такую войну и называют мировой. В армиях всех стран участвовало 110 млн. человек. Вторая мировая война продолжалась 6 лет - с 1 сентября 1939г. по 9 мая 1945г.

Нападение Германии на Советский Союз было неожиданным. Был нанесен удар неведомой силы. Гитлер напал на Советский Союз (так раньше называлось наше Отечество) сразу на большом пространстве — от Балтийского моря до Карпатских гор (почти по всей нашей Западной границе). Его войска пересекли нашу границу. Тысячи и тысячи орудий открыли огонь по мирно спящим селам, и городам, самолеты врага стали бомбить железные дороги, вокзалы, аэродромы. Для войны с Россией Германия подготовила огромную армию, Гитлер хотел превратить население нашей Родины в рабов и заставить их работать на Германию, хотел уничтожить науку, культуру, искусство, запретить образование в России.

Долгие годы продолжалась кровавая война, но враг был разгромлен.

Великая Победа, которую одержали во Второй мировой войне над фашистской Германией наши дедушки и бабушки не имеет аналогов в истории.

9 мая 1945 года для России навечно стало великой датой. Ради этого счастливого дня погибли миллионы человек, сражаясь за свободу России и всего мира. Мы никогда не забудем тех, кто горел в танках, кто бросался из окопов под ураганный огонь, кто грудью ложился на амбразуру, кто не пожалел своей жизни и все одолел. Не ради наград, а ради того, чтобы мы с вами, ребята, могли жить, учиться, работать и быть счастливыми!

В памяти народной навечно сохраняются имена героев Великой Отечественной войны.

В этом 2015 году исполняется 70 лет Великой Победе во Второй мировой войне. Называется она **«Великая Победа»** потому, что это победа здравомыслящих людей в самой ужасной мировой войне в истории человечества, которую ему навязал фашизм.

Вопросы:

- Когда началась и закончилась Великая Отечественная Война?
- Почему она так называется?
- Какая страна развязала войну?
- Что Гитлер хотел сделать с нашей страной и нашим народом?
- Кто встал на защиту Отечества

## Беседа с детьми на тему «История Приволжского микрорайона»

На месте поселка Яблонька ныне располагается наш Приволжский микрорайон. Поселок Яблонька, как хутор, известен с конца XIX века. На юге он упирался в Барбошину поляну, а на севере граничил с Сорокиными хуторами. Первыми жителями поселка стали переселенцы из центральных областей России, Украины и Польши. Уже при советской власти сюда же ссылали людей. В 1930 году жителями поселка был организован колхоз «Искра». Председателем колхоза был назначен товарищ Хомчук, бывший рабочий завода КИНАП. В 1941-м году он был объявлен врагом народа.

В 1941 году многие жители данного поселка отправились на войну, некоторые из которых так и не вернулись к своим семьям. Именно этим людям, погибшим в годы Великой Отечественной Войны, установлена стела.

Застройка Яблоньки началась в 1978 году и достигла своего пика к середине 1980-х. Но и ныне имя поселка не стерто с карты Самары. Сейчас Яблонька занимает территорию в границах улицы Ташкенской, Демократической и Радиоцентра.

Улицы названы в честь исторических личностей:

- Зоя Космодемьянская;
- Георгий Димитров;
- Александр Силин;
- Андрей Бубнов;

В средней общеобразовательной школе №100 имени Героя Советского Союза И.Н. Конева создан Музей истории поселка Яблонька.

Здесь не удается отобразить рисунок.





**Приложение №12** Конспект интегрированной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию «Дымковская лошадка» в средней группе /**Беляева Н.М.**/

Беляева Нина Михайловна  
Воспитатель МАДОУ №Детский сад №385»

**Задачи:**

- 1. Образовательные:** продолжать знакомить детей с народным промыслом – глиняная Дымковская игрушка.
- 2. Развивающие:** развивать художественный вкус и умение видеть форму, цвет, декор игрушки.
- 3. Воспитательные:** воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.

**Интеграция образовательных областей:**

«Познавательное развитие»: дымковская игрушка, геометрические фигуры.

«Речевое развитие»: развитие связной речи детей.

«Физическое развитие»: двигательная активность детей во время проведения физкультминутки.

«Художественно-эстетическое развитие»: роспись дымковской лошадки, прослушивание записи «Русские народные мотивы».

**Демонстрационный материал:** модели глиняных дымковских игрушек, наглядно-дидактические материалы с изображением дымковских игрушек, диск с записью «Русские народные мотивы».

**Раздаточный материал:** бумажные силуэты лошадей, акварельные краски, кисточки, вода в баночках, салфетки, тычок (ватные палочки – 2 шт. на каждого ребенка), образцы узоров дымковской игрушки.

**Предварительная работа:** беседа о дымковской игрушке, просмотр наглядно-дидактических пособий.

**Ход образовательной деятельности**

Часть 1. Посещение музея «Дымковская игрушка»

В группе поставлены столы с фигурами дымковских игрушек, на мольбертах развешены картинки.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Приглашаю вас посетить музей Дымковской игрушки, он расположен прямо в нашей группе. А перед тем как туда попасть, давайте вспомним, как нужно вести себя в музее?

Дети: Тихо и внимательно слушать экскурсовода, не трогать руками экспонаты.

Организационный момент: рассматривание музея дымковской игрушки.

Воспитатель: Ребята, кто-нибудь из вас уже был в музее?

Дети: Да.

Воспитатель: Как вы думаете, зачем люди посещают музеи?

Дети: Посмотреть на старинные картины и предметы, узнать что-то новое.

Воспитатель: Ребята, сегодня в музее открыта выставка игрушек. Посмотрите, какие красивые и необычные игрушки.

- Вы знаете, что это за игрушки?

Дети: Да, это дымковские игрушки.

Воспитатель: Молодцы ребята, правильно – это дымковские игрушки, их делают в селе Дымково. А из какого материала их делают?

Дети: Из глины.

Воспитатель: Верно, ребята. После того как их вылепят, их отправляют в печь. Как вы думаете, для чего это делается?

Дети: Чтобы игрушка была крепкая.

Воспитатель: Правильно, а затем ее покрывают белилами (специальными красками) и украшают рисунком. А как украшают дымковские игрушки?

Дети: Кружками, точками, линиями.

Воспитатель: А какие цвета используют дымковские мастера?

Дети: Желтый, синий, зеленый, красный, черный.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Вот такие чудесные игрушки получают у дымковских мастеров. А давайте и мы с вами на время превратимся в настоящих дымковских мастеров и распишем свои игрушки?

Дети: Да!

Воспитатель: Отлично, а теперь беремся за руки и друг за другом, змейкой, садимся за столы на свои места.

Часть 2. Физкультминутка «Во поле березка стояла...», рисование «Дымковская лошадка», с прослушиванием композиции «Русские народные композиции».

Организационный момент: включается русская народная песня «Во поле береза стояла...» и дети за руки, змейкой, ведут хоровод вдоль столов и садятся на места.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, у вас на столах лежат заготовки. Кто здесь изображен?

Дети: Лошадки!

Воспитатель: Да, лошадка. Именно их мы и будем расписывать. У вас на столе лежат полоски с дымковскими узорами, такими узорами мы будем украшать наши игрушки.

Самостоятельная работа: включается запись русских народных песен, во время работы обращаю внимание на осанку, правильное смывание краски с кисточки, правильное расположение узоров.

Организационный момент: после окончания работы мастера снова превращаются в детей.

Воспитатель: Вот такие замечательные лошадки у нас получились. Ребята, давайте превращаться из мастеров в детей.

Из мастеров дымковской игрушки,

В обычных детей превращаются

Девчонки и мальчишки.

Воспитатель: Во и все. Теперь вы снова обычные дети. Давайте посмотрим на наших лошадок.

Организационный момент: анализируются работы нескольких детей, правильное расположение элементов на заготовке, использование элементов именно дымковской игрушки.

Воспитатель: Вот какие красивые они получились. Мы сейчас повесим их на доску, пусть ваши родители их посмотрят.

Организационный момент: дети вешают на доску свои творения.

**Приложение №13** Должностная инструкция воспитателя,  
реализующего проект дошкольной образовательной организации

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель  
Первичной профсоюзной  
организации МАДОУ  
«Детский сад № 385» г.о. Самара  
О. В. Мастерова \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 385»  
г.о. Самара

О. Н. Павловская \_\_\_\_\_

Приказ № \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

**Должностная инструкция  
воспитателя, реализующего проект  
в МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара**

**1. Общие положения**

**1.1.** Настоящая должностная инструкция разработана и утверждена в соответствии с положениями Трудового кодекса РФ, Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", раздела "Квалификационные характеристики должностей работников образования" Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, утв. приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н, и иных нормативно-правовых актов, регулирующих трудовые правоотношения.

**1.2.** Воспитатель проектной площадки непосредственно подчиняется методисту проектной площадки.

**1.3.** На должность воспитателя проектной площадки принимается лицо, имеющее высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации без предъявления требований к стажу работы.

**1.4.** На должность воспитателя проектной площадки в соответствии с требованиями ст. 331 ТК РФ назначается лицо:

- не лишенное права заниматься педагогической деятельностью в соответствии с вступившим в законную силу приговором суда;
- не имеющее или не имевшее судимости, не подвергающееся или не подвергавшееся уголовному преследованию (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, основ конституционного строя и безопасности государства, а также против общественной безопасности;
- не имеющее неснятой или непогашенной судимости за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления;
- не признанное недееспособным в установленном федеральным законом порядке;
- не имеющее заболеваний, предусмотренных перечнем, утверждаемым федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в области здравоохранения.

#### **1.5. Воспитатель проектной площадки должен знать:**

- приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации;
- законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;
- Конвенцию о правах ребенка;
- содержание учебных программ и принципы организации обучения по преподаваемому предмету;
- педагогику, физиологию, психологию и методику профессионального обучения;
- современные формы и методы обучения и воспитания обучающихся;
- основы трудового законодательства;
- теорию и методы управления образовательными системами;
- современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения;
- методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе;
- технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения;
- основы экологии, экономики, социологии;
- трудовое законодательство;

- основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием;
- правила внутреннего трудового распорядка образовательной организации;
- правила по охране труда и пожарной безопасности.

**1.6.** Воспитатель проектной площадки назначается на должность и освобождается от нее приказом заведующего МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара.

## **2 Должностные обязанности**

Воспитатель проектной площадки:

**2.1.** Разрабатывает и реализует локальные программы, проекты инновационной и проектной деятельности в старших и подготовительных группах.

**2.2.** Проводит обучение воспитанников в рамках проектной площадки.

**2.3.** Организует проектно-исследовательскую деятельность в старших и подготовительных группах.

**2.4.** Проводит показательное выступление (проведение конференций по средствам видеоконференцсвязи), электронными устройствами среди педагогов других образовательных организаций с целью ознакомления с программой реализации проектной деятельности.

**2.5.** Содействует развитию личности, талантов и способностей воспитанников, формированию их общей культуры, расширению социальной сферы в их воспитании. Обеспечивает достижение и подтверждение воспитанниками определенного уровня.

**2.6.** Оценивает эффективность обучения (теме) воспитанников, учитывая освоение ими знаний, овладение умениями, применение полученных навыков, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса в рамках проектной деятельности.

**2.7.** Подготавливает материалы к печати и публичные выступления к конференциям районного, городского, регионального уровней и т.д.

**2.8.** Соблюдает права и свободы воспитанников.

**2.9.** Поддерживает дисциплину на занятиях, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию воспитанников.

**2.10.** Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательной организации.

**2.11.** Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательной организации, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы.

**2.12.** Осуществляет работу с семьями воспитанников в различных педагогических формах.

**2.13.** Готовит итоговые аналитические и статистические материалы, отчетность по итогам работы.

- 2.14.** Повышает свою профессиональную квалификацию.
- 2.15.** Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.
- 2.16.** Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.
- 2.17.** Соблюдает правовые, нравственные и этические нормы, следует требованиям профессиональной этики.
- 2.18.** Развивает у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формирует гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формирует у воспитанников культуру здорового и безопасного образа жизни.
- 2.19.** Осуществляет реализацию педагогических технологий.
- 2.20.** Информировывает методиста проектной площадки о материале.
- 2.21.** Осуществляет ведение документации по проектной деятельности.

### **3. Формы отчетности воспитателя проектной площадки:**

- творческий отчет о педагогической деятельности за учебный год;
- система открытых мероприятий с последующим самоанализом;
- обобщение своего опыта (выступления на педсовете, семинаре, конференции и др.);
- подготовка и оформление методических материалов;
- изложение идей педагогического проекта, их практическое воплощение на практике;
- анализ хода и результатов реализации проекта;
- обобщение и пропаганда результатов проекта;
- письменный самоанализ педагогической деятельности за учебный год.

### **4. Права**

Воспитатель проектной площадки имеет право:

- 4.1.** На все предусмотренные законодательством Российской Федерации социальные гарантии, в том числе:
- на сокращенную продолжительность рабочего времени;
  - на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности, согласно Федеральному закону от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- 4.2.** Требовать от руководства оказания содействия в исполнении своих профессиональных обязанностей и осуществлении прав.
- 4.3.** Требовать создания условий для выполнения профессиональных обязанностей, в том числе предоставления необходимого оборудования, инвентаря, рабочего места, соответствующего санитарно-гигиеническим правилам и нормам и т. д.

**4.4.** Знакомиться с проектами решений руководства, касающимися его деятельности.

**4.5.** Повышать свою профессиональную квалификацию.

## **5. Ответственность**

Воспитатель проектной площадки несет ответственность:

**5.1.** За нарушение Устава образовательной организации, Правил внутреннего трудового распорядка.

**5.2.** За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих должностных обязанностей, предусмотренных настоящей должностной инструкцией, - в пределах, определенных действующим трудовым законодательством РФ.

**5.3.** За причинение материального ущерба работодателю - в пределах, определенных действующим трудовым и гражданским законодательством РФ.

**5.4.** За правонарушения, совершенные в процессе осуществления своей деятельности, - в пределах, определенных действующим административным, уголовным, гражданским законодательством РФ.

С должностной инструкцией ознакомлен (а) \_\_\_\_\_  
(дата, ФИО)



**Приложение №14** Основные этапы работы с семьями воспитанников

<i>Задачи</i>	<i>Содержание работы с детьми</i>	<i>Содержание работы с родителями</i>
<b>1-й этап</b>		
Изучение возможностей и воспитательного потенциала семьи	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Формирование основ культуры познания</p> <p>Формирование чувства уважения к старшим и гордости за свою семью</p>	<p>Формулирование запроса на воспитание и обучение детей</p> <p>Привлечение родителей к сотрудничеству</p> <p>Активизация родителей в области решения проблем воспитания детей</p>
<b>2-й этап</b>		
Повышение педагогической культуры родителей в процессе приобщения семей к традиционной культуре	<p>Формирование культуры общения детей и взрослых</p> <p>Воспитание любви к традициям русского народа и его культуре</p> <p>Формирование интереса к народной игрушке</p> <p>Развитие любознательности</p> <p>Формирование представлений о столице Родины</p> <p>Формирование интереса к родному городу Самара и его достопримечательностям</p> <p>Формирование у детей эмоционально-действенного отношения к явлениям общественной жизни, народным и городским праздникам и традициям</p>	<p>Формирование ценностей партнерства родителей и педагогов</p> <p>Формирование культуры общения детей и взрослых</p> <p>Формирование у родителей установок к сохранению семейных традиций</p> <p>Формирование представлений о смысле жизни отдельного человека и целого народа средствами приобщения детей и их семей к традиционной (русской) культуре</p> <p>Формирование у родителей интереса к народной игрушке</p> <p>Содействие родителям в осознании ценности русского народного творчества в воспитании ребенка</p> <p>Формирование интереса к родному городу Самара и его</p>

		достопримечательностям Повышение уровня педагогической культуры родителей
<b>3-й этап</b>		
Организация совместной детско-родительской деятельности в процессе социально-нравственного и патриотического воспитания	<p>Формирование культуры общения в детском коллективе</p> <p>Формирование представлений об особенностях изготовления традиционных народных кукол</p> <p>Формирование умений и навыков работы с тканью</p> <p>Формирование умений координировать свои действия и организовать коллективную работу</p> <p>Знакомство детей с достопримечательностями Москвы (столице Родины)</p> <p>Расширение знаний о родном городе Самара, кругозора</p> <p>Формирование понятий «Родина», «столица», «Россия»</p> <p>Расширение словарного запаса</p> <p>Формирование умения составлять совместно с родителями рассказы</p> <p>Развитие навыков коллективного литературного творчества</p>	<p>Формирование ценностей содружества родителей и педагогов</p> <p>Создание условий для объединения интересов детей и взрослых</p> <p>Воспитание у родителей потребности и желания творить вместе с ребенком</p> <p>Формирование умения мастерить поделки из природного и творческого материала</p> <p>Формирование умений и навыков совместной детско-родительской деятельности (учебной, познавательной, творческой)</p> <p>Формирование семейной игровой культуры родителей</p> <p>Формирование у родителей умения составлять рассказы совместно с детьми</p>
<b>4-й этап</b>		
Формирование родительских общественных объединений,	<p>Интеграция основ культуры познания и эстетической культуры</p> <p>Формирование</p>	Формирование ценностей содружества семьи и детского сада, интереса к опыту взаимодействия с

<p>направленных на формирование ценностных ориентиров социально-нравственного и патриотического характера</p>	<p>представлений о трудовых буднях и праздниках русского народа, связанных с ними традициях и мировоззрении</p> <p>Воспитание уважения к труду наших предков, к их обычаям</p> <p>Формирование умения дружить, осознания ценностей дружбы</p> <p>Воспитание эстетических ценностей, идеалов художественного вкуса и творческой самореализации народных материалов</p>	<p>другими семьями</p> <p>Формирование интереса к совместному творчеству детей и родителей</p> <p>Формирование культуры детско-родительского досуга</p> <p>Формирование коллективных семейных традиций</p> <p>Формирование представлений о трудовых буднях и праздниках русского народа, связанных с ними традициях и мировоззрении</p> <p>Формирование педагогических установок на приоритет воспитания ценностных ориентаций в процессе общения с детьми</p>
<p><b>5-й этап</b></p>		
<p>Комплексное решение задач формирования у детей ценностных ориентиров в процессе активного взаимодействия родителей, воспитанников и педагогов</p>	<p>Формирование ценностно-смысловых ориентаций на истины добра, красоты и справедливости</p> <p>Формирование экологической культуры и воспитание бережного отношения к природе</p> <p>Формирование патриотических чувств (любви к своему городу, к своей стране, уважения истории своего народа, Родины)</p>	<p>Формирование приоритета моральных ценностей в процессе общения с детьми</p> <p>Формирование основ экологической культуры</p> <p>Формирование патриотизма, желания воспитывать детей патриотами своей Родины</p> <p>Формирование ценностей содружества семьи и детского сада</p> <p>Привлечение родителей к участию в работе детского сада, сотрудничеству с другими семьями и общественными организациями</p>

## 1-й этап работы

Изучение возможностей семьи и ее воспитательного потенциала (на основе оценки сформированности у детей ценностных ориентиров).

**Диагностический модуль.** Диагностика ценностных ориентиров детей. Используется анкета-опросник (таблица 1); опрос проводят одновременно родители и педагоги – в условиях семьи и детского сада.

*Таблица 1*

<i>Ценностные ориентиры</i>	<i>Проявление позитивного личностного качества +</i>	<i>Проявление негативного личностного качества –</i>
<b>Ценности добра</b>		
<i>Когнитивный аспект</i>		
Что такое доброта?		
Что значит быть добрым?		
Приведи примеры добрых поступков		
<i>Эмоциональный аспект</i>		
Как ты думаешь, можно тебя назвать добрым? Почему?		
Хотел бы ты быть добрым?		
В чем проявляется твоя доброта?		
<b>Ценности познания</b>		
<i>Когнитивный аспект</i>		
Зачем люди учатся?		
Что значит быть умным?		
Расскажи, кто самый умный в вашей группе?		
<i>Эмоциональный аспект</i>		
Как ты думаешь, можно тебя назвать умным? Почему?		
Что люди делают, чтобы быть умными?		
Хотел бы ты учиться?		
<b>Ценности красоты</b>		
<i>Когнитивный аспект</i>		
Что такое красота?		
Расскажи о красивых поступках?		

Что бывает красивым		
<i>Эмоциональный аспект</i>		
Зачем тебе нужна красота?		
Хотел бы ты создавать красоту?		
Каким образом ты мог бы создавать красоту?		
<b>Ценности здорового образа жизни</b>		
<i>Когнитивный аспект</i>		
Что значит быть здоровым?		
Как можно укреплять здоровье?		
Назови твои любимые виды спорта		
<i>Эмоциональный аспект</i>		
Что ты делаешь, чтобы быть здоровым?		
Нравится ли тебе заниматься спортом?		
Хотел бы ты быть здоровым?		

Педагог-психолог заполняет обобщающую таблицу (таблица 2). При этом он корректирует данные, опираясь на результаты наблюдений за детьми в ситуациях общения с взрослыми и сверстниками и обобщение результатов продуктивной деятельности (серии заданий на тему: «Нарисуй красоту. Расскажи о ней», «Нарисуй доброту. Расскажи о ней», «Нарисуй ум и справедливость. Расскажи о них»).

*Таблица 2*

Ценностные ориентиры								Среднее арифметическое
Добро		Познание и справедливость		Красота		Здоровый образ жизни		
<i>Когнитивный аспект</i>	<i>Эмоциональный аспект</i>	<i>Когнитивный аспект</i>	<i>Эмоциональный аспект</i>	<i>Когнитивный аспект</i>	<i>Эмоциональный аспект</i>	<i>Когнитивный аспект</i>	<i>Эмоциональный аспект</i>	
Младшая группа								

Средняя группа								
Старшая группа								
Подготовительная к школе группа								

Отдельно детям предлагаются вопросы, интегрирующие содержание ценностных ориентиров в мировую культуру (таблица 3).

Таблица 3

<i>Ценностные ориентиры</i>	<i>Проявление позитивного личностного качества +</i>	<i>Проявление негативного личностного качества –</i>
<i>Когнитивный аспект</i>		
Какие праздники празднует твоя семья? Семьи твоих друзей?		
Зачем люди путешествуют		
Хотел бы ты выучить иностранный язык? Какой? Зачем?		
<i>Эмоциональный аспект</i>		
Важно ли для тебя, какой национальности твой друг?		
Какие сказки ты любишь? Есть ли среди них сказки народов разных стран мира?		
Какие страны тебе интересны? В какой стране ты бы хотел побывать?		

На основании результатов диагностики формируются образовательные и социокультурные запросы семей, и корректируется содержание работы с детьми и родителями.

### **Содержательный модуль:**

- ~ *Формирование семейных ценностей:* «Моя семья», «Папа, мама, я – дружная семья», «День матери». Цикл тематических занятий: «Семейные традиции», «Где можно отдохнуть с ребенком» и др.
- ~ *Формирование ценностей здорового образа жизни:* «Азбука здоровья», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Летняя Олимпиада» и др.
- ~ *Формирование ценностей познания и красоты:* «Играем вместе», «Осенние листочки», «Сказки Арины Родионовны», «Рисуем песком» и др.
- ~ *Формирование ценностей добра:* «Осенние праздники», Рождество Христово, Масленица, праздник Пасхи, «День защиты детей», «Праздник русской березы» и др.
- ~ *Формирование общечеловеческих ценностей:* «Сказки народов мира», цикл тематических занятий «Вокруг света», «Города, где я бывал», «Колыбельные со всего света», «Здравствуй! Hello! Guten Morgen! Bonjour!»

**Организационный модуль.** Беседы, тематические занятия с детьми, семейные гостиные, детско-родительские праздники и досуги.

### **2-й этап работы**

Повышение педагогической культуры родителей в процессе приобщения семей к традиционной культуре.

**Диагностический модуль.** Диагностика уровня педагогической культуры родителей и соотнесение результатов диагностики с уровнем сформированности ценностных ориентаций у детей.

### **Содержательный модуль:**

- ~ *Формирование семейных ценностей:* «День матери», «Моя семья», «Мои родные», «Папа, мама, я – дружная семья», «Мы дружим с бабушкой (дедушкой) своей (своим)». Цикл тематических занятий: «Семейные традиции», «День ангела» и др.
- ~ *Формирование ценностей здорового образа жизни:* «Азбука здоровья», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Летняя Олимпиада» и др.
- ~ *Формирование ценностей познания и красоты, сотворчества детей и взрослых:* «Рябиновые бусы», «Ребенок-путешественник», «Дорогая моя столица», «Я шагаю по Самаре», храмы Самары и столицы Москвы, «Вербный базар», цикл тематических занятий «Прогулки по Самаре» и др.
- ~ *Формирование ценностей добра:* Рождество Христово, «Пасха красная», День защиты детей, День защитника Отечества», День Победы, «Праздник русской березы» и др.

~ Формирование общечеловеческих ценностей: «Сказка как выразитель общечеловеческих ценностей», цикл очно-заочных семейных путешествий «Самара: ценности национальной и мировой культуры», цикл тематических занятий «Города, где я бывал», «Караоке колыбельных со всего света» (творческая мастерская), «Помоги ребенку выучить самые важные слова на иностранном языке» (мастерская для родителей).

**Организационный модуль.** Семейные экскурсии, творческие мастерские, родительский лекторий, совместные занятия и тренинги, детско-родительские праздники и досуги.

### **3-й этап работы**

Организация совместной детско-родительской деятельности в процессе осуществления социально-нравственного и патриотического воспитания.

**Диагностический модуль.** Мониторинг социально-нравственного и патриотического воспитания детей.

### **Содержательный модуль:**

- ~ *Формирование семейных ценностей:* цикл тематических занятий «Мой мир», «Семейные традиции», «Моя родословная», «Семейные реликвии» и др.
- ~ *Формирование ценностей здорового образа жизни:* «Азбука здоровья», «В здоровом теле – здоровый дух», «Летняя Олимпиада» и др.
- ~ *Формирование ценностей познания и красоты:* циклы тематических занятий «Святые наши имена», «Мы идем смотреть Родину», «Дорогая моя столица».
- ~ *Формирование ценностей добра и миролюбия:* цикл тематических занятий «Годовой цикл праздников» (Рождество Христово, «Пасха красная», «Праздник русской березы» и др.), День Победы, День защиты детей и др.
- ~ *Формирование общечеловеческих ценностей:* семейная гостиная «Колыбельная», цикл очно-заочных семейных путешествий «Самара: ценности национальной и мировой культуры», тематические занятия «В гостях у сказки», игровая шоу-программа «Туристическое агентство», совместные детско-родительские проекты «Города мира», конкурс детско-родительских проектов «Что спасет мир?».

**Организационный модуль.** Тематические занятия с детьми, семейные экскурсии и творческие мастерские (совместно родители с детьми), детско-родительские праздники и досуги, организация практики коллективных творческих дел.



#### 4-й этап работы

Формирование родительских общественных объединений, направленных на формирование у дошкольников ценностных ориентиров социально-нравственного и патриотического характера.

**Диагностический модуль.** Мониторинг эффективности взаимодействия с родителями по социально-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников.

#### Содержательный модуль:

- ~ *Формирование семейных ценностей:* циклы тематических занятий «Мой мир и мир другого человека», «Моя мама», «Поможем нашей маме», «Моя семья», «Семейные традиции», «Моя родословная», «Защитники наши», «Как украсим елку?» и др.
- ~ *Формирование ценностей здорового образа жизни:* цикл тематических занятий «Азбука здоровья», «Культура здоровья», «Если хочешь быть здоров», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Летняя Олимпиада» и др.
- ~ *Формирование ценностей познания и красоты:* циклы тематических занятий «Ребенок-путешественник», «Мы идем смотреть Родину», «Дорогая моя столица», «Кремль – сердце нашей Родины», «Прогулки по Самаре», «Самарская область», «Достопримечательности Самары», «Храмы Самары» и др.
- ~ *Формирование ценностей добра и сотворчества:* циклы тематических занятий «Годовой цикл праздников» («Осенние праздники», Рождество Христово, «Пасха красная», «Вербный базар», «Праздник русской березы» и др.), «Святые наши имена», «Народная кукла», День Победы, День матери, День защиты детей и др.
- ~ *Формирование общечеловеческих ценностей:* цикл очно-заочных семейных путешествий «Самара: ценности национальной и мировой культуры», создание «Волшебной библиотеки сказок», конкурс детско-родительских проектов «Виртуальные экскурсии: вокруг света за один вечер», создание «Музыкальной шкатулки» (сборник колыбельных), семейная гостиная, коммуникативно-игровой тренинг «Английское кафе».

**Организационный модуль.** Конкурсы детско-родительских проектов, участие родителей в работе семейного клуба и «Академии бабушек», организация работы фольклорного ансамбля детей и родителей и театральной студии.

#### 5-й этап работы

Комплексное решение задач формирования у дошкольников ценностных ориентиров в процессе активного взаимодействия родителей, детей и педагогов.

**Диагностический модуль.** Оценка динамики формирования у детей ценностных ориентиров.

**Содержательный модуль:**

- ~ *Формирование семейных ценностей:* День матери, «Мы дружим с бабушкой (дедушкой) своей (своим)», циклы тематических занятий «Семейные традиции», «Моя родословная», «Семейные реликвии», «Ценности добра, красоты и правды в нашей семье» и др.
- ~ *Формирование ценностей здорового образа жизни:* «Азбука здоровья», цикл тематических занятий «Ценности здоровья и ненасилия», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Летняя Олимпиада» и др.
- ~ *Формирование ценностей познания и красоты, сотворчества:* циклы тематических занятий «Ребенок-путешественник», «Мы идем смотреть Родину», цикл тематических занятий «Дорогая моя столица», «Прогулки по Самаре» и «Самарской области» и др.
- ~ *Формирование ценностей добра и миролюбия:* цикл тематических занятий «Годовой цикл праздников» (Рождество Христово, «Пасха красная», «Праздник русской березы» и др.), День Победы, День защиты детей и др.
- ~ *Формирование общечеловеческих ценностей:* цикл очно-заочных семейных путешествий «Самара: ценности национальной и мировой культуры», семейная гостиная, театр-студия «Вокруг света – с улыбкой», конкурс детско-родительских проектов «Мир спасет доброта», педагогическая мастерская «Помоги ребенку выучить самые важные фразы на иностранном языке», лингвистическая лаборатория «Английское кафе».

**Организационный модуль.** Семейные экскурсии, семейные гостиные, творческие мастерские (совместно родители с детьми), участие родителей в общесадовских мероприятиях: работе семейного и родительского клуба, «Академии бабушек», работе детско-родительского театра-студии.

Таким образом, спецификой плана выступает единство диагностического, содержательного и организационного блоков работы с детьми и родителями.

**Приложение №15 Проект по нравственному воспитанию  
«Самара – город будущего» /Бурмистрова Т.В./**

Бурмистрова Татьяна Валериевна  
Ст. Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»

Сроки проведения: краткосрочный (2 недели)

Возраст детей: 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

**Аннотация**

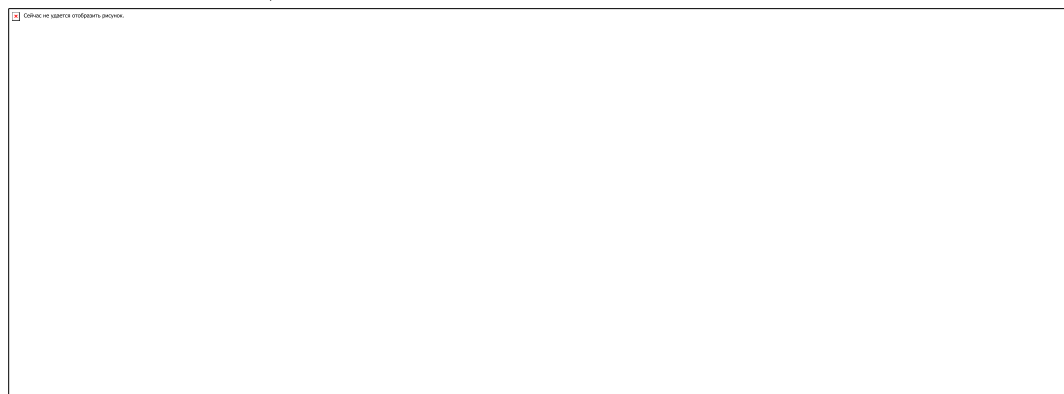
Проект по патриотическому воспитанию «Самара – город будущего» посвящен воспитанию патриотических чувств детей к родному городу, заботы о будущем города.

В группе реализуются проекты по макетированию: «Крепость – Самара» – прошлое, «Мой микрорайон» – настоящее, «Самара – город будущего» – будущее.

**Актуальность**

Еще недавно в России проходила Олимпиада в городе Сочи, которая стала национальным событием для нашей страны.

В июне – июле 2018 года в России прошел Чемпионат мира по футболу. В честь этого события 8 июня 2018 года в детском саду прошёл праздник «Все на футбол». В эстафетах принимали участие не только воспитанники, но и их родители. Дети демонстрировали свои умения, полученные во время занятий в футбольной секции ФК «Ладья». Воспитанники совместно с педагогами и родителями подготовили атрибуты и плакаты болельщиков.



Детский сад расположен недалеко от улицы Московское шоссе. На протяжении трёх лет дети ежедневно наблюдали за строительством дорог, реставрацией домов и за теми изменениями, которые происходили на одной из главных улиц города.

Дети делились своими впечатлениями, говорили о любви к своему родному городу, и гордости за него. Вместе с тем мы с детьми обеспокоены

тем, что некоторые граждане города безразличны к чистоте (ломают скамейки, пишут на стенах домов). Каким же будет наш город через 100 лет? Кто-то из детей сказал, что наш город может стать серым и мрачным, если люди не будут заботиться о нем, а строители просто не будут строить красивые дома. «Что нужно сделать людям для того, чтобы это не случилось?» - спросили мы. Ребята рассуждали о том, что необходимо много знать, как строить разные здания, дороги, озеленять улицы и т.д.

**Цель проекта:** воспитание патриотических чувств к родному городу, заботы о будущем города Самары в процессе ознакомления с трудом строителей.

**Задачи проекта:**

1. Активизировать познавательный интерес к объектам социального мира (видеть, находить необычное, удивительное в окружающей действительности нашего города).

2. Формировать познавательные и конструктивные умения: наблюдать, моделировать, сравнивать, анализировать и систематизировать; отражать результаты своих исследований в творческой деятельности.

3. Углублять и систематизировать знания о труде строителей через самостоятельную поисковую деятельность, через освоение социальных ролей в творческих играх.

4. Способствовать эмоциональному, насыщенному, содержательному общению детей друг с другом в игре и продуктивных видах деятельности.

**Участники проекта** - дети, педагоги, родители

**Форма проведения проекта.**

- Сбор информации (чтение, беседы, рассматривание иллюстраций).
- Наблюдения.
- Дидактические, подвижные игры.
- Конструирование «Улицы нашего города».
- Выставка рисунков «Город моей мечты».
- Выпуск плакатов.
- Выпуск альбома «Мой любимый город».
- Изготовление макета «Самара – город будущего»

**Этапы работы над проектом**

**I. Подготовительный этап**

Постановка проблемы, беседа, сбор информации.

**1-й день**

**Задачи:** Формировать познавательный интерес к истории своего города, развивать творческое воображение, побуждать детей к решению проблем.

**Формы работы:**

- ✓ Рассказ о благоустройстве города к Чемпионату мира по футболу;
- ✓ Беседа: «Каким вы видите наш город через много лет»;

✓ Проблемная ситуация: «Что может случиться с городом, если о нем не заботится?».

## **II. Основной этап**

### **2-й день**

Задачи: Формировать представления о том, как строился город, и кто его строил. Продолжать знакомить детей с трудом строителей; формировать познавательный интерес к процессу строительства зданий, архитектурным сооружениям; воспитывать уважение к труду взрослых.

Формы работы:

✓ Познавательное занятие «Кто построил этот дом?»;

✓ Рассматривание иллюстраций о профессиях строителей (каменщик, плотник, штукатур, маляр, электрик, крановщик, инженер, архитектор);

✓ Рассматривание открыток «Самара»;

✓ Дидактическая игра «Путешествие по городу». Игру «Путешествие по городу» можно провести в разных вариантах.



1) Дети по фотографиям определяют, что сфотографировано и где это находится, составляют рассказ об увиденном.

2) Или по словесному описанию воспитателя, дети определяют объект, а затем находят соответствующую фотографию.

### **3-й день**

Задачи: Уточнять и систематизировать знания детей о строительных профессиях; закреплять навыки ведения групповой и индивидуальной беседы; в строительной игре учить творчески применять ранее приобретенные знания и умения в создании коллективной постройки.

Активизировать словарь детей: фасад, фундамент, кровля, витрина, многоэтажное здание.

Формы работы:

✓ Чтение Джанни Родари «Чем пахнут ремесла»;

✓ Рассматривание картины «На стройке» и составление описательного рассказа по ней;

✓ Дидактическая игра «Все работы хороши»;

✓ Пальчиковая игра «Целый день: тук- да тук...».

### **4-й день**

Задачи: Закрепить знания детей об истории родного края; познакомить с историей развития строительства домов от древнего мира до

сегодняшних дней; развивать умение находить отличительные особенности светлицы и современных архитектурных сооружений.

Формы работы:

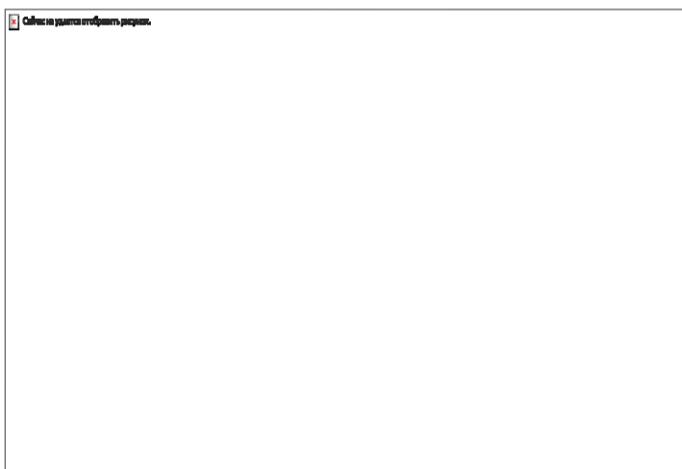
- ✓ Познавательное занятие «Путешествие в прошлое родного края»;
- ✓ Пальчиковые игры «На полянке стоит дом», «У оленя дом большой»;
- ✓ Развивающая игра «Мой дом»;
- ✓ Рассматривание макета «Крепость Самара».

### 5-й день

Задачи: Закреплять знания о труде строителя. Активизировать в речи детей понятия: монтаж, конструкция, планировка, чертеж, постройка, проект здания, погрузка. Учить планировать совместную деятельность. Побуждать к навыкам сотрудничества со сверстниками, согласовывать свои действия с мнением партнера.

Формы работы:

- ✓ Чтение С. Баруздина «Кто построил этот дом», В. Маяковского «Кем быть?»;
- ✓ Дидактические игры «Профессии», «Кому, что нужно для работы»;
- ✓ Занятие по конструированию «Улицы нашего города»;



- ✓ Прослушивание аудиозаписи «Стройка» (шумы).

### 6-й день

Задачи: Продолжать развивать интерес и уважение к профессии строителя. Воспитывать желание принимать участие в благоустройстве города.

Формы работы:

- ✓ Чтение пословиц о труде;
- ✓ Рассматривание иллюстраций дизайна улиц (озеленение, афиши, рекламы, фонтан, т. д.);
- ✓ Рисование «Город моей мечты».

### 7-й день

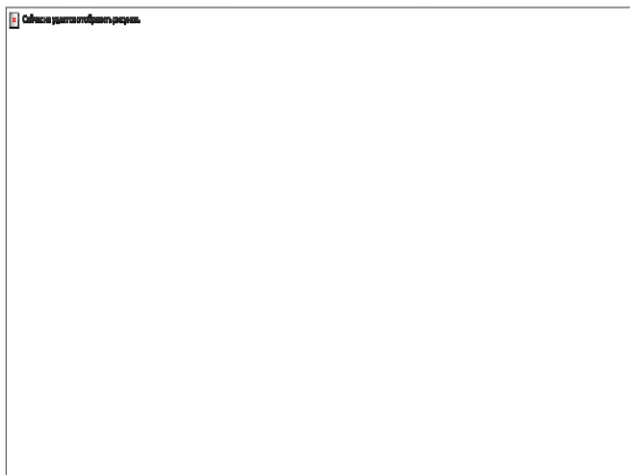
Задачи: Формировать экологическую культуру, желание принимать участие в природоохранной деятельности. Учить выявлять общие тенденции и делать выводы. Продолжать развивать навыки сотрудничества в совместной деятельности.

Формы работы:

- ✓ Проблемная ситуация «А все-таки, каким будет город через 100 лет?»;
- ✓ Д/игра «Плохо - хорошо», «Цепочки»;
- ✓ Выпуск плакатов «Мы за чистый город!».

### **8-й день**

**Задачи:** Продолжать: формировать патриотические чувства за свой любимый город; чувство ответственности за общее дело. Продолжать учить согласовывать свои действия с мнениями партнера; отстаивать свои суждения.



Формы работы:

- ✓ Рассматривание собранных иллюстраций о городе, обсуждение о том, как оформить альбом про город, как его назвать;
- ✓ Составление творческих рассказов «Почему я люблю свой город»;
- ✓ Оформление альбома «Мой любимый город».

### **9-й день**

**Задачи:** Воспитывать чувства патриотизма и гордость за свой любимый город; развивать эмоциональную сферу и творческие способности.

Формы работы:

- ✓ Просмотр презентации альбома «Мой любимый город» показать другим группам;
- ✓ Ручной труд: изготовление домов для макета «Самара – город будущего»;
- ✓ Прослушивание песен о городе Самара.

## **III. Заключительный этап**

### **10-й день**

**Задача:** Творческое применение полученных знаний на практике.

Формы работы:

- ✓ Рассматривание макетов изготовленных на предыдущих проектах: «Крепость Самара» и «Улица моего города»;
- ✓ Оформление макета «Самара – город будущего».

### **Результаты проекта**

- ❖ Выставка детских работ «Город моей мечты»;
- ❖ Фотоальбом «Мой любимый город»;
- ❖ Макет «Самара – город будущего».

**Что дала работа над проектом?**

✓ Дети больше узнали о своем городе: истории города, о достопримечательностях.

✓ У детей сформировалось представление о том, как строился город, и кто его строил.

✓ У детей возникло желание принимать дальнейшее участие в благоустройстве города (в озеленении, поддержании порядка, участие в экологических акциях).

✓ В ходе проекта дети освоили разнообразные социальные роли в коллективной жизни сверстников.

✓ Дети научились сотрудничать, отстаивать свои суждения и сравнивать себя с другими.

✓ У детей возникло чувство ответственности за общее дело.

✓ Дети научились планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с

партнерами.

### **Список используемой литературы**

1. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. Кн. 1. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

2. Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

3. Развитие личности ребенка: планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Власова А.В. и др. – Волгоград: Учитель, 2011.

4. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2005.

5. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ Под ред. Кондрыкинской Л.А. – М: ТЦ Сфера, 2011.

6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Програма и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

7. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

8. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.



9. Нефедова К.П. Инструменты. ? Пособие для воспитателей, гувернеров, родителей – М.: Издательство ГНОМ, 2010.
10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
11. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
12. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
13. Шорыгина Т.А. Наша родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

**Приложение №16 Педагогический детско-родительский проект по нравственно-патриотическому воспитанию на тему: «Площадь Славы» /Беляева Н.М./**

**Беляева Нина Михайловна**  
**воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385»**

**Тип проекта:** краткосрочный, социально-ориентированный (творческий).

**Продолжительность:** конец ноября – начало декабря.

**Автор проекта:** воспитатель Беляева Нина Михайловна.

**Участники:** дети, воспитатели, родители.

**Возраст детей:** 5-7 лет.

**Актуальность**

Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями.

Исторически сложилось так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

Воспитать в ребенке патриотические чувства означает воспитать привязанность и любовь к малой Родине. И если мы хотим, чтобы наши дети полюбили свою страну, нам необходимо сделать так, чтобы они полюбили то место где родились и живут.

Одним из методов нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников является проектная деятельность, позволяющая создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых.

**Цель:** воспитание нравственно-патриотических чувств, любви и привязанности к родному городу и стране в целом, приобщение дошкольников к истории и культуре родного города – Самары.

**Задачи педагогической деятельности:**

1. Обогащать и расширять знания об истории родного города;
2. Воспитывать любовь и привязанность к родному городу;
3. Развивать творческие способности детей;
4. Расширять взаимодействие с родителями воспитанников;
5. Расширять речь и обогащать словарный запас.

**Ожидаемые результаты:**

1. Расширение кругозора воспитанников;

2. Накопление материала по формированию нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста;
3. Развитие у детей интереса к проектной деятельности;
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ: помощь в формировании правильного отношения родителей к развитию своего ребенка, укрепление заинтересованности родителей к сотрудничеству с детским садом.

### **Реализация проекта**

#### **Подготовительный этап:**

- Посещение площади Славы;
- Просмотр иллюстраций «Площадь Славы»;
- Сбор материала по теме: книги, альбомы, фотографии, репродукции картин, конспекты занятий, аудиозаписи, видеозаписи.

#### **Основной этап:**

- Беседы с детьми на следующие темы: «История застройки площади Славы», «Монумент Славы», «Скорбящая мать» на площади Славы»;
- Художественно-эстетическое развитие:
  - ~ Рисование «Площадь Славы»;
  - ~ Лепка «Монумент Славы»;
  - ~ Конструирование из строительного материала «Площадь наша»;
- Прослушивание композиций: Гимн Самарской области, «Самара, Самара, Самара, родная моя сторона», «Ах, Самара, городок!», «Волга, Волга – мать родная».
- Изготовление фотоальбомов «Площадь Славы», «Площадь Славы в будущем».

#### **Работа с родителями:**

- Организация экскурсии на площадь Славы;
- Домашнее задание с родителями: сбор информации об истории площади Славы;
- Изготовление макета площади Славы.

#### **Заключительный этап:**

- Изготовление и обыгрывание макета площади Славы.

### **Список литературы:**

1. Адаменко С. Воспитываем патриотов России // народное образование – 2009. - № 4. – с. 23;
2. Антонов Ю. Е. Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2011.- 128 с. - (Библиотека воспитателя);
3. Белая К.Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания // Серия «От сентября до сентября». – М.: Республика, 2010;

4. Проектная деятельность в детском саду: наука и педагогическая практика, под редакцией Полянской Л.И., Школьная пресса, 2010 г.;
5. <http://www.maam.ru>. Э. Костюкова. Нравственно-патриотическое воспитание в ДОУ;
6. <http://festival.1september.ru> О. Косенкова. Организация патриотической работы в ДОУ.
7. <http://drugoiгород.ru/slavastena> История застройки площади Славы.

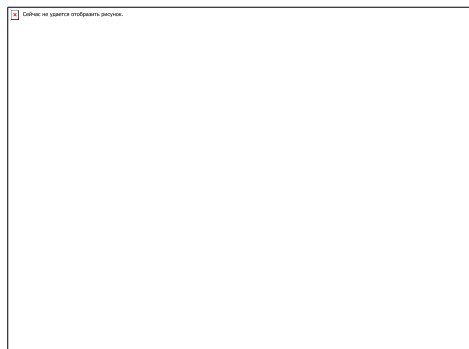
**Реализованный проект** способствовал сплочению детско-взрослого коллектива дошкольной образовательной организации. Отобранный материал оказал благоприятное влияние на всех участников проекта. Так, перемены в детях отметили и родители, и педагоги. У воспитанников сформировался устойчивый интерес к изучению славного прошлого и будущего своей страны, города, района. Можно с уверенностью сказать, что реализация данного проекта способствовала приобщению детей к гражданским ценностям России, развитию духовности и нравственности, предупреждению асоциального поведения, изжитию равнодушия и безразличия.

Тем самым были расставлены эстетические и нравственные ориентиры на пути подрастающего поколения, во многом утраченные в современной жизни.

## Приложение №17 Консультация для родителей «Воспитание вежливого ребенка» /Арутюнян Р.Р./

Арутюнян Рузан Радиковна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»

Вежливость – основа культурного поведения. Это фундамент, на котором человек строит свои взаимоотношения с окружающими. Вежливость располагает к себе, гасит раздражительность, что облегчает человеку общение с другими или просто позволяет ему спокойно и достойно находиться среди них.



Вежливость со стороны ребенка нужно начинать проявлять с раннего возраста. Желательно это делать когда малыш начнет понимать себя в окружающем мире как личность. Именно в этот момент ребенок начинает впитывать в себя все знания.

Взрослый, обучая ребёнка вежливому отношению к окружающим, сам создаст такие условия, что его требовательность к ребёнку не будет выходить за границы дозволенного. По крайней мере, он это обязательно почувствует и, возможно, задумается о своём собственном поведении. Только в условиях взаимной вежливости можно говорить о воспитании культурного поведения.

В первую очередь нужно усвоить, что не будет вежливо и уважительно относиться к окружающим тот, кто не уважает сам себя. Воспитать в ребенке вежливость к окружающим можно, лишь признавая высокой ценностью его собственное достоинство.

Очень важно следить за тем, чтобы дети и в повседневной жизни активно пользовались навыками вежливого общения с окружающими. Родители не должны забывать о том, что только личный пример вежливого обращения способен убедить ребёнка в важности и необходимости таких простых и доступных слов, как «Спасибо», «Извините», «Здравствуйте», «До свидания».

Успехи и достижения ребенка должны признаваться и подчеркиваться. Ощущение собственной важности, значимости, способно сделать любого человека счастливым, а тем более маленького человека. Требования же к ребенку должны носить характер более мягких наставлений. Не нужно акцентировать внимание на его грубости, если вы видите, что он намеренно грубит, чтобы вызвать вашу негативную реакцию. Но и полное ее отсутствие тоже недопустимо. Не нужно ругать ребенка, но

вы должны дать ему понять, что не допустите, чтобы он разговаривал с вами в таком тоне

К ребенку нужно относиться как личность. Дети, с которыми родители ведут себя, как с личностями, несущими ответственность за собственные поступки, отличаются более высоким воспитанием.

Быть вежливым - значит уметь себя вести и иметь хорошие манеры. Это значит общаться с людьми так, чтобы они чувствовали, что о них заботятся, их любят, ценят и уважают. Истинная вежливость заключается в том, чтобы быть вежливыми всегда и со всеми. Когда ты вежлив, то и люди вежливы к тебе

Если будем вежливы  
Каждый день и час-  
Станет мир счастливее  
В миллионы раз

**Юрлагина Елена Рашитовна**  
**Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»**

Каким мы, родители, мечтаем видеть собственного ребёнка? Конечно, родители хотят, чтобы ребёнок умел любить и быть любимым, чувствовал себя комфортно в семье, дошкольной образовательной организации и школе, при общении со сверстниками и взрослыми.

Но, к большому сожалению, показательной чертой нашего времени современности является детская жестокость. Всё чаще мы узнаём, как школьники жестоки друг к другу, грубы со сверстниками и учителями, хамят родителям, цинично шутят. Вот поэтому для родителей сегодня важно заложить в раннем детстве основы истинной нравственности, а именно — воспитать доброго ребёнка. Нужно учить детей различать добро и зло и стараться прививать малышам добрые качества, которые ценились во все времена. А для достижения этой цели важно самому стать хорошим примером для подражания.

Понятие «доброта» многогранно. Это и проявление заботы, и умение сочувствовать и сострадать, и равнодушие к несчастьям людей и готовность помочь им, и бескорыстие, и принятие людей такими, какими они есть – со всеми недостатками.

#### Как стать добрым?

Начать воспитывать доброго ребёнка можно с обучения его заботиться о других. Каким образом? В первую очередь нужно приучать ребёнка быть внимательным к родным.

1. Учим помогать родителям по дому. Трёхлетний малыш уже вполне может помогать родителям. К примеру, если его поставить на устойчивый стульчик, он может помочь помыть свою детскую пластмассовую посуду. Дошкольник может нести часть покупок из магазина – например, буханку хлеба. Малышу будет интересно орошать из пульверизатора комнатные растения. Вытирать пыль, пылесосить и пробовать мыть полы – тоже под силу дошколятам.
2. Приучаем заботиться о младшем ребёнке. Появление в доме младшего ребёнка – тоже отличный повод научиться проявлять заботу. Пусть ребёнок поможет маме управиться с братиком или сестричкой: поиграет с ним, поделится игрушками. Заботясь о малыше, старший ребёнок учится оказывать помощь, откликаться, переживать.
3. Учим совершать хорошие поступки. С четырёхлетним малышом можно сыграть в игру «Хороший поступок». Предложите малышу хотя бы раз в день совершать нечто хорошее. Например, приятные сюрпризы

знакомым: подарить кому-то букетик дачных цветов, угостить ребят во дворе домашним печеньем, отнести ненужные вещи и игрушки в детский дом, сделать открытку с пожеланиями кому-либо, разучить песенку для бабушки. Лучше всего – когда у ребёнка появится привычка делать приятные сюрпризы людям просто так.

### Милосердие и сострадание

Милосердию и состраданию люди учатся на протяжении всей жизни. Малыш, ещё не постигший азбуку добра, не может отдавать себе отчёт в том, что он может кого-то обидеть или причинить боль. Плохо, когда взрослые не объясняют ребёнку, как не следует поступать. Ещё хуже — когда поощряют детскую жестокость.

Как воспитать милосердие в ребёнке? Лучше всего – всей семьей начать делать простые и полезные вещи:

- показывайте регулярно ребёнку своим примером, как мы можем помогать кому-то, кто нуждается в этом
- подкармливайте птиц и животных (особенно зимой)
- отдавайте одежду, ставшую маленькой ребёнку, в приют или детский дом
- регулярно помогайте соседям
- учите ребёнка заботиться о членах семьи.

Дети, видящие добро с детства, будут стремиться делать его на протяжении всей жизни.

### Уроки доброты

Понятие доброты – вовсе не такое простое, как кажется. Однако каждый из нас может различить добрые и злые поступки. Обучая добру с раннего детства, вы воспитаете ребёнка добрым: это станет частью его личности, основой характера. Хорошо, когда воспитание доброты осуществляется в комплексе: родители много рассказывают, читают вместе и обсуждают книги, учатся на добрых мультфильмах. Лучший урок доброты – собственный пример.

### Как воспитать доброго ребёнка на личном примере?

Ребёнок должен ежедневно видеть доброе отношение родителей к людям. Не кричите на детей и членов семьи: берегите нервы. Поддерживайте спокойные отношения с родными дома, спокойно обсуждайте сложившиеся ситуации, прощайте и жалеете домашних. Это и есть – повседневные бытовые уроки доброты. Оправдывайте людей и их поступки. Учитесь замечать не зло, а обстоятельства. Например, не «Какой ужасный ребёнок – насыпал в глаза тебе песочек», а «Он не хотел, не обижайся» или «Ему мама наверняка говорила, что нельзя так делать». С помощью этих методов вы воспитаете хорошего ребёнка, который не



относится враждебно к миру, считая окружающих хитрецами и наглецами, а личность снисходительную и терпимую к поступкам других.

Отличный способ воспитать доброго ребёнка – это совместный просмотр добрых мультфильмов и чтение сказок с последующим их обсуждением.

### Приёмы воспитания

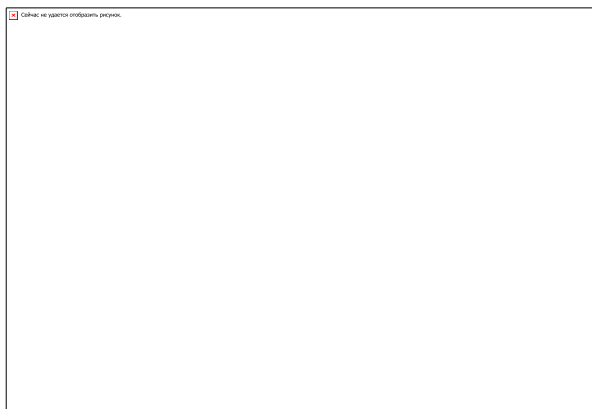
Есть несколько действенных приёмов, которые направлены на то, как воспитать доброго ребёнка:

- \* Не учите ребёнка давать сдачу. Это учит лишь агрессии и тому, что конфликт невозможно решить словами.
- \* Чаще читайте ребёнку поучительные народные сказки.
- \* Учите ухаживать за животными. По возможности, заведите питомца дома и учите ребёнка заботиться о нём. Читайте книжки о животных, смотрите фильмы с их участием.
- \* Учите малыша делиться. Расскажите, что жадничать — плохо.
- \* Поговорите с ребёнком о разнообразии людей вокруг нас. Расскажите, как непросто живётся детям-инвалидам и детям-сиротам.
- \* Научите ребёнка помогать в домашних делах. Так привычка заботиться о родных закрепится у него навсегда.
- \* Хвалите малыша за добрые дела. От добрых дел нужно получать удовольствие.

### Выводы

Доброта формируется в семье. Учите ребёнка помогать нуждающимся и слабым, заботиться о близких, не обижать младших и животных.

Воспитывайте умение делать добро каждый день. Становясь добрее и милосерднее, ребёнок правильно развивается эмоционально, благодаря чему формируются такие чувства как ответственность и отзывчивость. Посейте в малыше любовь, так вы сможете вырастить хорошего человека



**Приложение №19** Консультация для родителей «Влияние художественной литературы на нравственное воспитание детей» /Збарская И.Е./

**Збарская Ирина Евгеньевна**  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

В дошкольном возрасте закладываются основы характера будущего человека, его отношение к людям, к труду, к окружающей действительности, устанавливаются нравственные нормы поведения.

Дети с малых лет начинают разбираться в том, что хорошо и что плохо, ценить положительное, активно проявлять отрицательное отношение ко всему плохому.

По мере развития сознательного отношения к окружающему дети уже способны самостоятельно решать, как следует поступить в том или ином случае, могут критически относиться к своим поступкам, по собственному почину проявлять положительные чувства, хорошо поступать по отношению к другим детям и взрослым.

В нравственном воспитании детей дошкольного возраста исключительно велика роль детской литературы.

«Книга – важнейший фактор воспитания», - писала Н. К. Крупская.

Художественная литература оказывает благотворное воздействие на читателей благодаря тому, что отражает действительность, показывает жизнь в ярких живых образах.

Вместе с тем писатель осмысливает жизнь, проявляет определенные симпатии, антипатии к изображаемой действительности, передает это детям.

Тем самым он облегчает ребенку понимание реальных жизненных отношений и вместе с тем формирует его отношение к жизни. В этом и заключается идейно-познавательная роль художественной литературы, как особого вида искусства.

Нравственность приходит к ребенку в раннем возрасте. Когда ему читают стихи, рассказы, и повести, он неизменно ставит себя на место героев и, как правило, им подражает.

Велико влияние первых книг, первых сказок, стихов, песен на формирование мировоззрения ребенка. Если присмотреться к нравственной красоте русских сказок, нетрудно убедиться, что они удивительно человечны.

Книги должны нести ребенку чистоту, ясность русского языка. Они должны быть сказочно красивы, умны и благородны.

Дети очень чутки в справедливости. Они всегда берут сторону несправедливо обиженных. Дети любят героев нравственно чистых, борцов по натуре. Ребенок не безразличен к судьбе литературного героя, способен оценить его действия и поступки.

Примитивная оценка моральных качеств и поступков литературного героя доступна уже младшему дошкольнику, хотя у него еще нет достаточного осознания мотивов своего отношения к персонажу. Он для него просто хороший или плохой.

Художественная литература показывает ребенку, «что такое хорошо и что такое плохо», прививает ему нормы нравственного поведения, но не в виде сухих навязчивых формул, а в виде ярких художественных образов, эмоционально воздействующих на него. В подлинно художественном произведении мораль логически вытекает из поступков и поведения героев.

Такое произведение дает возможность читателю самому делать вывод. Но есть и произведения, в которых содержится прямое поучение. К ним относятся басни, нравоучительные сказки и рассказы.

В других литературных жанрах нравственно прекрасное показывается через столкновение противоположных идей и образов. Особенно ярко это представлено в народных сказках, где добро и зло в борьбе и где всегда побеждает нравственно прекрасное.

Очень часто автор раскрывает свой идеал в образе положительного героя. Дети любят таких героев и хотят быть похожими на них.

Художественная литература оказывает большое влияние на детей дошкольного возраста тогда, когда восприятие ее направляется и углубляется взрослым. Взрослый является посредником между писателем и детьми – слушателями, и его обязанность донести до детей идею художественного произведения, вызвать у них высоконравственные чувства.

Очень важным является продуманный и целенаправленный подбор художественных произведений для осуществления задач нравственного воспитания детей.

При подборе художественных произведений следует учитывать те нравственные проявления и качества, которые имеются у детей. Как правило, следует заботиться о воспитании тех качеств, которые недостаточно развиты.

Большое значение для формирования у детей нравственных представлений и понятий в связи с восприятием художественных произведений имеет беседа. Беседа должна помочь детям осмыслить мораль, заключенную в художественном произведении, вызвать повторные переживания, вновь возбудить те чувства, которые захватывали детей, когда они слушали рассказы или чтение взрослого, и сделать соответствующие выводы.

Беседа требует тщательной подготовки со стороны воспитателя. Есть произведения настолько яркие, мораль которых легко вытекает из действий и поступков героев, что нет надобности проводить беседу.

О таких произведениях И. Ильинский сказал: «Не стоит ребенку навязывать своего мнения о прочитанном. Достаточно интонацией как бы намекнуть на отношение к герою или событию и обязательно ребенку оставить возможность самому себе домыслить».

Другие произведения требуют обязательного проведения беседы, так как раскрываемая ими нравственная идея не может быть правильно понята детьми без помощи взрослого. Например, басни, рассказы Ушинского.

Художественная литература может быть полноценным средством нравственного воспитания детей, только при условии органической связи её со всей воспитательной работой дошкольной образовательной организации.

Недостаточно только прочитать художественное произведение, побеседовать о прочитанном, пересказать его. Важно связать художественные образы с различными моментами детской жизни, к случаю напомнить детям художественные образы, подсказать иногда правильное решение вопроса, тем более что дети связывают художественные образы детских книг со своими поступками, с поступками своих друзей. Но все время стоит помнить о большой тактичности, осторожности при использовании художественных образов нравственными поучениями и нотациями.

Так же не стоит забывать о произведениях писателей, рассказывающих о нашей чудесной природе. Следует отобрать нужные для чтения детей произведения. И через них воспитывать у детей любовь и бережное отношение к родной природе.

**Приложение №20** Консультация для родителей  
*«Экологическое воспитание как средство формирования  
нравственности в дошкольном возрасте» /Иванова Е.Л./*

**Иванова Елена Леонидовна**  
**Воспитатель МАДОУ «Детский сад №385»**

Ребенок – зеркало семьи: как в капле  
воды отражается солнце, так в детях  
отражается нравственная чистота  
матери и отца.  
/Василий Сухомлинский/.

Первая школа воспитания растущего человека – семья. Здесь он учится любить, терпеть, радоваться, сочувствовать. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка. И, конечно же, с первых лет жизни у детей формируется начало экологической культуры.

Мы привыкли к тому, что изо дня в день нас окружают растения, животные, светит солнце, разливая вокруг нас свои золотые лучи. Нам кажется, что это было, есть и будет всегда. На лугах всегда будут лежать зелёным ковром травы, будут цвести цветы, раздаваться пение птиц. Но это всё не так. Если мы не научимся сами и не научим своих детей воспринимать себя как часть мира живой природы, то будущее поколение не сможет любоваться и гордиться красотой и богатством нашей родины.

Бережное отношение к природе, осознание важности ее охраны необходимо воспитывать с ранних лет. Дошкольный возраст – начальный этап формирования личности человека. В это время закладывается позитивное отношение к природе, к себе и окружающим людям.

В общении с природой важно научить детей взаимодействовать с ней.

Перед родителями (взрослыми) стоят следующие задачи по экологическому воспитанию:

- Приучать детей не рвать без надобности цветы, не ломать кустарники, не портить деревья.
- Учить ребят бережно относиться к насекомым, птицам, животным. При необходимости оказывать им помощь.
- Систематически объяснять детям взаимосвязь природы и человека. Учить замечать красоту окружающей природы.

Как же можно привить экологическое воспитание?

Например:

### Можно съездить в лес:

- ✓ Обратить внимание ребенка на погоду, описать ее (небо, свет, растения);
- ✓ Понаблюдать за изменением местности (что видим вокруг, характер дороги, повороты, смена пейзажей, рельефа).

### Прогуляться в лесу:

- ✓ На опушке леса обратить внимание на настроение и чувства, запахи, общий вид леса: какие видите деревья, травы, цветы, тропинки, оттенки зелени, окружающую местность;
- ✓ В лесу послушать шум, пение птиц, наблюдать изменение картины в разных участках леса. Остановившись у интересных деревьев, пеньков, растений. Понаблюдать за птичками, бабочками, муравьями, рассматривая их. Сравнить и видеть красоту в окружающих явлениях.

### Отдохнуть на полянке:

- ✓ Найти красивую полянку и организовать место для отдыха;
- ✓ Рассмотреть полянку, кустарники и деревья с разных мест;
- ✓ Организовать игры.

### Обратный путь из леса:

Для возвращения выбрать другую дорогу, желательно с водоемом или рекой, где можно купаться или наблюдать за водными растениями, берегом, течением воды, ее цветом, красотой, запахами.

### Побеседовать о прогулке:

По дороге домой, пока впечатления еще сильные и чувства переполняют ребенка, организовать беседу: Что понравилось? Почему? Что больше запомнил? Что удивило? Что нового увидел? Какая погода? Животные? Растения? Воздух? Где было красивее? Что делали? Что собрали? Как менялось настроение? Как шумит лес? Какие запахи?

Правильно поступают те родители, которые с первых лет жизни приобщают детей к природе. Походы за грибами, ягодами, на рыбную ловлю и просто прогулки в природу, благотворно влияют на ребенка, вызывают ощущение радости общения с природой.

Именно от нас, взрослых, зависит, какими будут наши дети.

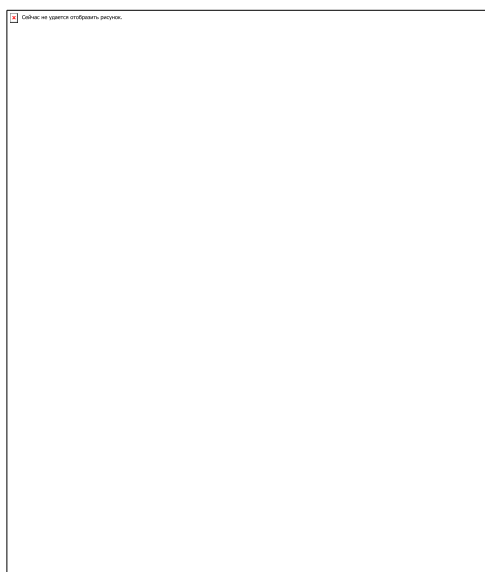
Мы должны научить детей не только брать от природы, но и заботиться о ней, охранять и приумножать ее богатства. Тропинка в природу лежит через труд, любовь к Родине, людям, своему краю. Донести это до наших детей должны не только педагоги, но и родители

**Приложение №21** Консультация для родителей:  
*«Нравственное воспитание в семье» /Ильметева О.А./*

**Ильметева Ольга Александровна**  
**Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара**

Основой в воспитании детей, является воспитание нравственно-волевых качеств. Это важное условие для воспитания личности дошкольника. От того, как он будет воспитан, зависит многое в последующей жизни ребенка, его отношение к жизни, обучение, взаимопонимание с взрослыми. Воспитание неразрывно связано с семьей. Под влиянием взрослых у ребенка начинают складываться важные моральные и этические понятия. Это в первую очередь трудолюбие, правдивость и уважение к взрослым. Правильное воспитание, начатое в младшем возрасте, дается легко и радостно. Если же процесс будет упущен, то перевоспитание проходит куда сложнее.

Наблюдения показывают, что многие родители недооценивают своих детей. Очень часто наблюдается ситуация, когда дети в детском саду более самостоятельны в своих действиях. Но стоит появиться родителям, они становятся неуверенными и беспомощными. В наше время ребенок страдает не от недостатка любви, а от переизбытка чувств. Большую ошибку совершают родители, когда требования к детям не проводят в параллели с возрастом. Дети растут, а родители по-прежнему считают их маленькими. От ребенка обязательно надо требовать ответного доброго отношения и помощи, иначе ребенок будет считать что он и его желания главные в семье, и вырастит эгоистом.

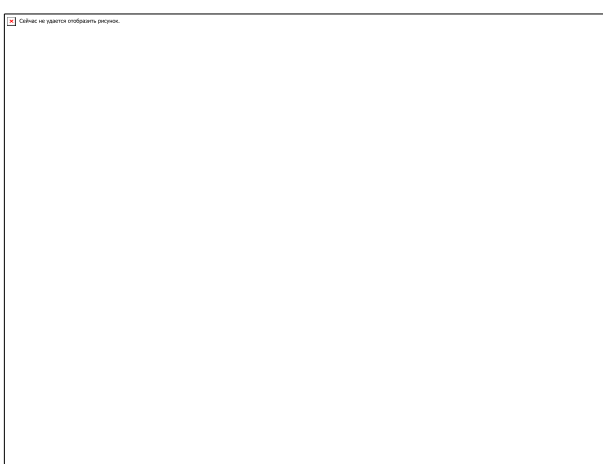


Для благополучной семьи характерно эмоциональные родственные связи, проявления любви, забота. Любовь родителей делает ребенка более отзывчивым к установкам и требованиям взрослых. Дети чутки к отношениям между родителями, перенимают все, что делают папа, мама, братья и сестры. Главным источником нравственного поведения ребенка служит взаимоотношение взрослых членов семьи. Вы воспитываете ребенка в каждый миг его жизни. Он «впитывает» подобно губке то, как вы общаетесь с другими людьми, как расстраиваетесь,

или радуетесь, как читаете книги, как проводите свой досуг. Но главное, чтобы родители смотрели в одном направлении. Если не разрешать что-либо ребенку, то вместе и маме и папе. Если есть разногласия во взгляде, то решать их надо вдали от ребенка. Родители всегда должны знать, чем интересуется их ребенок. Нельзя отмахиваться от вопросов, нужно учиться внимательно слушать. Дети должны чувствовать поддержку и духовную близость.

Говоря о нравственном воспитании, нельзя не сказать об огромном значении книг. Много важных качеств малыш черпает из сказок. Именно чтение книг способствует сопереживанию герою, желает ему победы. Так формируется его представление о добре и зле, нравственном и безнравственном. Все захотят быть похожими на Айболита, или дядю Степу и никто не захочет быть «рассеянным с улицы Бассейной». Дети дошкольники еще не читатели, а слушатели. Поэтому родитель становится посредником между ребенком и книгой. И именно от него зависит, как ребенок поймет книгу, как затронет его душу.

Природа так же оказывает огромное влияние на развитие личности дошкольника, а прогулки и походы великолепно влияют на человека.



Замечательно сходить всей семьей в поход, поехать на пикник, на дачу. Погулять по тропинкам или на лугу, искупаться в реке, наблюдать за жизнью живой природы, изучить растения, собрать природный материал для поделок. Взрослые и дети обожают перекус на свежем воздухе. Взрослые должны научить ребенка правильно вести себя на природе: убраться

за собой мусор, не шуметь, не ломать кусты.

В заключении хочется отметить, что закрепление форм нравственного поведения, превращая их в привычку будет, происходит лишь на основе положительно-эмоционального отношения ребенка, как и к совершаемым действиям, так и к тем взрослым, которые их организуют и регулируют.



**Куприянова Ольга Сергеевна**  
**Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара**

Мы, взрослые, можем свободно выбирать, как поступать, что говорить, как реагировать на ситуации, как относиться к другим и как справляться с нашими внутренними импульсами. Мы также определяем собственное мышление. Каждый сделанный выбор имеет свою цену и свои последствия. Если, к примеру, вы смотрите телевизор, вы можете делать это «за счёт» какого-нибудь другого полезного дела. Если вы устанавливаете взаимоотношение с официантом, спрашивая его имя, получить более качественное обслуживание.

Внутренне дисциплинированные люди берут себе за правило думать до того, как делать что-то или говорить. Они задумываются над тем, куда приведет их тот или иной выбор. Они заранее просчитывают, принесут ли им удовлетворение последствия сделанного ими выбора. Если они довольны полученным результатом, они двигаются дальше. Нет – снова погружаются в размышления и делают выбор в пользу иного поступка или высказывания, которое приведет их к более удовлетворяющим последствиям.

Как же помочь ребенку стать внутренне более дисциплинированным?

Ключевая стратегия тут – развитие навыка постановки рефлексивных вопросов. Ребенку вовсе не обязательно говорить родителю обо всех своих мыслях. Достаточно просто задать вопросы. Если вы зададите вопрос в спокойной манере, ребенок будет думать над ним – даже если он не признает своей ошибки или не захочет делиться своим мнением с вами. По сути, будет неплохо, если вы скажете:

– Тебе вовсе не обязательно говорить мне, что ты думаешь. Это не так важно. Важно, чтобы ты был честен с самим собой.

Каждый родитель – это пример для своего ребенка! Дисциплинированность взрослых должна быть нравственным примером для подражания. Расстроенный или разозленный родитель может выпалить:

– Зачем ты это сделал?

– Как ты мог так поступить?

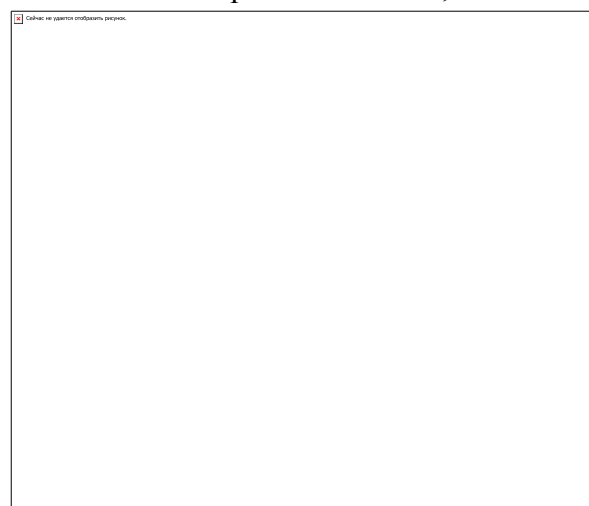
– О чём вообще ты думал, когда это говорил?

Подобные вопросы ставят ребенка в неловкое положение, заставляют уйти в оборону и приводят к конфронтации. Ребенок начнет извиняться, замкнется, заупрямится или переложит ответственность за свои поступки на обстоятельства или принятие на себя ответственности.

Каждый плохой поступок должен вызвать соответствующие последствия, или продумайте схему поведения, которой вы будете придерживаться, если подобное повторится, но выбор должен исходить от самого ребёнка.

К примеру, если вам кажется, что предложенный ребёнком вариант вас не устраивает. Спросите его: «Что еще?», и продолжайте это делать, пока вы оба не придёте к согласию. Если он не выдвигает никаких идей, предложите ему выбрать из нескольких вариантов.

В большинстве случаев, неразрешённые споры и конфликты, возникающие в раннем детстве, оставляют после себя раны, которые могут,



не затянутся никогда. Родителям вовсе не нужно разбираться в каждой ссоре. Однако они обязаны вмешаться, когда конфликт перерастает в насильственное столкновение или угрозу такового. То же самое можно сказать и об устных оскорблениях. Установите определённый порядок, объясняя, что «ненавижу» - запрещённое слово и что дети не могут говорить друг другу «заткнись».

Если вы донесёте четко свои ожидания, что «драки и оскорбления» не приемлемы в поведении, дети будут знать, что любые проблемы они должны решать миром.

Драчунов следует останавливать, чтобы дать им немного «остыть». Наиболее эффективная техника – посадить их рядом и оставить так сидеть, пока кто-нибудь один не разрешит другому встать. Данная техника позволяет избавиться от злости и раздражения намного быстрее, чем растаскивание детей по разным углам. Дети начинают осмысливать ситуацию, в которой они оказались (отсутствие возможности встать, пока тебе не позволит другой человек), и ... начинают смеяться. Смех – наилучшее решение всех проблем.

Прежде чем постигнуть новый навык, надо принять правильное положение, и лишь потом предпринимать действия. Это важно как при постановке рефлексивных вопросов, так и ситуации, когда вы готовитесь нанести удар клюшкой для гольфа или битой для бейсбола по мячу, садитесь правильно за пианино или вытягиваете губы особым образом перед тем, как начать играть на флейте. Когда вы задаёте рефлексивные вопросы, первое, что вы должны сделать, - это настроиться – как мысленно, так и физически – на волну любознательности.

Задавая вопросы, человек не кричит. Поговорка «твои поступки говорят за тебя так громко, что я не могу расслышать, что ты говоришь» более чем наглядно доказывает справедливость слов о том, что тон голоса передает наши мысли ничуть не хуже, чем все слова, вместе взятые.

Дело вовсе не в том, что ты скажешь,  
А в том, как ты говоришь,  
Не в словах, что ты повторяешь,  
А в тоне, в который их облачишь.  
«Подойди!» - я мягко шепну,  
Улыбнувшись, ко мне он прижмется.  
Слово может быть ленивым и нежным,  
Тон – как осколок стекла.  
Слова – порождение головы –  
В искусстве, науке крепчают,  
Тон прорастает в глубинах души,  
Звуки сердца раскрывают.  
(Автор неизвестен)

Только мягкий и заботливый тон рефлексивных вопросов позволит сделать нравственное воспитание эффективным. Успех – приходит лишь с настойчивостью и упорством, о чем свидетельствует следующий пример:

Родитель знал о методе постановки рефлексивных вопросов, поэтому вместо традиционного вечернего «как дела?» спросил:

– Что было самое лучшее, что произошло с тобой за сегодня?

Ребёнок ответил:

– Ничего.

Родитель не сдался. День за днем он продолжал задавать один и тот же вопрос, – получая всё тот же негативный ответ.

Несколько дней спустя дочь вышла к завтраку и сказала:

– Я уже знаю, что будет самым лучшим, что случится со мной сегодня!

Папа внутренне замер, но не показал вида:

– И что же?

Девочка расплылась в улыбке:

– Я проснулась утром в ожидании, что со мной произойдет сегодня что-то самое лучшее.

Метод постановке вопросов необходимо изучать и постоянно использовать. Но как развить этот навык?

Мудрец отвечает:

– Это приходит с опытом.

– Но, – говорит ученик, – как получить этот опыт?

– Задавая неправильные вопросы.

Не забывайте никогда о том, что каждый ваш вопрос складывается в копилку вашего опыта и, если вы не достигаете желаемого результата сразу, относитесь к этому как к возможности учиться дальше!

Когда вы слышите «как ваши дела?», игнорируете ли вы этот вопрос или все-таки привычка отвечать берет над собой вверх? Когда вы говорите что-то своему другу, и он вдруг спрашивает о чем-то, продолжаете ли вы говорить или отвечаете ему? Заметьте: в каждой из этих ситуаций проявляется естественная склонность к тому, чтобы отвечать на задаваемые вопросы. Так вот, тот, кто задает вопросы, контролирует само общение. Помните это, если хотите снизить уровень стресса и привить ребёнку ответственное поведение.

В одном журнале была опубликована статья о родителях, изнемогающих от бесконечных «почему?» их дочери. Родители могли бы избежать этого, если бы вместо того, чтобы отвечать на ее вопросы, они сами задали бы ей золотой вопрос:

– А ты как думаешь, почему?

Это позволило сократить уровень родительского стресса, дало бы толчок к развитию детского воображения и помогло бы развить рефлексивные навыки ребенка.

В общение с ребёнком помните: именно Вы тот, кто задает вопросы. Ваши вопросы помогут, подтолкнут ребёнка к размышлениям в нужном вам направлении. Даже если ребёнок разгадает вашу стратегию, вы всё равно добьётесь успеха, поскольку метод ваш не носит принудительного характера, позволяет ребёнку понять, что вы действуете, исходя из его интересов, и раскрывает для него больше возможностей.

Говорите, обменивайтесь мнениями, давайте советы и только тогда, когда захотите перенаправить ход беседы или внимание, начинайте применять на практике свои навыки постановки вопросов.

Хотелось бы особо отметить: нам стоит задавать такие вопросы и себе, например: «Могу ли я гордиться тем, как я общаюсь с ребёнком?» и «Задело бы это мои чувства, если б кто-то общался и обращался со мной так, как я со своим ребёнком?».

Думайте о стратегии постановки вопросов как о машине: её назначения – доставить вас до нужной точки. Как вы доберетесь туда, во многом зависит от того, какую дорогу вы выберете, и как будете вести машину. Будете гнать – нарветесь на штраф или попадете в аварию и лишите себя шанса получить удовольствие от поездки. Подобный «скоростной» подход можно сравнить с наставлениями. Вопросы же, напротив, выведут вас на дорогу, которая снизит уровень стресса и подарит вам увлекательное путешествие.

Возможно, следующий вопрос Вам, как ответственному родителю, следует задавать себе с завидной периодичностью:

– Если бы я был ребёнок, хотел бы я, чтобы у меня был такой родитель, как я?

**Приложение №23** Консультация для родителей на тему:  
«Сказки как метод нравственного воспитания детей  
дошкольного возраста» /Пацева М.А./

Пацева Мария Александровна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

«Сказка будит и пленяет мечту, она даёт ребёнку первое чувство героического – чувство испытания, опасности, усилия и победы: она учит его созерцать человеческую судьбу, сложность мира, отличие правды от кривды. В сказке народ сохранил своё страдание, свой юмор, свою мудрость»

(философ и педагог И.А. Ильин)

Нравственному воспитанию в России сегодня уделяют большое внимание и – это правильно. Современный человек забыл такие понятия как: любовь к родным и Родине, честь и достоинство, уважение к старшему поколению и др. Ещё в дошкольном возрасте большое место занимает формирование нравственных чувств. И именно сказки представляют богатый материал для нравственного воспитания детей.

В нравственном воспитании дошкольников помогают сказки. Со сказкой ребёнок начинает знакомиться с самого раннего возраста, и она сопровождает его на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство со всем окружающим миром. Сказка помогает ребёнку легче приобрести нравственный опыт, а в дальнейшем сформироваться как личность. В народных сказках отражены уникальные традиции, в них есть нравственно-этические принципы. Сказка учит жить. Сказка позволяет ребенку пофантазировать,... «Кто есть я? Каким бы я хотел себя видеть? Что бы я сделал, обладая волшебством?» Через сказку ребенок может понять законы мира, в котором он родился и живет.

Русские народные сказки формируют в будущих мужчинах такие черты, как умение противостоять трудностям, мужество, отвагу, уважение и любовь к маме («Илья Муромец», «Добрыня Никитич»).

Есть сказки, которые помогают девочкам постичь смысл женственности («Хаврошечка», «Гуси-лебеди»). Также есть сказки, с помощью которых мы можем формировать нравственные качества, как у девочек, так и у мальчиков «Иван Царевич и Серый волк». Поэтому сказки – это средство формирования нравственных качеств личности и национальных черт.

Какими будут наши дети в первую очередь зависит от вас, родители: внимательным и заботливым, добрым и отзывчивым или наоборот, эгоистичным, бестактным или агрессивными. Слушая сказки, дети сочувствуют персонажам, у них появляется толчок к содействию, к помощи, к защите. Читая сказку своему ребёнку, с удовольствием рассматривайте с ним картинки и комментируйте их. Никогда не отказывайте своему малышу в чтении сказки, ссылаясь на постоянную занятость, выделите минутку, чтобы перенестись с ним в волшебный и поучительный мир сказок.

Но запомните, чтение сказок не ограничивается только приятным времяпрепровождением. Её можно использовать как способ снятия тревоги

у ребёнка. Задача воспитания детей сказками очень сложна, для этого стоит учесть ряд моментов, связанных с особенностями вашего ребёнка. Не забывайте, в сказке заложена многовековая мудрость. В сказках добро всегда побеждает, а зло должно быть наказано. Это очень важно в воспитании детей на сказках. Нравственность изначально заложена в сюжетах сказки, поэтому моральное воспитание малыша возможно через все виды народных сказок.

Формируя нравственные представления у ребёнка в дошкольном возрасте, мы обеспечиваем становление в

будущем такой личности, которая будет сочетать в себе духовное богатство, истинные

**Приложение № 24** Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет: «По следам советских мультфильмов» /**Беляева Н.М./**

Беляева Нина Михайловна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

**Пояснительная записка**

Уважаемые родители! В наши дни выходит очень много новых анимационных фильмов. Несмотря на это, обязательно покажите ребенку проверенные временем советские мультфильмы, на которых выросло ни одно поколение детей. Они учат добру, справедливости и правильным поступкам. А ниже представлена подборка из нескольких полезных картин, хотя на самом деле, их на много больше.

Вы можете следовать предлагаемому маршруту, проводя вместе свободные вечера или выходные дни. Может, вы построите свой маршрут в будущем. Самое главное – оставайтесь вместе с детьми и помогайте им познавать мир, в котором мы живем!

**Актуальность**

Сейчас дети проводят перед экраном телевизоров очень много времени. Мультфильм – наиболее эффективный воспитатель от искусства и медиа-среды, поскольку сочетает в себе слово и картинку, т.е. включает два органа восприятия: зрение и слух.

После просмотра мультфильмов дети начинают подражать любимым героям. А значит, главная задача родителей в этом процессе – проследить, чтобы их ребенок смотрел только хорошие мультики.

В советских мультфильмах всегда закладывался глубокий нравственный смысл. Они несут в себе воспитательное нравоучение, основы честности, доброты и любви.

Цель - создание системы социально-личностного развития воспитанников, путем просмотра мультфильмов.

Задачи:

1. Расширить представления об окружающем мире
2. Показать примеры поведения, что способствует социализации, поскольку дети учатся, подражая.
3. Формировать оценочное отношение к миру.
4. Развивать мышление, понимание причинно-следственных связей.
5. Развивать эстетический вкус, чувство юмора.

## Вечер первый «Мешок яблок»

Посмотрите вместе с ребенком мультфильм «Мешок яблок».

Картина учит добру и взаимовыручке.

<https://www.youtube.com/watch?v=-uYKedsnoFU> (19 мин 24 сек)

После просмотра данного мультфильма загадайте ребенку загадку:

Всех боится он в лесу: волка, филина, лису. Бегаёт от них, спасаясь, С длинными ушами... (заяц).

Вы можете предложить ребенку поиграть в подвижную игру «Зайчик»:

Зайчик серенький сидит

(1. Сидим, как зайчик).

И ушами шевелит,

Вот так, вот так!

(2. Шевелим ушками-ладошками)

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп.

(3. Хлопаем в ладоши).

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок.

(4. Прыгаем как зайчик).

## Вечер второй «Крошка Енот»

Посмотрите вместе с ребенком мультфильм «Крошка Енот»

История учит смотреть на жизнь с улыбкой, тогда она ответит тем же.

<https://www.youtube.com/watch?v=djGa71cPvD4> (8 мин 51 сек)

После просмотра мультфильма, Вы можете закрепить его содержание, задав следующие вопросы:

1. Кто главный герой мультфильма?

2. Какое поручение дала Еноту мама?

3. Кого Енот встретил на своем пути?

4. Какие советы давали Еноты звери в лесу?

5. Что помогло Еноту подружиться?

Совместно с ребенком, можно собрать пазлы онлайн с изображением енота:

[https://grandgames.net/puzzle/igra/1/miliy\\_zverek](https://grandgames.net/puzzle/igra/1/miliy_zverek)



Очень увлекательным будет онлайн раскрашивание любимых героев мультфильма: <http://detvoraonline.ru/poigrat/flesh-raskraski/razukrashivaj-geroev-multfilma-kroshka-enot/>

### Вечер третий «Тигренок на подсолнухе»

Посмотрите вместе с ребенком мультфильм «Тигренок на подсолнухе».

Он учит милосердию и добру к братьям нашим меньшим.

<https://www.youtube.com/watch?v=FJgXJh1yv8s> (10 мин 01 сек)

После просмотра мультфильма обсудите увиденное. Проведите с ребенком викторину по данному мультфильму:

1. Как звали тигренка?
2. Кого встретил в лесу тигренок? Кто спрашивал у него «Уже весна?»
3. Где спасся тигренок от лютой стужи?
4. Что пригрел тигренок в сугробе?
5. Где очутился тигренок наутро?
6. Где стали жить другие звери на следующий год?

Нарисуйте вместе с ребенком подсолнух.

### Вечер четвертый

### «Трое из Простоквашино»

Посмотрите вместе с ребенком мультфильм «Трое из Простоквашино»

Картина учит детей любить и помогать животным, которые хотят и могут быть лучшими друзьями человека.

<https://www.youtube.com/watch?v=KleKBGrLevo> (17 мин 41 сек)

Задайте ребенку вопросы по содержанию мультфильма:

1. Где происходит знакомство Дяди Фёдора и кота Матроскина?
2. Матроскин – это имя, фамилия или кличка кота?
3. Какая порода была у Шарика?
4. Что повысилось у Дяди Фёдора, согласно его письму родителям?

### Вечер пятый

### «Домовенок Кузя»

Посмотрите вместе с ребенком мультфильм «Домовенок Кузя»

Картина учит детей и взрослых искренности и вере в чудеса, благодаря которой гораздо приятнее жить.

<https://www.youtube.com/watch?v=fIEgGDTrVsM> (17 мин 06 сек)

Расскажите ребенку про домовых.

Домовой – это домашний дух. В старые времена домовых величали по-разному (Дух-хранитель, Запечник, Дедушка), но всегда с почтением и уважением, старались задобрить его. При переезде обязательно звали домового с собой на новое жилье. Домовой охраняет дом, его хозяев от бед и несчастий, следит за порядком.

Он проявляет заботу о том, чтобы никто не ссорился, не болел. Домовой не любит беспорядок.

### Вечер шестой «Крокодил Гена»

Посмотрите вместе с ребенком мультфильм «Крокодил Гена»

Мультфильм учит детей дружбе и доброте.

<http://androidmafia.ru/video/Vd0aTEUfN8Q> (19 мин 27 сек)

Проведите вместе с ребенком лепку «Чебурашка», для этого вам понадобится: изображение Чебурашки, пластилин, плотный картон светлых тонов, размер А4; салфетка для рук.

Алгоритм:

1. Скатать шарик из желтого пластилина, положить его в верхней части картонной основы, равномерно размять его до блинчика от центра к краям – мордочка Чебурашки.
2. Раскатаем тонкую, длинную колбаску из коричневого пластилина, обернуть желтую мордочку, слегка придавливая к основе.
3. Раскатаем два одинаковых шарика коричневого цвета, расположить их поочередно с обеих сторон головы зверька и равномерно размять от центра к краям, чтобы получились два одинаковых блинчика – уши Чебурашки.
4. Раскатаем большой шарик желтого цвета, разместить на основе под головой и равномерно размять пальчиками – грудка Чебурашки.
5. Раскатаем короткую и длинную колбаски из коричневого пластилина. Длинной выложить овальное туловище, короткую колбаску расположить вокруг желтой грудки.
6. Далее заполнить кусочками пластилина пространство внутри контура туловища.

## Вечер седьмой «Паровозик из Ромашково»

Посмотрите вместе с ребенком мультфильм «Паровозик из Ромашково»

Картина учит ценить прекрасные моменты.

<https://www.youtube.com/watch?v=iJBSHedkBok> (9 мин 20 сек)

После просмотра данного мультфильма, во время прогулки, можно понаблюдать за растениями, животными, природными явлениями и т.д.

Обращать внимание ребенка на красоту вокруг него.

### Заключительное слово

Уважаемые родители!

Ваши дети делают первые шаги в мир советской мультипликации. Как важен этот первый шаг! Не оставляйте детей “один на один” с просмотром мультфильмов. Интересуйтесь тем, что он посмотрел и провоцируйте ребенка выразить свое отношение к увиденному...

**Приложение №25 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Как хлеб на стол пришёл» /Збарская И.Е./**

Збарская Ирина Евгеньевна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

**Пояснительная записка**

Уважаемые родители!

Давайте познакомим наших детей с хлебом. Но сначала обсудите с ними, как люди его выращивают? Какие умные машины придумали люди в помощь себе? Люди, каких профессий выращивают для нас хлеб? и т.п. Если эти вопросы вызвали у малыша затруднения, тогда предложите ему отправиться в увлекательное познавательное путешествие, которое поможет ответить на эти и многие другие вопросы.

Наш маршрут рассчитан не на один день, а на изучение темы по маленьким “кусочкам”, поэтому для вашего удобства мы разделили его на шаги, которые вы можете “проходить” вместе с ребёнком по вечерам или в любое другое удобное для вас время. Итак, счастливого пути!

**Актуальность**

В нашей жизни мы очень часто не замечаем мелочей! А наши дети совсем не такие – они видят и птичку, которая села на кустик, и летящий листок. Они задают бесконечные вопросы «Почему?» и радуются каждой луже.

Хлеб – это очень привычное для нас явление, и часто мы даже не представляем себе, что его могло бы и не быть на нашем столе! Но в таком «неинтересном» хлебе можно увидеть много возможностей для развития ребенка! Если уметь смотреть на привычные вещи другим взглядом – детским удивленно-восхищенным «почемучкиным» взглядом.

Цель - организация совместной деятельности родителей и детей в домашних условиях.

Задачи:

- ✚ Раскрыть значение слова «хлеб» в жизни человека.
- ✚ Узнать о профессии людей, которые помогают попасть хлебу на стол.
- ✚ Узнать, как выпекают хлеб.
- ✚ Воспитывать бережное отношение к хлебу.
- ✚ Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной деятельности.

## Шаг 1. Всё начинается с зёрнышка

Предлагаю начать знакомство с хлебом с загадки. Спрячьте кусочек хлеба под салфетку или в мешочек и предложите ребёнку отгадать, что за сюрприз Вы спрятали, и о чем Вы хотите с ним поговорить. Прочитайте ему загадку:

«Рос сперва на воле в поле,  
летом цвел и колосился,  
А когда обмолотили,  
он в зерно вдруг превратился.  
Из зерна — в муку и тесто.  
В магазине занял место.  
Вырос он под синим небом,  
А пришел на стол к нам — ...» (хлебом)

Спросите ребенка, как он догадался, что это хлеб? После его ответа скажите удивленно, как будто советуясь с малышом: «А может быть, это совсем и не хлеб, а овощи? Ведь они тоже на земле растут, а потом мы их в магазине покупаем? И они к нам на стол приходят». Если ребенок согласится, что это овощи (ведь Вы для него – авторитет), то еще раз прочитайте загадку вместе с малышом, разберите ее – о каких признаках говорится в загадке? Обмолотили, зерно, мука, тесто. Разве овощи обмолачивают и делают из них муку и тесто? Нет! Значит, это что? Хлеб.

Затем спросите ребенка: откуда берется у нас дома хлеб? (Вероятный ответ: «Из магазина»). А откуда он берется в магазине?

Выслушайте доброжелательно и внимательно любые предположения ребенка – наблюдение за его речью поможет Вам понять, что Ваш ребенок знает, а в чем его представления неточные или ошибочные или их вообще нет! А дальше предложите ребенку посмотреть видеоролик и узнать секреты о выращивании хлеба.

Посмотрите видеоролик «Как растёт пшеница» от телеканала «Радость моя»

<https://www.youtube.com/watch?v=MnwnfgVcFVY> , (6 мин. 51 сек.)

После просмотра видео обязательно побеседуйте с ребёнком о фильме, спросите:

- Какие машины используются людьми для выращивания и уборки зерна?

- Куда с поля отправляется зерно и на каких машинах?

- Из чего получают хлеб?

- Люди, каких профессий занимаются выращиванием и уборкой пшеницы?

- Как выращивали хлеб раньше и как его выращивают сейчас?

- Что его заинтересовало или удивило в этом фильме?

- Чем он хочет поделиться с родными, друзьями?

## Шаг 2. Как получается хлеб

Продолжаем путешествие. Предложите ребёнку вспомнить, с чего начинается путь хлеба к нашему столу и узнать, что же дальше происходит с пшеницей, и как из зёрен получается хлеб. Для этого можно просмотреть вместе с ребёнком диафильм... да - да, не удивляйтесь, именно диафильм из вашего детства (его мы так же можем найти на просторах Интернета), а так же видеоролики о производстве хлеба.

Для совместного просмотра:

Посмотрите видеоролик «По секрету всему свету. Как получается хлеб» от телеканала «Радость моя»

<http://www.youtube.com/watch?v=oeWNIZRSgNM>

(6 мин. 42 сек.)

Смотрите и обсуждайте ролик, не дожидаясь окончания. Помните, что можно остановить просмотр и обсудить самые интересные места.

После просмотра уточните у ребёнка:

- Какие продукты нужны для приготовления хлеба?
- Кто и где печёт хлеб?

При беседе о просмотренном видео не забывайте проводить параллель с прошлым и задавать вопрос “А как было раньше?”

Вечером или на следующий день можно предложить ребёнку поиграть в выращивание хлеба – Вам поможет инсценировка по литовской сказке “Как волк вздумал хлеб печь”.

Эта сказка очень хороша для инсценировки и закрепления представлений о выращивании хлеба у детей. Пусть ребенок в сценке объяснит волку, как выращивается хлеб.

Сначала прочитайте ребенку сказку, а потом предложите в нее поиграть.

Однажды встретил волк в лесу человека и просит:

— Дай мне хлеба!

Человек дал. Волк съел и облизнулся — вкусный был хлеб. Говорит волк человеку:

— Что мне делать, чтобы и у меня всегда был свой хлеб? Научи меня!

— Ладно, — согласился человек и начал учить волка. — Сперва надо вспахать землю...

— А когда вспашешь, можно уж есть?

— Ещё нет. Надо рожь посеять.

— А когда посеешь, можно уж есть?

— Ещё нет. Надо подождать, пока она вырастет.

— А когда вырастет, можно уж есть?

— Ещё нет. Надо её убрать.

— А когда уберёшь, можно уж есть?

— Ещё нет. Надо её смолотить.

— А когда смолотишь, можно уж есть?

— Ещё нет. Надо испечь хлеб.

— А когда испечёшь, можно есть?

— Можно.

Подумал волк, подумал и говорит:

— Лучше уж не буду я печь хлеб, коли так долго ждать. Как до сих пор обходился без хлеба, так, видно, и обойдусь.

Вариант игры — инсценировки: Можно разыграть сюжет этой сказки по-другому с повторением одного и того же диалога с разными персонажами (как в сказке «Колобок»). Ваш ребёнок идет в путешествие в лес и всех зверюшек угощает кусочком хлеба. Хлеб нравится зверюшкам, и каждый зверек хочет узнать, как его вырастить. Ребенок каждому зверю рассказывает, как выращивают такой вкусный хлеб (перечисляет последовательность работы). Но все звери отказываются выращивать его, узнав, какой это долгий и тяжелый труд. Ребенок выполняет в игре роль человека, пришедшего в лес. А взрослый — роль всех зверей по очереди. Повторив несколько раз в игре последовательность выращивания хлеба, Ваш ребёнок уже точно ничего не перепутает. А играть в эту игру он будет с удовольствием, ведь все дети очень любят играть!

### Шаг 3. Бережём хлеб!

Спросите ребенка, почему хлеб надо беречь? А после этого посмотрите мультфильм о том, как девочка однажды наступила на хлеб, и что из этого вышло

Посмотрите Мультфильм «История о девочке, которая наступила на хлеб» [https://www.youtube.com/watch?v=gh6qBt\\_2mrM](https://www.youtube.com/watch?v=gh6qBt_2mrM) 9 мин. 58 сек.

Вопросы для обсуждения:

- Почему девочка бросила хлеб в болото?
- Как бы ты поступил (а) на её месте?
- Что дальше случилось с девочкой?
- Как её наказала жаба за проступок?
- С каким условием жаба выпустила девочку на волю?
- Послужило ли для девочки это происшествие уроком?
- Почему хлеб надо беречь?
- Как можно беречь хлеб? (не покупать лишнего, из остатков хлеба можно сделать сухарики или сахарный пирог, остатки хлеба можно отдавать птичкам или другим животным).

### Шаг 4. Неизвестное об известном...

Попробуйте вспомнить с ребёнком и назвать виды хлебобулочных изделий. Как же их много!.. А теперь попросите назвать «сказочное непоседливое хлебобулочное изделие» (Ответ: колобок).

Спросите ребёнка, знает ли он, почему колобок так называли? Что называли колобком на Руси? Как испечь хлеб шарообразной формы? Как колобок мог убежать, если у него нет ни рук, ни ног?

Предложите посмотреть познавательный ролик из телепередачи «Галилео»: «Колобок»

<http://zebroid.tv/watch/JQmvIhIJZ3w/galileo-kolobok.html>

10 мин. 30 сек.

А теперь поразите ребёнка своей эрудицией, рассказав, какой хлеб едят люди разных стран. Но для этого Вам необходимо будет подготовиться. Воспользуйтесь дополнительной информацией о хлебе разных стран из электронного познавательного журнала “Школа жизни.ru” <https://shkolazhizni.ru/meal/articles/20445/>

А теперь покажите один из выпусков детской передачи “Шишкин лес”, в котором весёлые зверята котёнок Коксик, Енот Енотыч и сова Матильда Леонардовна совершат интересное путешествие, расскажут о том, из чего пекут хлеб в Перу (Южная Америка), Новой Гвинее, Египте (Северная Африка) и в Южной Африке.

«Прогулка вокруг Света на воздушном шаре. О хлебе»

<http://www.youtube.com/watch?v=u4ewYAjRp68> 8 мин.28 сек.

Вот какие интересные продукты для приготовления хлеба также можно использовать! А теперь может быть Вам захочется вместе с ребёнком попробовать испечь, например, банановые лепёшки?!

В завершении нашего маршрута предлагаем Вам обсудить некоторые пословицы и поговорки, ответив на вопросы “почему так говорят?” “что это значит?”

- Хлеб – всему голова! (Что значит «голова»? – главный. Почему хлеб всему главный?).
  - Доплясались, что без хлеба остались. (Детям сложно понять переносный смысл слова «доплясались», поэтому здесь лучше использовать прямой смысл – если плясать и не работать, то хлеба не вырастишь).
  - Хлеб – батюшка, вода – матушка.
  - Хлеб – дар божий, отец, кормилец.
  - Хлеб да соль, и обед пошел
- и другие.

### Заключительное слово

Итак, уважаемые родители, наш образовательный маршрут закончен. Надеюсь, он поможет вашему ребёнку расширить свои представления о таком, казалось бы “простом” продукте - хлебе. Путешествуя по просторам Интернета, наверняка Вам встретились и другие не менее интересные видеоролики о хлебе, о других продуктах питания или о чём-то ещё Вас интересующем... значит, не стоит останавливаться на достигнутом, разрабатывайте свои образовательные маршруты, а Интернет Вам обязательно в этом поможет!

Ставьте перед собой цели и достигайте их вместе со своим ребёнком!

В ваших руках эрудиция и образование Вашего взрослеющего малыша!

Желаю удачи Вам и Вашим детям!



**Приложение №26** Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Мой родной город – Самара» *Юрлагина Е.Р./*

Юрлагина Елена Рашитовна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

**Пояснительная записка**

Уважаемые родители!

Дети дошкольного возраста знакомятся с историей возникновения родного города, а мы взрослые, должны помочь развивать у детей познавательный интерес и любовь к родному городу.

С помощью этого образовательного маршрута, Вы можете расширить и закрепить знания детей о родном городе, познакомить с историей возникновения родного города, воспитывать патриотические чувства к малой родине.

Предлагаю Вам вместе с вашим ребёнком на некоторое время превратиться в путешественников.

В ходе путешествия дети получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях.

**1. Шаг. История Самарского края**

Предлагаю начать беседу с просмотра видеофильма, который поможет ребёнку вспомнить уже известные ему факты об истории Самары, а также пополнить свои знания, знакомясь с ещё неизвестными.

<https://www.youtube.com/watch?v=Xj13er8DcUM>

Можно воспользоваться дополнительной информацией об истории Самарского края, перейдя по этой ссылке

[https://ru.wikipedia.org/wiki/История\\_Самары](https://ru.wikipedia.org/wiki/История_Самары)

**2. Шаг Железнодорожный вокзал**

Это визитная карточка нашего города, его лицо - ведь именно на вокзал изначально попадают гости нашего города. Посмотрите, какой он красивый. Сделан весь из стекла. А если вы подниметесь на самый верх, под купол вокзала, перед вами откроется прекрасная панорама нашего города.

<https://yandex.ru/video/search?filmId=2987356126264191910&text=полик%20о%20вокзале%20самары&noreask=1&path=wizard&reqid=1515957891476004-43821178156629216237341-man1-3617-V> (длительность 1,47 мин)

Рекомендуемые мероприятия с детьми (вопросы для беседы, игровые действия, познавательные задания):

- Как называется город, в котором мы живём?
- Откуда начинается наша экскурсия?
- Каким было раньше здания вокзала?
- Как выглядит современный вокзал?

9 ноября 2010 года в Самаре был открыт Музей железнодорожной техники. Здесь, под открытым небом, вы можете увидеть паровозы, тепловозы, электровозы, дрезины и путевую технику.

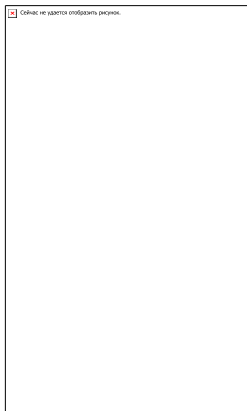
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Самарский\\_железнодорожный\\_музей](https://ru.wikipedia.org/wiki/Самарский_железнодорожный_музей)

Виртуальная экскурсия в Поволжский музей железнодорожной техники г. Самара

<https://yandex.ru/video/search?filmId=2139068802685398018&text=полик%20экскурсия%20по%20музею%20железнодорожной%20техники%20самара&reqid=1515958767546339-1706784329485159648040022-man1-3507-V>

### 3. Шаг Самара космическая

Мемориальный комплекс «Ракета-носитель «Союз»». Ракету поставили в 2001 г. В ней открыли музей «Самара космическая». Этот памятник представляет собой настоящую ракету, которую поставили в честь юбилея полёта Юрия Гагарина в космос. А ракета, на которой Гагарин впервые покорил космос, была сделана в Куйбышеве.



[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9\\_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81\\_%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%BD%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F\\_%C2%AB%D0%A1%D0%BE%D1%8E%D0%B7%C2%BB](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81_%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%B5%D1%82%D1%8B-%D0%BD%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F_%C2%AB%D0%A1%D0%BE%D1%8E%D0%B7%C2%BB)

Виртуальная экскурсия по музею Самара космическая

<http://kray63.ru/virtualnye-ekskursii/samara-kosmicheskaya/virtualnaya-ekskursiya-po-muzeyu-samara-kosmicheskaya>

### 4. Шаг Самара культурная

Кукольный театр. Он радует своих маленьких зрителей чудесными добрыми постановками в Самаре с 1932 года. Каждый маленький гость города Самары непременно должен побывать хотя бы на одном из представлений театра.

- А вы уже были в театре кукол?
- Как называлось представление, сказка, которую вы смотрели?

<http://www.samarapuppet.ru>

Самарский академический театр драмы им. М. Горького - крупнейший театр Самары. Очень красивое здание нашего города. Горожане

называют «теремком» или «пряничным домиком». Здесь показывают разные спектакли и постановки. Репертуар театра очень разнообразен.

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Самарский театр драмы имени М. Горького](https://ru.wikipedia.org/wiki/Самарский_театр_драмы_имени_М._Горького)

Памятник В.И. Чапаеву является одним из самых известных скульптурных произведений в Самаре.

<http://samabris.ru/pamyatniki-samaryi/pamyatnik-chapaevu>

## 5. Шаг Достопримечательности Самары

Нам очень повезло, что мы живём в таком красивом и большом городе. Расскажите детям о Самаре, какой вы видите ее сегодня.

<http://samara.vsedomarossii.ru/city/2468/foto/sight>

<https://top10.travel/dostoprimechatelnosti-samary/>

## 6. Шаг Маршрут выходного дня

Достопримечательности Самары многообразны и уникальны. О них можно много и бесконечно читать, смотреть фильмы, рассматривать фотографии удивительной красоты. Поэтому, Вы можете изучить с ребенком столько информации, сколько необходимо ему сейчас, сколько он в состоянии усвоить, тогда и полученные ответы на вопросы, отложатся в его памяти, а в будущем можно увеличивать объем познавательного материала. Для обобщения и закрепления знаний о родном городе можно задать ребенку вопросы. Опирайтесь на его личный опыт. Выстраивайте диалоги в доброжелательной форме. Вопросы можно выстроить в любом порядке:

- Что понравилось?
- Что больше всего запомнилось?
- Что узнал нового?
- Что тебе хочется еще изучить, узнать?
- Куда бы ты хотел отправиться в выходной день?

## Заключительное слово

Итак, уважаемые родители, наш образовательный маршрут подошёл к логическому завершению. Вместе с детьми вы познакомились с историей родного города, узнали много нового и интересного о достопримечательностях Самары

Пусть девизом Вашей семьи будет: «Познаем мир вместе!»

Желаю удачи Вам и Вашим детям!

**Приложение №27 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Народные Промыслы» /Гараева Г.Б./**

Гараева Галина Борисовна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

**Пояснительная записка**

Уважаемые родители!

Народное декоративно-прикладное творчество - сложное и многогранное явление. Оно включает в себя самые различные направления, виды, формы, но все их объединяет сочетание практической целесообразности изделий с естественной красотой их внешнего облика, идущей от окружающей природы. В Древней Руси вся жизнь людей была буквально пронизана стремлением к красоте и гармонии с природной средой. Дом, очаг, мебель, орудия труда, одежда, утварь, игрушки - все, к чему прикасались руки народных мастеров, воплощало их любовь к родной земле и врожденное чувство прекрасного, и тогда обычные бытовые предметы становились произведениями искусства.

Значимость данного маршрута заключается в приобщении дошкольников к искусству России через ознакомление с народными промыслами.

**Актуальность**

Цель маршрута: формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами России.

Задачи:

- ❖ Формировать представления об особенностях русского народного творчества: гжель, хохлома, дымковская игрушка, жостовская роспись, русская матрешка.
- ❖ Способствовать формированию и развитию умения творчески использовать жизненные наблюдения и собственную фантазию в процессе создания изображений.
- ❖ Развивать творческое мышление, внимание, память, интерес к народным промыслам, познавательную активность.
- ❖ Воспитывать любовь и интерес к родной культуре, ее истории, традициям, уважение к работам народных мастеров.

Участники проекта: дети дошкольного возраста 5-6 лет, их родители.

### Шаг 1 «Народные промыслы»

Наш маршрут предлагаю начать с вопроса у ребенка – знает ли он, что означает словосочетание «Народные промыслы»? Что же такое «ремесло» и «промысел»?

Объяснить, что слово «ремесло» произошло от слова «ремес» - плотник. Это слово обозначало и обозначает разные виды работы, преимущественно ручной. В толковом словаре Владимира Ивановича Даля оно объясняется как «рукодельное мастерство, ручной труд» и как «уменье, коим добывают хлеб, промысел, требующий по большей части телесного, чем умственного труда ». «Ремесло за плечами не виснет» - говорили предки, подчёркивая значимость умения.

Предложите посмотреть видео «Что такое РЕМЕСЛО?»

<https://www.youtube.com/watch?v=A0zANqBPMc>

(2:04)

### Шаг 2 «Гжельская керамика»

Прочитайте стихотворение.

Эта роспись

На белом фарфоре

Синее небо, синее море

Синь васильков,

Колокольчиков звонких.

Синие птицы

На веточках тонких. *(Гжель)*

Город Гжель - известный центр гжельской художественной керамики. Недалеко от Москвы среди лесов и полей стоит город, а чуть более 500 лет назад это была деревенька. Жили в той деревеньке люди мастеровые, которые нашли тут глину особенную, белую. Пришло это название из далекой старины от слова «жечь, обжигать». Издавна здесь занимались изготовлением глиняной посуды. Изделия из гжели так красивы, так необычны, что слава о них разнеслась не только в нашей стране, но и за рубежом.

Посмотрите вместе с ребенком занимательный видео урок «Народный промысел Гжель»:

<https://www.youtube.com/watch?v=cPymqJHqBHg>

(6:58)

### Шаг 3 «Хохломская роспись по дереву»

Загадайте ребенку загадку.

Посуда не простая,

А точно – золотая!

С яркими узорчиками

Ягодками и листочками.

Называется она - *(Золотая Хохлома)*

Искусство хохломской росписи зародилось в конце XVII века. Свое название оно получило от села Хохлома, где проводились в прошлом большие ярмарки. На них продавалась деревянная расписная посуда, которая изготавливалась из липы или березы. Хохлома – старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке в округе Нижнего Новгорода.

Посмотрите с детьми видео про «Историю Хохломы»  
[https://www.youtube.com/watch?v=8Y5\\_p1kRlc](https://www.youtube.com/watch?v=8Y5_p1kRlc) (5:22)

#### Шаг 4 «Дымковская игрушка»

Веселая белая глина,  
Кружочки, полоски на ней,  
Козлы и барашки смешные,  
Табун разноцветных коней,  
Кормилицы и водоноски,  
И всадники, и ребягня,  
Собачки, гусары и рыбы.  
А ну, назови-ка меня! (Дымково.)

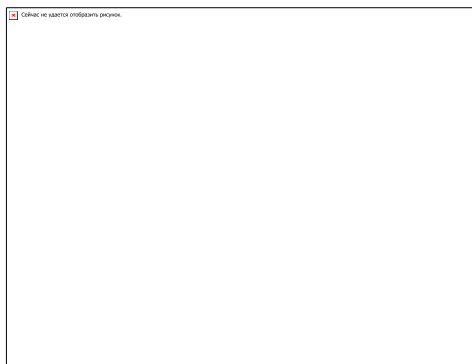
Большую известность получила игрушка из слободы Дымково, расположенной близ города Вятки. В старину купить игрушку было не по карману русскому крестьянину. Но чтобы детишки могли играть, нашлись в деревнях и пригородах замечательные выдумщики и умельцы, которые из глины делали игрушки и расписывали их.

Пройдите по ссылке и посмотрите увлекательное видео «История Дымковской игрушки»

<https://www.youtube.com/watch?v=bVLSstpBPnY> (1:48)

#### Шаг 5 «Жостовская роспись»

Жостовская роспись — народный промысел художественной росписи металлических подносов, существующий в деревне Жостово Мытищинского района Московской области. В искусстве жостовских мастеров реалистическое ощущение живой формы цветов и плодов сочетается с декоративной обобщённостью, родственной русской народной кистевой росписи на сундуках, берестяных туесах, прялках и т. п. Основной мотив росписи — цветочный букет простой композиции, в котором чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы. Роспись производится обычно по чёрному фону (иногда по красному, синему, зелёному, серебряному), причём мастер работает сразу над несколькими подносами.



Посмотрите видео урок «Жостовские подносы»  
<https://www.youtube.com/watch?v=k7FDKZI9nDk>

(7:34)

### Шаг 6 «Русская матрешка»

Матрешка — русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол обычно от трёх и более. Обычно они имеют форму в виде яйца с плоским донцем и состоят из двух частей: верхней и нижней. По традиции рисуется женщина в красном сарафане и платке. В наше время темы для росписи разнообразны: это сказочные персонажи, девушки, а также семьи.

Предлагаю посмотреть видеофильм «История русской матрешки»:

<https://www.youtube.com/watch?v=VrISAD8dt6g>

(3:37)

Попробуйте вместе с ребенком нарисовать «Русскую Матрешку», пройдя по ссылке:

<https://www.youtube.com/watch?v=GU9XPAju3KI>

(6:57)

### Заключительное слово

Вот и закончился наш образовательный маршрут.

Каждое изделие народного искусства - это своеобразный памятник духовной жизни народа на протяжении столетий, национальная гордость, это наше начало, которое питает и сегодняшнюю культуру, искусство, образование. В народном искусстве обобщены представления о прекрасном, эстетические идеалы и мудрость народа, которые передаются из поколения в поколение.

Желаю удачи!!!

**Приложение №28 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Моя семья» /Клочкова М.Е./**

Клочкова Марина Евгеньевна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

**Пояснительная записка**

Уважаемые родители!

Предлагаю вашему вниманию образовательный маршрут “Моя семья” для детей 5-7 лет. Этот маршрут поможет приобщить детей к семейным ценностям, к заботливому отношению и уважению всех членов семьи.

**Актуальность**

Семья – это особого рода коллектив, играющий в воспитании основную, долговременную и важнейшую роль. Главное в воспитании маленького человека – достижение душевного единения, нравственной связи родителей с ребенком.

Однако, в настоящее время, семья переживает не лучшие времена. Стремясь заработать на хлеб насущный, родители все меньше уделяют внимание детям и их воспитанию, растет число неполных, неблагополучных семей. Ребенку все сложнее полюбить свой дом, семью, да и детский сад тоже.

На мой взгляд, решение проблемы сплочения семьи, сближения взрослых и детей невозможно без участия ребенка и родителей как двух полноправных и равновеликих сторон. Именно поэтому, сегодня необходимо создавать условия для формирования у детей эмоционально насыщенного образа родного дома, семьи. Дети должны научиться, не только брать, но и отдавать: заботиться о близких людях с детства, быть внимательными друг к другу, членам своей семьи.

Цель маршрута: обучение родителей организовывать совместную деятельность в семейном кругу с помощью сети Интернет, с целью сближения родителей и детей

Задачи:

- дать представление о понятиях «род», «родители», «родословная», «семья», «родные», «близкие»;
- дать понятие о русских семейных традициях, семейных реликвиях, о распределении семейных обязанностей;
- развить познавательные способности у детей, активно включать их в творческо-поисковую деятельность;
- расширить кругозор и обогатить словарный запас детей терминами родственных отношений, развивать связную речь;



- укрепить детско-родительские отношения и повысить педагогический потенциал родителей.

### Шаг 1 «Загадки про членов семьи»

Предлагаю начать наш маршрут с совместного отгадывания загадок про всех членов Вашей семьи. Для этого Вам нужно открыть ссылку:

[http://uti-puti.com.ua/view\\_articles\\_kids.php?id=2137](http://uti-puti.com.ua/view_articles_kids.php?id=2137)

### Шаг 2 «Стихи о семье»

Пройдя по нижеуказанной ссылке, Вы, уважаемые родители, сможете вместе со своим ребенком почитать подборку нежных и трогательных строк о семье. После прочтения обсудите и проговорите прочитанное.

<http://kinderinfo.ru/stixi-pro-semyu-dlya-detej/>

### Шаг 3 «Пальчиковая гимнастика»

Любая мама хочет, чтобы ее ребенок рос самым умным и самым здоровым. Чтобы помочь ему в этом, существует простая, но в то же время очень эффективная методика развития ребенка: комплекс упражнений для тренировки пальчиков. Это поможет Вашему ребенку улучшить память, внимательность, а также развить творческие способности. Предлагаю Вам открыть ссылку, и познакомится с пальчиковой гимнастикой на семейную тему

[https://galautdinova-ozgdou30.edumsko.ru/folders/post/palchikovaya\\_gimnastika\\_semya](https://galautdinova-ozgdou30.edumsko.ru/folders/post/palchikovaya_gimnastika_semya)

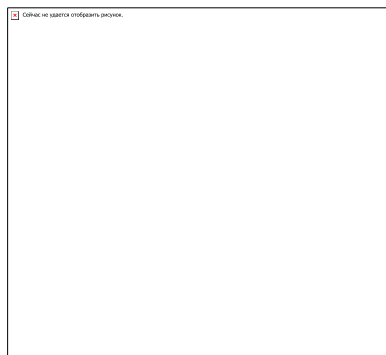
### Шаг 4 «Семейный альбом»

Человек рождается на свет, растет и начинает задумываться: Кто я? Откуда я? Откуда мои корни? Предлагаю Вам составить совместно с ребенком свой «Семейный альбом» проговаривая следующие темы:

- «Кто кому кто?»;
- «Любимый отдых членов семьи»;
- «Имена, отчества, фамилии и их значение»;
- «Домашний адрес, моя квартира, моя комната»;
- «Мои бабушка и дедушка».

Издавна одной из традиций в семьях была традиция узнавать о своих предках, составлять свою родословную, генеалогическое дерево.

<http://dekormyhome.ru/sdelaj-sam/oformlenie/fotoalbom-svoimi-rukami.html>



### Шаг 5 «Рисунок семьи»

Семья – это самое важное в жизни многих взрослых и всех без исключения детей. Поэтому ребенок-дошкольник, который учится рисовать дома или в садике, одним из первых пытается изобразить маму, папу, братиков и сестричек, бабушек и дедушек, других родных и близких ему людей. В рисунке «Моя семья» главными компонентами являются любовь и желание творить, технический же момент отходит на второй план.

<http://www.bolshoyvopros.ru/questions/674319-kak-narisovat-semju-karandashom-poetapno.html>

### Шаг 6 «Генеалогическое древо»



Схема генеалогических связей называется Родословным (генеалогическим) деревом. "Листьями" такого древа являются представители рода, а "ветви" символизируют семейные связи. Семейное древо можно строить всей семьей, вместе Вы узнаете больше о своих корнях.

<http://heaclub.ru/kak-narisovat-genealogicheskoe-derevo-semi-karandashom-svoimi-rukami-kak-sostavit-rodoslovnoe-derevo-svoej-semi-obrazec>

### Шаг 7 «Просмотр мультфильмов»

Поучительные мультфильмы – замечательный способ для современных родителей в игровой форме привить детям семейные ценности. Ребенок при просмотре ассоциирует себя с героями анимации и легко перенимает предлагаемые модели поведения.

<http://www.uaua.info/ot-3-do-6/psihologiya-i-vozpitanie-ot-3-do-6/>

### Заключительное слово

Уважаемые родители, мой образовательный маршрут закончен. Я надеюсь, что за время путешествия по просторам Интернета Вам было, не только интересно, но и Вы смогли получить знания, которые помогут Вам и Вашему ребенку стать ближе друг к другу.

Желаю удачи Вам и Вашим детям!

## **Приложение №29 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Знакомство с космосом» /Ильметева О.А./**

Ильметева Ольга Александровна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

### **Пояснительная записка**

Уважаемые родители! Давайте вместе развивать в детях гордость за нашу страну, за любимый город и воспитывать любовь к звездному небу.

Звездное небо всегда манило своей таинственностью и привлекательностью. Люди мечтали узнать как можно больше о космосе, планетах, звездах. Благодаря нашей стране весь мир узнал и узнаёт по сегодняшнему дню о космосе.

Первый искусственный спутник Земли запущен на орбиту в нашей стране в октябре 1957 года.

12 апреля 1961 года наш космонавт Юрий Алексеевич Гагарин стал первым человеком, полетевшим в космос. Полет вокруг Земли длился 108 минут.

В нашем родном городе создают двигатели для самолетов и ракет.

### **Актуальность**

Освоение космического пространства помогает проникнуть нам в загадочный мир Вселенной, позволяет познать его устройство и получить новые знания о нашей планете. Самара исторически является одним из центров развития космонавтики. Здесь много промышленных предприятий, работающих на авиацию и космонавтику: «ЦСКБ-Прогресс», ОАО «Кузнецов» и другие. Специалисты наших конструкторских бюро и заводов изготавливают лучшие ракетные двигатели, и этот факт признан представителями космической отрасли США и Европы.

На сегодняшний день три самарца побывали в космосе. В городе много мест, которые неразрывно связаны с космической отраслью, космонавтами. Популярный музей «Самара космическая» и музей авиации и космонавтики СГАУ. Самарцы гордятся своим вкладом в освоение космоса. Всё это является богатым материалом для воспитания познавательного интереса к развитию космонавтики, уважения и гордости к истории города, к труду земляков.

Цель – формирование и расширение знаний о космосе

Задачи:

6. Закрепить знания о планетах солнечной системы.
7. Познакомить с первым человеком, полетевшим в космос.
8. Развить память, внимание, стремление узнать новое

## Вечер первый «Космические загадки»

Итак, как же донести всю информацию до наших детей? Хорошо если родители читают книги о космосе, смотрят познавательные фильмы, рассматривают глобус и разгадывают загадки. Предлагаю вашему вниманию некоторые из них:

<http://deti-i-vnuki.ru/zagadki-dlya-detey-o-kosmose/>

Посмотрите увлекательную презентацию для детей о планетах «Небесный купол»

<https://www.youtube.com/watch?v=ynIgI8fu0Dg>

Солнце занимает первое место по размерам в нашей системе. Более того, его масса представляет 99.8% массы всей системы. Благодаря его свету и теплу на нашей планете появилась жизнь.

Внутренняя система

Здесь расположилось 4 планеты: Меркурий, Венера, Земля и Марс. Они похожи по составу (железо и камень) и размеру, поэтому называются планетами земного типа. У Земли один спутник, а у Марса – два (Деймос и Фобос).

Внешняя система

Сюда входят Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун. Это крупнейшие миры с толстыми газовыми слоями. Важно объяснить для самых маленьких детей, что практически вся их масса представлена водородом и гелием, из-за чего они по составу напоминают Солнце. Под этими слоями нет твердой поверхности, хотя может быть существует скалистое ядро. Вокруг них есть кольца из камней и льдов (самые известные у Сатурна).

## Вечер второй «Учим считалку»

Предлагаю вам выучить с детьми считалку:

По порядку все планеты назовёт любой из нас:

Раз — Меркурий,

Два — Венера,

Три — Земля,

Четыре — Марс.

Пять — Юпитер,

Шесть — Сатурн,

Семь — Уран,

За ним — Нептун.

Он восьмым идёт по счёту.

А за ним уже, потом,

И девятая планета

Под названием Плутон.

### Вечер третий «Юрий Гагарин. Как это было»

К сожалению не все знают о том дне, когда первый космонавт в мире Юрий Гагарин полетел в космос. Это был выдающийся человек, Герой и символ новой космической эры.

«Он сказал: «Поехали!»  
Он взмахнул рукой.  
Словно вдоль по Питерской,  
Пронёсся над Землёй...»

Перейдя по ссылке, мы узнаем много нового.

[http://detskiychas.ru/prazdniki/den\\_kosmonavtiki/o\\_1m\\_polete\\_v\\_kosmos/](http://detskiychas.ru/prazdniki/den_kosmonavtiki/o_1m_polete_v_kosmos/)

### Вечер четвертый «Белка и Стрелка»

Почему первым состоялся полёт в космос собак, а не каких-нибудь других животных, например обезьян?

Выяснилось, что обезьяны не слишком хорошо поддаются дрессировке. А животных, которым пришлось стать первыми космонавтами, нужно было приучить к автоматической кормушке, к длительному пребыванию в герметической кабине в условиях полной изоляции и постоянного шума. Именно поэтому полёт собак в космос стал практически неизбежен. Но каких попало собак в космос запускать не собирались. Отбор кандидатов был очень строгим.

<http://www.radostmoya.ru/video/6114/> (с 1:20 по 7:45)

### Вечер пятый «Чем питаются космонавты»

Профессор Астров Филипп Филиппович расскажет о том, чем питаются космонавты <http://www.radostmoya.ru/video/6116/> (с 1:05 по 8:00)

### Вечер шестой «Виртуальная экскурсия»

В нашем родном и любимом городе Самара, есть замечательный музейно - выставочный центр «Самара – космическая». Советую посетить его вместе с вашими детьми. Официальное открытие музея «Самара Космическая» состоялось 12 апреля 2001 года, в год 45-летия самарского космического машиностроения.

Виртуальная экскурсия по музею Самара космическая

<http://kray63.ru/virtualnye-ekskursii/samara-kosmicheskaya/virtualnaya-ekskursiya-po-muzeyu-samara-kosmicheskaya>

### Заключительное слово

Итак, уважаемые родители, образовательный маршрут подошел к концу. В наше время в просторах Интернета есть не менее интересная информация, которая поможет Вам и вашему ребенку больше узнавать о нашей стране, героях и изобретениях. В Ваших руках эрудиция и образование Вашего взрослеющего малыша!

Спасибо за внимание!

**Приложение №30 Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Мы друзья природы» /Иванова Е.Л./**

Иванова Елена Леонидовна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

**Пояснительная записка**

Уважаемые родители!

Маленький ребенок познает мир. Именно в этом возрасте можно и нужно начинать формировать бережное отношение ко всему живому. Родителям необходимо учить ребенка наблюдению за природой и животными. Объяснять, что человек, даже если он еще ребенок, сильнее и умнее других живых существ. И поэтому его долг — защищать и заботиться, не обижать и не уничтожать. Не пренебрегайте экологическим воспитанием. Современные взрослые оставляют своим детям планету в далеко не самом лучшем состоянии. Пусть хотя бы следующие поколения научатся беречь мир, в котором жить их потомкам.

**Актуальность**

Нравственно-экологическое воспитание – это, прежде всего воспитание человечности, доброты, милосердия, ответственного отношения к природе, друг к другу, к старшим. Разумная, деятельная любовь к природе – одна из граней любви к Родине. И чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, читать ее язык, беречь ее богатства, нужно прививать ему чувства с раннего детства – в тот период, когда интерес к окружающей среде особенно велик. Детский сад – одно из первых звеньев, где закладываются основы экологической культуры.

История человечества неразрывно связана с историей природы. Проблема экологии – одна из глобальных проблем человечества на Земле. Если мы в ближайшем будущем не научимся бережно относиться к природе, то мы погубим себя. И чтобы этого не случилось нам надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. И начинать экологическое воспитание следует как можно раньше, в младшем дошкольном возрасте, когда сердце ребенка наиболее открыто новым знаниям и добру. С малых лет ребенок должен учиться любить, оберегать и бережно относиться к окружающему миру: к растениям и животным, рекам и озерам, воздуху и земле. При ознакомлении детей с природой открываются возможности для эстетического, патриотического и нравственного воспитания. Не далек тот день, когда будущее окажется в руках наших детей, и от того, какие ценности мы привили им с раннего детства, будет зависеть не только их жизнь, но и судьба окружающей среды.

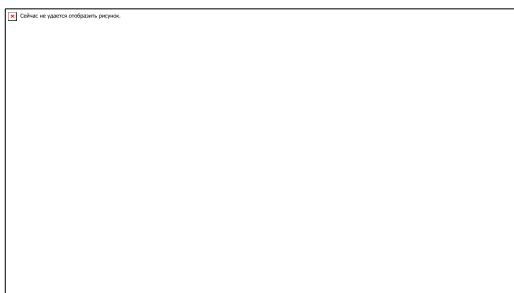
Вот почему экологическому воспитанию малышей стоит уделить огромное внимание.

Цель: Формирование нравственных ценностей через экологическое воспитание

Задачи:

- ✓ Воспитывать бережное и заботливое отношение к окружающему миру
- ✓ Развивать познавательный интерес к миру природы
- ✓ Развивать эстетические чувства (умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранить ее).

### 1. Шаг. Просмотр мультфильмов



Любовь к родной природе воспитывается с раннего возраста. Именно в это время необходимо прививать детям любовь к красоте, гармонии, целесообразности, единству, которые царят в ней. При просмотре анимационных фильмов, которые учат любить природу, малыш сможет глубже окупнуться в ее

мир и увидеть чудо в каждом ее творении.

Фиксики - советы чему учит экология.

<http://fixik.ru/fiksi-sovety/chemu-uchit-ekologiya/>

### 2. Шаг Онлайн раскраска

Через раскрашивание ребенок учится подбирать цветовую гамму, запоминает формы, как правильно нарисовать тот или иной предмет или персонаж. Раскрашивание страниц поможет малышу научиться концентрироваться и улучшить внимание. Рисование стимулирует творчество ребенка, оно позволяет детям пользоваться своим воображением, чтобы придумывать различные истории, сценарии и создавать свое собственное искусство.

<http://razukraska.ru/category/priroda>

### 3. Шаг Опыты «Как посадить лимон, и ухаживать за деревом»

Каждый знает, что деревья - это легкие Земли, источник кислорода воздуха, а значит, источник здоровья людей. Важно не только знать и уметь использовать эти чудесные свойства деревьев, но и необходимо научиться сохранять то, что нам дает природа.

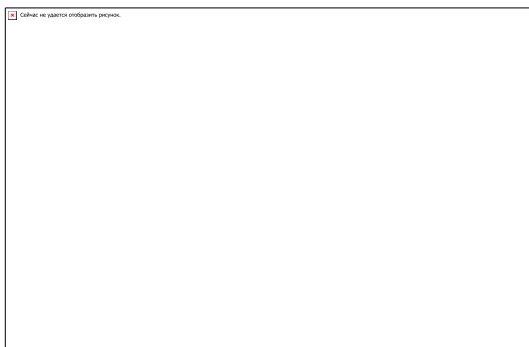
Не раз мы были свидетелями варварского отношения к деревьям, когда взрослые или подростки и даже маленькие дети просто так ломают ветки, вырезают на стволе свои имена, повреждают кору во время сбора

березового сока. Дерево от этого может погибнуть. А ведь растут деревья очень медленно. Иногда дереву может понадобиться 20-30 лет, чтобы оно выросло. Зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Ребенок же в дошкольном возрасте способен осознанно понять и принять элементарные сведения о пользе деревьев для насекомых, птиц, животных, человека и правилах поведения в природе. Деревья - прекрасный объект для фенологических наблюдений. Это так интересно – наблюдать, как из маленького семечка сначала проклюнется маленький росточек, а потом будет расти и постепенно вырастет большое красивое дерево, которое будет жить сотни лет!

Опыты и эксперименты помогают ребенку глубже узнать явления происходящее в окружающем нас мире. Способствуют развитию познавательных интересов любознательности, активизируем мыслительную деятельность.

[https://www.youtube.com/watch?v=L3k06Z5\\_kNg](https://www.youtube.com/watch?v=L3k06Z5_kNg)

#### 4. Шаг Фильм про Эколят. Молодые защитники природы



Предлагаю посмотреть поучительный фильм про Эколят «Молодые защитники природы». По окончании просмотра побеседуйте с малышом. Понятен ли ребенку смысл увиденного, если нет, то подскажите ему.

<https://www.youtube.com/watch?v=tXFwR54UBbY>

#### 5. Шаг Правила поведения в природе

Нужно воспитывать в детях заботу о родной природе и её богатствах. Возбуждать симпатии к растениям и животным, раскрывая их свойства, повадки, суть, — один из путей воспитания доброго отношения к ним. Ребёнок не только должен осознавать, что нельзя разрушать муравейники, убивать лягушек и разорять птичьи гнёзда, топтать и рвать цветы, но и испытывать любовь к муравью, лягушке, цветам и деревьям — ко всему, что его окружает.

<http://wjday.ru/pravila-povedeniya-rebenka-v-lesu.html>

#### 6. Шаг «Сказка старого дуба»

Фильм-сказка о мальчике Макарке, который не понимал и не любил прелести и богатства окружающего его зеленого мира. Обиженные птицы и деревья покинули мальчика. Обсудите с ребенком поведение Макара. Ребенку должно быть понятно, за что просил прощения главный герой сказки. <https://www.youtube.com/watch?v=FND7UCeRd8M>



## **7. Шаг Животные и растения Самарского края в Красной книге**

Изображения и описания, в которых представлены исчезающие и вымирающие животные Красной книги для детей - отличный помощник для родителей и педагогов. Их первостепенная задача донести ценность Красной книги для детей, воспитывая экологическое поведение, формируя чувство патриотизма, гордости и ответственности. Ребенок должен не только осознавать богатство природы страны, гордиться ее достижениями, но и понимать роль охраны зверей и животных планеты.

<https://multiurok.ru/files/zhivotnyie-i-rastieniia-samarskogho-kraia.html>

<http://webmandry.com/rasteniya-i-zhivotnye-krasnoj-knigi-samarskoj-oblasti-opisanie-redkih-zhivotnyh-i-foto-prirody/>

## **8. Шаг Поделки из природного материала**

Совместно с ребенком попробуйте сделать поделку из природного материала. Ведь именно в процессе работы он развивает внимание и память. Поделки из природного материала природы позволяют заинтересовать ребенка процессом и подтолкнуть к тому что, если ухаживать за деревьями, у них будут красивые листья, из которых можно сделать поделку.

<http://www.svoimi-rukamy.com/idei-podelok-iz-prirodnogo-materiala-kodnyu-materi.html>

### **Заключительное слово**

Вот и подошел к концу наш образовательный маршрут. По окончании прохождения маршрута, принесите поделку в детский сад, и вместе с ребенком расскажите, что вам понравилось больше всего, а так же Вы получите сертификат о прохождении курса экологического воспитания «Мы друзья природы».

**Приложение №31** Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Как рождается книга...» /Абдурахимова О.Н/

Абдурахимова Ольга Николаевна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

**Пояснительная записка**

Уважаемые родители!

Предлагаю вашему вниманию образовательный маршрут, который познакомит Вас и ваших детей с историей создания книги, с правильным отношением к книге, научит уважать трудовую деятельность тех людей, кто ее создает.

**Актуальность**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования педагогам дошкольных образовательных организаций предоставляется возможность проектирования образовательного процесса и выбора средств и методов решения образовательных задач, предполагаемых государственным стандартом. Особое внимание в документе уделяется организации образовательной среды и вовлечению родителей или законных представителей детей в образовательную и воспитательную деятельность, как в дошкольной образовательной организации, так и за ее пределами.

Широкое использование информационных компьютерных технологий позволяет педагогу наиболее результативно решать задачи воспитания и развития воспитанников. Однако родители не всегда могут использовать данный потенциал при воспитании детей.

Опыт работы педагогов дошкольных образовательных организаций показывает, что большая часть родителей активно использует сеть интернет для работы и организации досуга дома, при этом не имеют опыта использования интернета для решения воспитательно-образовательных задач. Их представления о возможных методических приемах проектирования и организации деятельности ребенка (как совместной, так и самостоятельной) в сети интернет с целью развития интеллектуальных и творческих способностей весьма ограничены. Многие родители понимают, что наличие всесторонней информации, которая находится в сети интернет, может помочь расширить кругозор детей, повысить их уровень культуры, развить любознательность и интерес к получению новых представлений и навыков самообразования, однако отсутствие опыта проектирования совместной деятельности с ребенком с использованием возможностей

интернета для многих родителей сегодня является камнем преткновения, причиной отсутствия интересов собственного ребенка.

В сложившейся ситуации педагогу дошкольной образовательной организации следует уделять достаточно внимания обучению родителей продуктивным формам взаимодействия с детьми в сети интернет. Обучая родителей, педагоги получают заинтересованных в личностных результатах своих детей партнеров.

Цель – знакомство с историей создания книги.

Задачи:

- Расширять представления детей о книге, назначении книг, развитии книги в истории и культуре человечества
- Развивать познавательную активность, самостоятельность, умение рассуждать, делать умозаключения
- Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости

### Шаг 1 «История возникновения книги»

Загадайте ребенку загадку:

Не куст, а с листочками,  
Не рубашка, а сшита,  
Не человек, а рассказывает.  
Что это? (Книга)

После того, как ребенок отгадал загадку, предложите ему ответить на следующие вопросы:

А ты знаешь, когда появилась первая книга на Земле? Как она выглядела? Как выглядели книги в разные времена? (Ответ ребенка)

А хотел (а) бы узнать? Давай сядем в машину времени и перенесёмся на несколько веков назад.

Предложите ребенку посмотреть видео «История возникновения книги»

Ссылка: [http://www.youtube.com/watch?v=eT\\_IoOzAFic](http://www.youtube.com/watch?v=eT_IoOzAFic)

Просмотр видео можно сопроводить небольшим рассказом.

### Шаг 2 «Структура книги»

Предложите ребенку рассмотреть современную книгу, из чего она сделана, из чего состоит.

Далее посмотрите вместе с ребенком видео «Структура книги».

Ссылка [http://my.mail.ru/video/mail/bdvorkin/63/31.html#video=/mail/libjuv\\_myvideo/9](http://my.mail.ru/video/mail/bdvorkin/63/31.html#video=/mail/libjuv_myvideo/9)

После просмотра видео предложите ребенку отгадать загадки:

Есть у книжицы одёжка,

Называется - .... (обложка).  
Где написано название,  
Автор, год её .... (издания).  
Наши книги – не просты,  
По порядку в них .... (листы)  
Чтобы никому не сбиться,  
Нумерованы.... (страницы).  
Все они наперечёт,  
Их скрепляет.... (переплёт).  
Книги есть в саду и дома  
Из бумаги и ... (картона).  
Для девчонки и мальчишки  
Есть на свете чудо - книжки:  
В электронных книжках есть  
Много книг, не перечесть,  
Можно книги загружать,  
Если кнопочку (нажать) .  
Где та, давняя пора,  
Где для книг нужна... (кора)  
Иль пергамент нужен был,  
Ты запомнил, не забыл?  
Книга – это мудрый труд,  
Дети книги.... (берегут)  
Чтобы всё на свете знать,  
Нужно книги нам .... (читать)

### Шаг 3 «Как рождается книга»

Предложите ребенку ответить на вопрос:

А ты знаешь, как создаются книги сейчас? А хотел (а) бы узнать? Я предлагаю тебе посмотреть очень интересный фильм про мальчика Ваню, который сначала не умел читать, а потом написал рассказ.

Ссылка: Как рождается книга видео для детей

<http://my.mail.ru/video/mail/bdvorkin/63/31.html#video=/mail/bdvorkin/63/31>

После просмотра обязательно обсудите с ребенком фильм, в ходе обсуждения задайте ему следующие вопросы:

Кто такой писатель?

Что такое издательство?

Что делает литературный редактор?

За что отвечает художественный редактор?

Что такое типография?

Куда отправляют книгу, когда она готова?

#### Шаг 4 «Библиотека»

Попросите ребенка рассказать о библиотеке, о том, что он (она) увидел там, попросите поделиться своими эмоциями и впечатлениями. А затем для закрепления предложите посмотреть ребенку мультфильм про свинку Пеппу «Библиотека»

Ссылка <https://www.youtube.com/watch?v=6S9VzbYTrYM>

После просмотра мультфильма, спросите у ребенка:

А знаешь ли ты, как вести себя в библиотеке?

И предложите посмотреть мультфильм

«Правила поведения в библиотеке»

<https://www.youtube.com/watch?v=TCopdAadm5Q>

#### Шаг 5 «Экскурсия в библиотеку»

Предложите ребенку посетить библиотеки родного города.

В Самаре очень много библиотек, познакомьте ребенка с ними!

#### Шаг 6 «Виртуальная экскурсия»

Предложите ребенку посмотреть видео о самых красивых библиотеках мира.

Ссылка <http://www.youtube.com/watch?v=VJQP-lqxy4M>

#### Шаг 7 «Книга своими руками»

Предложите ребенку сочинить сказку и создать свою книжку, используя технологию «Pop-up».

#### Заключительное слово

Уважаемые родители! Приглашаем Вас принять участие в выставке детско-родительских работ «Книжка своими руками!»

Мы надеемся, что интерес к книгам и чтению будет только расти, и мы приложим к этому все свои знания и силы.

Проводимая работа дает ощутимые результаты:

- ✓ пополняется литературный багаж
- ✓ повышается интерес детей к художественной литературе,
- ✓ дети знают и выполняют правила обращения с книгами,
- ✓ проявляется интерес к книгам.
- ✓ возрождается домашнее чтение.
- ✓ наблюдается повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя, речевого развития ребёнка.
- ✓ наблюдаются позитивные изменения в речи детей

Я надеюсь, что этот интерес будет расти. Ведь научить понимать и любить книгу – значит научить мыслить и чувствовать.

**Приложение №32** Образовательный маршрут для организации совместной деятельности дошкольников с родителями в сети Интернет «Помним. Гордимся. Чтим» /Арутюнян Р.Р./

Арутюнян Рузан Радиковна  
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара

**Пояснительная записка**

Уважаемые родители!

Предлагаю вашему вниманию образовательный маршрут о ВОВ, который позволит Вам провести занимательный и увлекательный вечер к кругу семьи.

С помощью этого маршрута мы поможем ребенку усвоить информацию о ВОВ.

**Актуальность**

Великая Отечественная война – одна из самых ужасных испытаний, выпавших на долю русского народа. Ее тяжести в кровопролитие оставили огромный отпечаток в создании людей и имели тяжелые последствия для жизни целого поколения. Дети и война – два несовместимых понятия. Война ломает и калечит судьбы детей. Но дети жили и работали рядом с взрослыми, своим посильным трудом старались приблизить победу...

Поэтому нашей главной задачей является воспитание чувства патриотизма, уважения к героическому прошлому нашего народа.

Цель – духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения

Задачи:

- ☞ Формировать у детей знания о Великой Отечественной войне 1941-1945гг., ее защитниках и их подвигах.
- ☞ Воспитать любовь и уважение к своему народу, к истории своей страны, бережное отношение к ветеранам.
- ☞ Углубить знания о реальной истории Великой Отечественной войны.
- ☞ Создать условия для общения старшего поколения с младшим, передать нравственные ценности поколений.

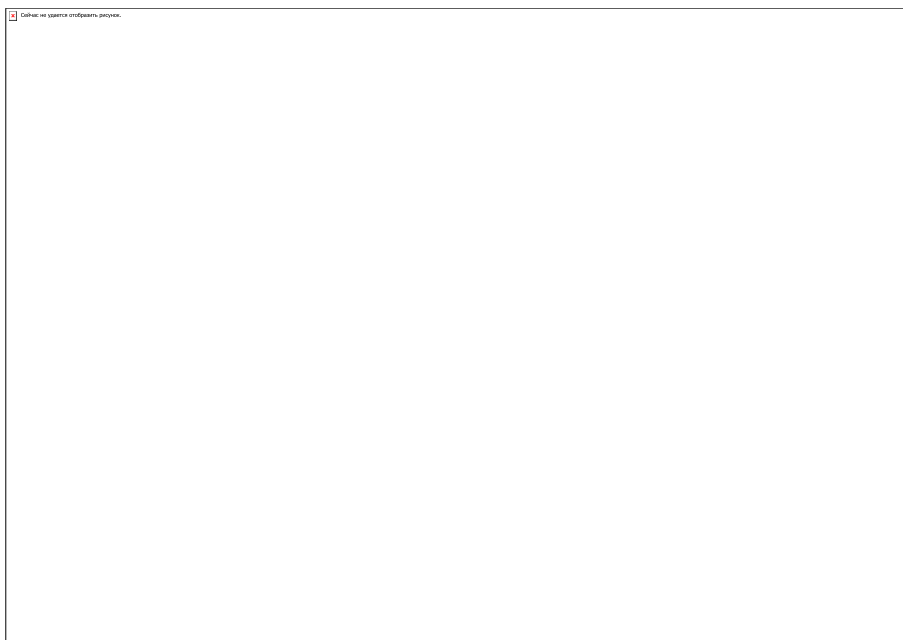
**Вечер 1 Подвиг народа**

ОБД «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941—1945» — электронный банк документов, относящихся к периоду Великой Отечественной войны.

Содержимое банка данных составляют документы Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации (ЦАМО), а именно

наградные дела и документы по оперативному управлению боевыми действиями, где вы можете узнать о подвигах ваших родственников.

<http://podvignaroda.ru/?#tab=navHome>



## Вечер 2 Что такое война

Воспользуйтесь иллюстрациями о войне, к беседе пройдя по ссылке.  
<https://www.liveinternet.ru/users/rosinka7304/post326994434>

Великая Отечественная война была самым суровым испытанием материальных и духовных сил нашего народа. Победа в этой войне – одна из самых славных дат в героической истории нашей Родины.

Детство многих поколений было омрачено войной. Она началась 22 июня 1941 года. На рассвете, без объявления войны, нарушив Мирный договор, гитлеровские войска ворвались на территорию нашей страны.

Война – это взрывы и разруха, голод и бомбёжки, контузии и отчаяние... Много разных бед приносит война. Вместо того чтобы учиться, строить счастливую жизнь, радоваться мирному небу над головой, людям приходилось терпеть лишения и потери.

Всякому свое дорого и мило. Для нас, для россиян, нет ничего милее и дороже святой Руси, той земли, где мы родились, вспоены, вскормлены, где жили наши предки. Не любить своей Родины, не защищать её, то же самое, что не признавать отца, матери, роду, племени.

Жители нашей огромной страны встали на защиту своей Родины. Кто-то воевал на передовой, кто самоотверженно трудился в тылу, делая всё для фронта, для победы. Никто не думал о своей жизни. У всех была одна мысль — отстоять Родину.

Мобилизация, развёртывание стратегических резервов, их массированное использование на решающих участках фронта, позволили нашим Вооружённым Силам уже к концу 1941 года ликвидировать превосходство врага в количестве дивизий, создать условия для изменения соотношения сил и для захвата стратегической инициативы.

Мы победили в войне. И это – огромное счастье. 9 Мая 1945 года — День Великой всемирно-исторической Победы нашей страны и её Вооружённых Сил над фашизмом. Вооружённые Силы своими победами вписали героические страницы во всемирную историю. Народы Европы при содействии Советской Армии также обрели свободу. Перед значительной частью человечества открылись широкие пути для развития, проложенные героизмом русского народа.

### Вечер 3 Военная техника.

Страхи панику среди врагов вызывала наша военная техника.

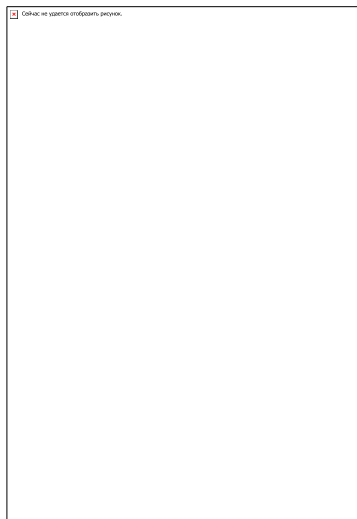
Предлагаем посмотреть презентацию о военной технике.

<http://uslide.ru/istoriya/12395-voennaya-tehnika.html>

А также будет интересно посмотреть мультфильмы про машины – «Танк – Военная техника»

[Zebroid.tv/...4M-S5cD08nQ/mashinki...tekhnika.html](http://Zebroid.tv/...4M-S5cD08nQ/mashinki...tekhnika.html)

### Вечер 4 Мультфильмы о войне.



Мультфильм: «Солдатская сказка»

(по сказке К. Паустовского длительность 8 мин)

[https://www.youtube.com/watch?v=ucAGfi006\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=ucAGfi006_g)

Аудиокнига:

Валентина Осеева «Кочерыжка» часть первая.

Предлагаю Вам, вместе с ребенком послушать аудиокнигу, пройдя по ссылке:

<http://myaudiolib.ru/simonov/rassказы-o-voyne-1>

### Вечер 5 Виртуальная экскурсия

Предлагаю Вам совершить виртуальную экскурсию в Самарском «Военно-историческом музее краснознаменного Приволжско-Уральского военного округа».

<http://www.pomnivoinu.ru/home/reports/1545/>



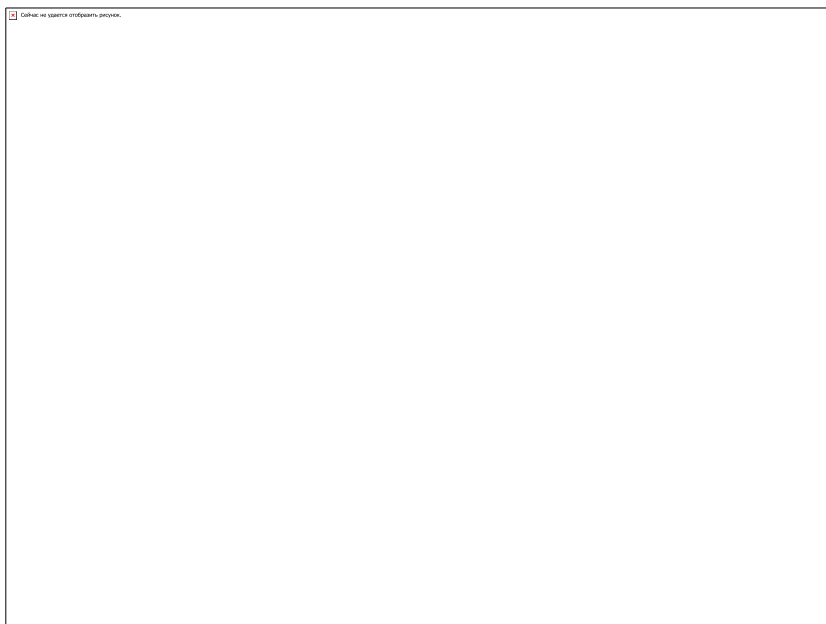
## Вечер 6 Мастерская

Совсем скоро мы будем праздновать День Великой Победы.

Дети любят, что то - мастерить, а если вся семья примет участие это доставит радость, и закрепит полученные знания. Поделку ребенок вручит ветерану, пришедшему на утренник посвященный Дню Победы. Пройдя по ссылке, вы попадёте на сайт «Коробочка идей», выбирайте идеи и мастерите.

<http://podelki-doma.ru/handmade/iz-bumagi/otkryitka-k-9-maya-svoimi-rukami>

[http://detpodelki.ru/publ/otkrtyka\\_so\\_zvezdoj\\_iz\\_bumagi\\_k\\_9\\_maja/10-1-0-641](http://detpodelki.ru/publ/otkrtyka_so_zvezdoj_iz_bumagi_k_9_maja/10-1-0-641)



## Заключительное слово

В день праздника вместе с ребёнком возложите цветы к Вечному огню. Поздравьте ветеранов с праздником скажите им «спасибо» за то, что они защитили нашу Родину от врагов. За то, что мы сейчас с вами радуемся, смеёмся, играем, - мы обязаны нашим дедушкам и бабушкам, которые в жестоких боях и сражениях отстояли этот радостный день и попросили нас никогда не забывать о нём.

Слава нашим генералам  
И солдатам рядовым.  
Слава павшим и живым,  
От души спасибо им!  
Не забудем тех героев,  
Что лежат в земле сырой,  
Жизнь, отдав на поле боя  
За народ, за нас с тобой! (С. Михалков)

## Приложение №33 Историческая справка благотворительной акции «Белый цветок»

Благотворительная акция «Белый цветок» — это возрождение и продолжение традиций благотворительности, существовавших в России до революции.

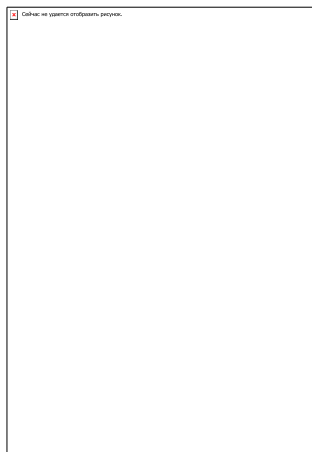
Впервые «День Белого цветка» прошел в Санкт-Петербурге в 1911 году по инициативе императора Николая II и его супруги Александры Федоровны; целью мероприятия был сбор средств на лечение больных туберкулезом. Волонтеры предлагали горожанам купить цветы — живые или искусственные — по цене, которую назначали сами покупатели.

До революции праздник «Белого цветка» пользовался большой популярностью, в нем принимали участие десятки тысяч людей. В наше время традиция постепенно возрождается — с 2000-х годов «День Белого цветка» проходил во многих городах России.

Благотворительная акция Детского хосписа «Белый цветок» состоит из нескольких этапов. В мае во всех учебных заведениях проходят «Уроки доброты», на которых дети могут поговорить о милосердии и сострадании, узнать историю развития благотворительности в нашей стране и внести свой вклад в помощь тяжелобольным детям, своими руками создав белые цветы для проведения акции. В точках, расположенных во всех районах города, студенты-волонтеры раздают жителям и гостям города бумажные цветы и принимают пожертвования.

Исходя из содержания, акция преследует сразу несколько целей. Прежде всего, она дает возможность собрать средства для оказания всесторонней медико-социальной поддержки детям с тяжелыми и неизлечимыми заболеваниями. Привлечь внимание общества и государства к проблемам этих детей — важнейшая задача акции.

Не менее важная ее цель — донести до людей мысль о том, что каждый человек, вне зависимости от возраста и материального положения, может помочь ближнему, которому в этот момент больно, одиноко и тяжело. Здоровый ребенок может сделать бумажный цветок и тем самым подарить больному ребенку надежду. Белый цвет всегда считался символом чистоты, надежды и обновления. Мы призываем всех жителей нашего прекрасного города объединиться и подарить детям с тяжелыми заболеваниями надежду на новую жизнь. Примите белый цветок из рук волонтеров Детского хосписа и пожертвуйте выбранную вами сумму на нужды подопечных организации. Покажите на своем примере, как легко и как важно делать добрые дела.

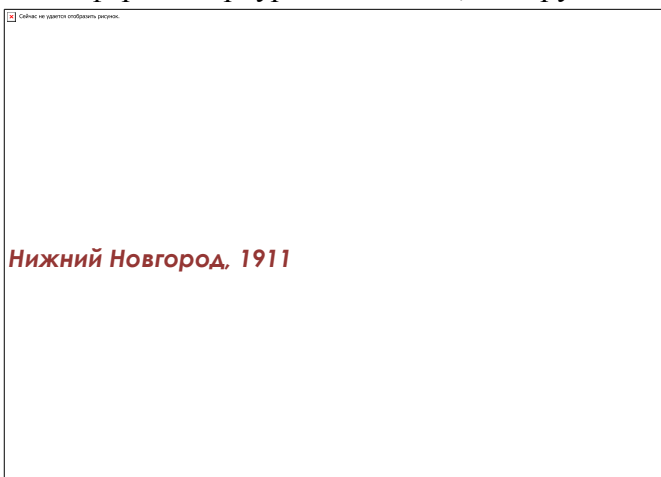


## День благотворительности «Белый Цветок» — возрождение традиций

**Благотворительность всегда была основой русского общества. Многие идеи организации благотворительных акций мы и черпаем из славного прошлого российского государства.**

К началу XX века общественная и частная благотворительность становится в России явлением повсеместным, не на словах, а на деле доказывая широту великой русской души. Эпоха знала много ярких купеческих характеров. Самоотверженных меценатов, благодаря которым появлялись новые больницы, театры, картинные галереи, и, рядом с ними, — жестко-прагматичных предпринимателей, ни в чем не жалевших ближнего своего. И все-таки класс коммерсантов России занимался благотворительностью, как правило, а не в виде исключения. В людях той поры христианский идеал боролся со многими мудрованиями и соблазнами, но все еще держался. Музеи, библиотеки, школы, картинные галереи, выставки, больницы, санатории - вот спектр благотворительной деятельности русских меценатов, фамилии которых навсегда вошли в историю России: Третьяковы, Мамонтовы, Бахрушины, Морозовы, Прохоровы, Щукины, Найденовы, Боткины, Пироговы и многие другие.

Многие члены царской семьи участвуют в благотворительности, основывают на личные средства благотворительные общества помощи бедным и больным людям. Много заботы царская семья проявляла в вопросах воспитания детей и формированию нравов. Приученной с детства к трудолюбию, императрице Александре Фёдоровне не нравилась пустая атмосфера петербургского света, которую она застала, приехав в Россию в



Нижний Новгород, 1911

**Великие княжны и цесаревич – участники Белого Цветка в 1912 г.**

1894 году. С этой целью она основала Общество рукоделия, члены которого — дамы и барышни обязаны были сработать не менее трех вещей в год для бедных. Сначала все принялись за работу, но вскоре, как и ко всему, дамы охладели, и никто не мог сработать даже трех вещей в год. Идея не привилась.

Однако, вскоре идея совместного «доброделания» и приучения к труду во

благо нашла неожиданное и очень жизнеспособное воплощение. С конца

**Ялта, 1914. Александра Федоровна принимает гостей на благотворительной ярмарке в здании городского собрания**

XIX века в Европе набирает невиданный до этого времени размах проведение благотворительных акций, которые устраивают общественные организации, вовлекая в их проведение и подготовку всю общественность. Ярким примером такой акции были необычайно популярные «Дни цветков». Идея их проведения принадлежит Европейской Лиге борьбы с

чахоткой при Международном обществе Красный Крест. Чтобы справиться с эпидемией туберкулеза, на улицах городов за благотворительные пожертвования раздавали листовки о профилактике заболевания и букеты цветов, во многих местах были организованы пункты по сдаче анализов, читались бесплатные лекции. Эту инициативу поддержал Датский королевский дом, а затем и царская семья Романовых. С 1911 «Дни цветков» стали проводиться во многих городах России. В поддержку акции в День Белого Цветка проводили благотворительные базары, работали буфеты, шли концерты.

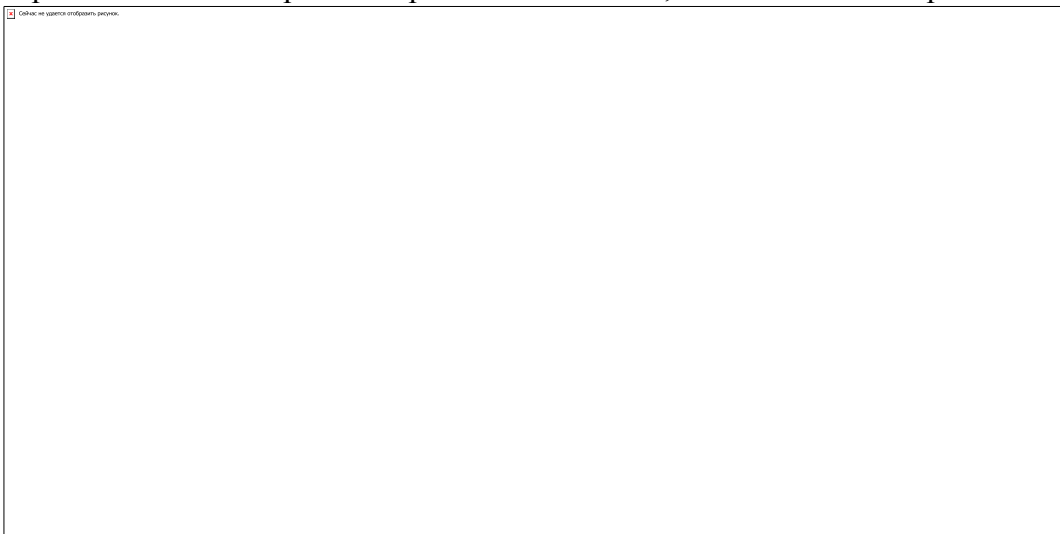
Сама императрица организовала четыре больших базара в пользу туберкулезных больных в 1911 — 1914 годах; они принесли массу денег. Она вместе с Великими княжнами загодя придумывала поделки, рисовала и вышивала для базара, а на самом празднике весь день стояла у киоска, окруженная огромной толпой народа. Александра Фёдоровна писала государю во время Первой мировой войны: «Выставка-базар действуют очень хорошо. Наши вещи раскупаются прежде, чем они появятся; каждой из нас удастся ежедневно изготовить подушку и покрывало».

В празднике «Белого Цветка» принимали участие все слои населения. К благотворительным базарам готовились заранее. В каждой семье что-то мастерили. Вручную изготавливались десятки тысяч цветков и передавались в комитеты «Белого Цветка».

Курсистки - слушательницы Высших женских курсов и Женского медицинского института - забирали букеты и расходились по всему городу. Организаторы особенно подчеркивали то, что ценен каждый пятак. Прейскуранта на букеты не было - каждый давал, сколько может, и за копейку, и за рубль полагался одинаковый букет. Отчет о собранных средствах и их использовании печатался в газетах. Особым его украшением были юные барышни и дети, которые ходили с шестами, увитыми символическими белыми цветами, и собирали пожертвования, выкрикивая «Жертвуйте на борьбу с чахоткой». И эта идея очень крепко прижилась в

России, Дни цветков стали настолько популярны, что стали проводиться по несколько раз в год!

В наши дни День Белого Цветка возрожден. Постепенно он набирает популярность, и начиная с 2000 года уже по несколько раз прошёл во многих городах России: Курске, Нижнем Новгороде, Екатеринбурге, Петербурге, впервые после революции в 2011 году – в Москве. В Ялте, традиционном центре лечения больных туберкулезом, где Белый Цветок проходил при личном участии царской семьи, праздник проходит ежегодно уже с 2003 года. Сначала это был небольшой школьный праздник, организованный по инициативе местной учительницы истории. С 2005 года идею поддержал Крестовоздвиженский домовый храм царской семьи в Ливадии. Настоятелю храма протоиерею Димитрию Гоцкалюку удалось объединить вокруг идеи возрождения Белого Цветка ялтинские храмы и городскую администрацию. Праздник «Белого Цветка» теперь ежегодно проводится во второе воскресенье по Пасхе, в день Жен Мироносиц в



Ливадийском дворце. В наши дни в этот день в южной императорской резиденции собираются тысячи людей со всего Крыма.

Сегодня проблема борьбы с туберкулезом не стоит так остро, как это было столетие назад, и современные Дни Белого Цветка посвящают сбору средств на лечение малоимущих больных.

С 2011 г. Белый Цветок возродили в Москве, в Марфо-Мариинской обители. Организацию праздника взяла на себя Православная Служба Милосердие. 1 июня 2016 года с 10:00 до 14:00 в Самаре, в парке имени Юрия Гагарина состоялась благотворительная акция «Белый цветок». Акция началась с соборного молебна в храме Всех Самарских Святых (пересечение Московского шоссе и ул. Советской Армии) в 09:15.

День благотворительности и милосердия «Белый цветок» в России стал особенно популярным благодаря поддержке царской семьи. С 1911 года по инициативе Николая II «Дни цветков» стали проводиться во многих

городах России. «Кроме красоты, в мире много печали!» - говорила своим детям императрица Александра Федоровна и вместе с ними собирала пожертвования на туберкулезных больных.

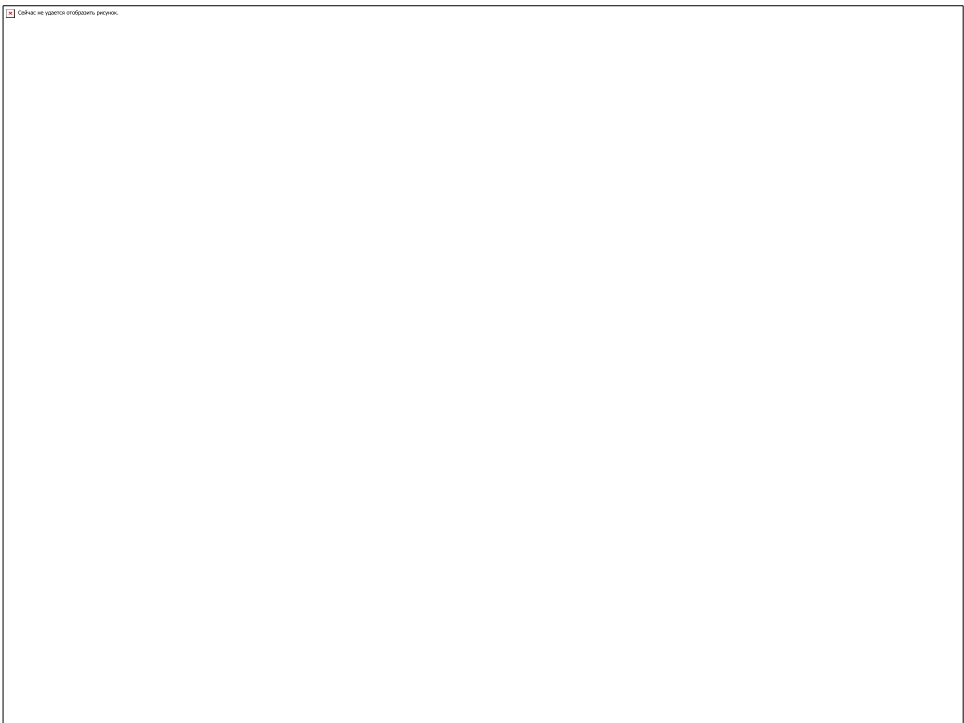
В Самаре акция проводилась впервые. Инициаторами ее проведения стал Союз женщин Промышленного внутригородского района г.о. Самара в партнерстве с Ассоциацией Благотворителей «Белый цветок» г. Москва, РБФ «Самарская губерния», администрацией Промышленного внутригородского района г.о. Самара, МБУ ДО ЦДОД «Искра», отделом по социальному служению и благотворительности Самарской епархии. Цель акции: возрождение традиции милосердия и благотворительности на Самарской земле. Девиз акции - «Дети помогают детям».

Воспитанники МАДОУ «Детский сад №385», педагоги и родители воспитанников приняли очень активное участие в Благотворительной акции «Белый цветок»

**Приложение №34** Анализ литературы по теме:  
«Формирование у детей дошкольного возраста нравственных ценностей в процессе взаимодействия семьи и детского сада»

Объем не следует превышать 20000.

Объем не следует превышать 20000.





## *Литература, содержащая работу с детьми*

Ссылка не удается отобразить рисунок.

Ссылка не удается отобразить рисунок.

☐ 04843 не является стандартным размером.

☐ 04843 не является стандартным размером.

## *Литература, содержащая работу с семьёй*

Список не удалось отобразить документ.

Список не удалось отобразить документ.

□ 04343 係 資料に 関係する 図表。

□ 04343 係 資料に 関係する 図表。

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Педагоги детского сада выступают инициаторами взаимодействия, используя различные пути вовлечения родителей в жизнь ребенка в дошкольный период, обогащая представления родителей о возрастных психолого – педагогических особенностях детей, методах и приемах воспитания. Родитель - не педагог. А значит, в полной мере невозможно сформировать у него педагогическую компетентность. Поэтому прямой профессиональный долг педагогов детского сада помочь родителям осознать себя родителями, познать свои сильные и слабые стороны, научиться эффективно, сотрудничать с собственным ребенком. В результате реализации проектной деятельности в детском саду у родителей повысилась социальная компетентность: это и культура воспитания в семье, и традиции воспитания, передающиеся от поколения к поколению, и стереотипы и привычки поведения, и духовно – нравственные традиции общества.

Вся эта разнообразная работа объединяет педагогов, детей, родителей дошкольной образовательной организации в важнейшем деле формировании основ нравственности. Важно не только то, что происходит с нашими воспитанниками, но и то, как меняются в результате такой деятельности педагоги и родители, какие открытия они делают вместе с детьми. Изменение позиции взрослых, которые проживают годы совместно с ребенком, переосмысление ими идей нравственного воспитания и приводит, в конечном счете, к тому, что в детях закладываются чувства уважения к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности. Благодаря тесной взаимосвязи с родителями, активной их помощи, улучшается качество воспитательно - образовательного процесса по нравственному воспитанию дошкольников.