

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 385» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

РОССИЯ, 443122, г. Самара, ул. Зои Космодемьянской, 14A http://mbdoy385.ru; e-mail: mdou385@mail.ru; тел. 8(846) 952-65-22; тел./факс 8(846) 927-91-31

ПРИНЯТО: на Педагогическом совете МАДОУ «Детский сад №385» Протокол № 5 от «23» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО: Заведующий МАДОУ «Детский сад №385» г.о.Самара Приказ № 259-ОД от «23» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателей

средней группы № 9

общеразвивающей направленности

(возраст воспитанников 4 – 5 лет)

на 2021-2022 учебный год

Разработчики программы: Иванова Елена Леонидовна, воспитатель Титаева Анастасия Алексеевна, воспитатель

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОИ РА	3 <u>A</u> EA
1.1.	
1.1.1.	Пояснительная записка4
a.	Цели и задачи реализации Программы4
б.	Принципы и подходы к формированию Программы:5
В.	Характеристикиособенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 6
E	Возрастная характеристика детей 4-5 лет (средняя группа)
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
Сис	стема оценки результатов освоения Программы10
Сис	стема оценки результатов коррекционной образовательной деятельности
1.2.	асть, формируемая участниками образовательных отношений11
1.2.1.	Цели и задачи реализации вариативной части Программы11
1.2.2.	Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы
1.2.3.	Планируемые результаты освоения вариативной части Программы15
Сис	стема оценки результатов освоения вариативной части Программы16
II. СОДЕРЖАТЕЛЬ	»НЫЙ РАЗДЕЛ18
2.1. 06	язательная часть18
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями бенка, представленными в пяти образовательных областях
	Образовательная область
((СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»20
	. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. Сфера , 200964 с. серия «Вместе с детьми»). – М.: ТЦ
	2. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под редакцией Л.А. Сондрыкинский М.: ТЦ Сфера , 2013-160 с(Серия «Вместе с детьми»)23
г	В.Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду . младшая и средняя руппы : методическое пособие / Под редакцией Г.М. Киселевой , Л.И
	. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно- ролевыми играми в четском саду- М.: Издательство « Скрипторий 2003», 2010- 160 с
В (Б.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этнические беседы с детьми 4-7 лет; Нравственное оспитание в детском саду . Пособие для педагогов методистов. – М.: Мозаика - Синтез, 2013-80с 6.Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: « Азбука безопасности» , конспекты занятий, игры/ автор- составитель Н.В. Соломеец – Волгоград : Учитель, 2011-168 с
К	". Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду . Планирование и сонспекты 2-е изд., жоп и испр М.: ТЦ Сфера , 2012- 160 с.(новый детский сад съюбовью)

	8. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А.Белова И.К. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: Баласс, 2006 304 с
	9 .Родительские собрания в детском саду: Средняя группа / Автор- составитель С.В. Чиркова. – М.: ВАКО 2011- 256 с.(Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)24
	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»24
	Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
	Образовательная область
	«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»30
	Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
	а. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .37
	б. Способы и направления поддержки детской инициативы
	в. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников44
	2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
	2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений60
	2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность60
	2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно62
	2.2.3. Сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад №385»64
Ш	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ67
	3.1. Обязательная часть67
	3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
	3.1.2. Режим дня
	Средней группы № 9 на 2021 – 2022 учебный год
	3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий81
	 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 82
	3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений91
	3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы91
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
	4.1. Краткая презентация программы95
	4.2. Используемые примерные программы95
	4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей96
ПВ	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара - детский сад комбинированного вида с приоритетным осуществлением познавательного и речевого развития детей. Детский сад осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом ДОУ и лицензией об образовательной деятельности

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №385» г.о. Самара (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в детскомсаду.

Настоящая редакция ООП образовательной программы дошкольного образования разработана рабочей группой педагогов МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара, утвержденной приказом от 11 ноября 2019г. № 334-ОД сучётом основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из трех основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара.

Программа МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

а. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) определены в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей и ожиданий родителей, окружающего социума.

- 1. повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
 - Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:
- 1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- 2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б. Принципы и подходы к формированию Программы:

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО принципами формирования Программы являются:

- 1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.Содержание Программы должно учитывать психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста)
- 2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования). Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений: в образовательной деятельности, в разных видах деятельности, в режимных моментах.
- 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Целью воспитательнообразовательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности
- 5. **Сотрудничество Организации с семьёй.** В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: родительские собрания, мастер-классы, гостиные, Дни открытых дверей, Совместные конкурсы.
- 6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства

- 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Удовлетворение познавательных интересов детей в процессе организации различных видов детской деятельности.
- 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- 9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- 10. Комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программыявляются:

- 1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов трудовой, деятельности: игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной двигательной, конструирования. Организованная литературы фольклора, образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
- 2. **Личностно-ориентированный подход** это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).
- 3. **Индивидуальный подход** это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
- 4. **Дифференцированный подход** в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

в. Характеристикиособенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа предусмотрена для освоения детьми дошкольного возраста от 2 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности одного возраста.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного

Возрастная характеристика детей 4-5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание**: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении какихлибо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей**. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив**. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,
- ✓ стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий

(индивидуальных траекторий развития) детей, в том числе освоение детьми с OB3 и детьмиинвалидами.

Планируемые результаты освоения Программы дошкольниками, в том числе детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами:

НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ	к пяти годам
Физическое развитие	Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям. Метает предметы разными способами. Отбивает мяч об землю двумя руками. Отбивает мяч об землю одной рукой. Уверенно бросает и ловит мяч. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону. Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений. Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя. Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает роль при кашле, чихании. Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды. Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме.
Социально- коммуникативное развитие	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно. При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей. Владеет способами ролевого поведения. Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры. В самостоятельных играх обустраивает место для игры. Имеет простейшие представления о разных профессиях. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры. Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет. Проявляет избирательность в общении. Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей. Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм. Соблюдает элементарные правила поведения в быту, на улице, на дороге. Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры.
Художественно- эстетическое развитие	Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность. Определяет контрастные настроения музыкальных произведений. Знаком с названиями жанров. Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова. Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение. Читает наизусть любое стихотворение или считалку. Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию. Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры. Аккуратно наклеивает, составляя узор.
Познавательное развитие	Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств. Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога. Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения. Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности. Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает два предмета по величине способом приложения или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе. Определяет части суток. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи. Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение. Знает несколько семейных и государственных праздников. Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят. Называет времена года в правильной последовательности. Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их. Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями.
Речевое развитие	В общении с взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей. Разговаривает на различные темы. Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества. Описывает предмет, картину с помощью раздаточного дидактического материала. Пересказывает

наиболее динамичный отрезок сказки.

Для детей с ТНР

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми уменьшительно-ласкательные суффиксы СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, существительные в косвенных падежах; имена множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложнопадежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика

Отслеживание промежуточных результатов освоения Образовательной программы проводится по критериям, разработанным Будже Т.А., заведующим лабораторией отдела качества дошкольного образования ГАОУ ДПО МЦКО, Никитиной Т.А., к.п.н., начальником отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО (Сайт: http://mcko.ru/)

Отслеживание промежуточных результатов освоения образовательной программы проводится с целью:

- ✓ индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребёнка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- ✓ оптимизацию работы с группой детей.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, которое осуществляется при:

- ✓ организованной деятельности в режимные моменты
- ✓ самостоятельной деятельности воспитанников
- ✓ свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников
- ✓ непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется с использованием диагностических таблиц, в которых фиксируются показатели развития детей в словесной (опосредованной) форме:

- ✓ «показатель сформирован»,
- √ «не сформирован»,
- √ «находится в стадии формирования».

При аналитике полученных результатов педагоги не сравнивают результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику. Педагогическая диагностика проводится в течение всего учебного года, с анализом на середину (декабрь) и конец учебного года (май) с целью оптимизации работы педагогических работников и внесений изменений в индивидуальные маршруты развития дошкольников.

Система оценки результатов коррекционной образовательной деятельности

Учителя-логопеды для проведения индивидуальной педагогической диагностики используют «Карту развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 4 до 7 лет» Н.В.Нищева. – СПб.: ДЕТСВО ПРЕСС, 2013

Воспитатели используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н.В.Верещагиной «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО», «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) ДОО». – СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2015.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

На основании п.2.9 ФГОС ДО основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад №385» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены комплексные ипарциальные образовательные программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- ✓ Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» (автор К. В. Шевелев.) дополняет содержание образовательной области «Познавательноеразвитие»;
- ✓ Раздел по музыкальному воспитанию комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (авторы А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова) дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы

Название комплексной/парциальной программы/ автор	Цели и задачи комплексной/парциальной программы
Парциальная программа	Цель программы
духовно-нравственного	√ духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение
воспитания детей 5–7 лет	к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному

Название комплексной/парциальной программы/ автор	Цели и задачи комплексной/парциальной программы
«С чистым сердцем»	наследию родного края.
(авторы Р.Ю. Белоусова,	Общие задачи программы
А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.)	Обучающие:
	 ✓ формировать нравственные представления о выдающихся личностях
	родного края (исторических личностях и героях современности);
	√ формировать умение прослеживать связь между разными
	историческими эпохами;
	 ✓ формировать представления онравственности инравственных
	чувствах человека (чувство патриотизма);
	 ✓ оего нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться ивзаимодействовать с
	взрослыми исверстниками); .
	формировать представления одобродетелях ипотребности
	вследовании положительным нравственным примерам; · формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас
	 ✓ формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота ит.д.).
	Развивающие:
	 извивающие. пробуждать интерес кистории иформировать потребность
	вприобретении новых знаний;
	 ✓ развивать любознательность иактивность;
	√ развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на
	основе изученного материала, высказывать свои суждения о
	содержании полученной информации (из книг, иллюстраций,
	видеоматериалов идр.);
	√ развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать
	красоту впоступках людей разных поколений;
	 ✓ развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных сопределённой
	жизненной ситуацией.
	Воспитательные: · ✓ вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных
	времён ипоколений;
	 у воспитывать позитивное отношение ребёнка кокружающему миру,
	другим людям исамому себе;
	 ✓ формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
	· ВОСПИТЫВАТЬ УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ЧЛЕНАМ СВОЕЙ СЕМЬИ.
	✓ воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного
	благополучия;
	 ✓ прививать художественный вкус входе творческой деятельности,
	способствовать становлению эстетического отношения
	кокружающему миру
Парциальная	Цель программы
общеобразовательная	✓ всестороннее развитие детей 3–7 лет, формирование их
программа дошкольного	умственных способностей и творческой активности, мотивации к
образования	саморазвитию и обучению в течение всей жизни, развитие
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ	необходимых элементарных математических представлений,
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У	решение проблемы адаптации к школе.
дошкольников»	Выполнению поставленной цели способствует решение следующих
(автор К. В. Шевелев.)	
	 Образовательных: ✓ формирование и развитие графических навыков и умений;
	 ✓ формирование и развитие графических навыков и умении, ✓ формирование и развитие навыков счета и знакомство с
	понятием числа;
	 ✓ формирование геометрических понятий и отношений;
	 ✓ формирование и развитие пространственных и временных
	представлений;
	 ✓ знакомство с понятием «величина» и ее измерением;
	 ✓ формирование и развитие основ конструирования и
	моделирования;
	 ✓ формирование и развитие исследовательской и
	экспериментальной деятельности.
	2. Развивающих:
	√ развитие основ игровой деятельности;
	√ развитие мыслительных операций (анализ, синтез,

Название комплексной/парциальной программы/ автор	Цели и задачи комплексной/парциальной программы
	классификация, сравнение, обобщение, абстрагирование, сериация); ✓ развитие познавательных интересов; ✓ развитие интеллектуальных способностей и раскрытие внутреннего потенциала; ✓ развитие интереса к предмету; ✓ развитие правильной, точной, лаконичной математической речи. З. Воспитательных: ✓ воспитание трудолюбия, дисциплинированности, сосредоточенности, аккуратности; ✓ воспитание воли, терпения, настойчивости; ✓ воспитание культуры общения, поведения, коммуникабельности, сострадания, коллективизма и чувства товарищества; ✓ воспитание патриотизма и любви к Родине, преданности ей
Раздел по музыкальному воспитанию комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (авторы А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова)	 Щель: Формирование основ музыкальной культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, развитие личностных качеств. Задачи программы: ✓ развитие музыкальных способностей в основных видах музыкальной деятельности; ✓ профилактика и коррекция индивидуальных проблем развития средствами музыки; ✓ приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка); ✓ развитие эмоциональной сферы, эмпатии; ✓ развитие креативных способностей: творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности; ✓ развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: способности к сопереживанию, ответственности и др.; ✓ развитие речи; ✓ развитие речи; ✓ развитие речи; ✓ развитие движений, ориентировки в пространстве.

1.2.2. Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

При формировании вариативной части Программы образовательная организация руководствовалась следующими принципами:

- ✓ Включенность ребёнка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при построении образовательной деятельности;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия;
- ✓ построение образовательного процесса с учетом приоритетных направлений развития Самарскогорегиона;
- ✓ единство образовательно-воспитательногопроцесса.

Подробно принципы и подходы вариативных программ отражены в таблице

Название комплексной/парциальнойпрограммы/ автор		Принципы и подходы комплексной/парциальной программы
Парциальная программа духовно- нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем»		В основу построения программы положена идея интеграции содержания вокруг общей темы, которая на определённое время становится объединяющей.
(авторы Р.Ю. Белоусова,	✓	принцип целенаправленности , предполагающий воспитание иобучение летей всоответствии сцелями изалачами ФГОС ЛО:

Название комплексной/парциальнойпрограммы/ автор		Принципы и подходы комплексной/парциальной программы
	✓	. принцип общественной направленности воспитания иобучения, обеспечивающий готовность ребёнка кпринятию активной жизненной позиции врамках соблюдения нравственных норм иправил, принятых вобществе; принцип культуросообразности, предполагающий, что
		воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
	V	принцип научности , требующий изложения содержания программы всоответствии ссовременными достижениями итребованиями науки; ·
	√	принцип личностно ориентированного подхода , предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
	√	принцип деятельностного подхода , ставящий вцентр внимания совместную деятельность детей ивзрослых вреализации вместе выработанных целей изадач, поддержку
	✓	инициативы детей вразличных видах деятельности; принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе
	✓	на следующий уровень начального общего образования; принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам
		народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства
		приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с
		фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и
Парциальная общеобразовательная	√	народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять ипринять ценности родной культуры. Принцип единства развивающего и воспитывающего обучения
программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у		предполагает, что обучение направлено на формирование не только умений и навыков, но и нравственных и этических качеств личности.
дошкольников» (автор К.В.Шевелев.)	✓	Принцип научности содержания и методов познавательного процесса отражает взаимосвязь между научными знаниями и практикой общества и требует, чтобы содержание обучения знакомило детей с научными фактами, теориями, законами. Воплощается в Программе в виде отбора изучаемого
	~	материала. Принцип систематичности обеспечивает взаимосвязь изучаемых в Программе понятий. Каждое новое понятие должно быть органически связано как с рассмотренными
	~	ранее, так и с последующими, т. е. программа курса должна представлять собой систему взаимосвязанных понятий. Принцип наглядности представляет единство конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного как выражение
	✓	комплексного подхода. Это принцип, требующий целесообразного привлечения чувств к восприятию и переработке познавательного материала. Принцип доступности познания предполагает, что
		познавательный материал должен строиться с учетом развития дошкольников, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных и физических перегрузок. Необходимо учитывать такие требования дидактики, как переход от легкого к
		трудному, от известного к неизвестному, ясность и четкость изложения познавательного материала, связь изучаемого с жизненным опытом детей, использование практической работы и средств наглядности.

Название комплексной/парциальнойпрограммы/ автор		Принципы и подходы комплексной/парциальной программы
	✓	Принцип преемственности обеспечивает целенаправленный образовательный процесс ребенка по возрастам и подготовку к изучению математики в школе, требует формирования и развития математического мышления и подготовки к пониманию модельного характера математической науки.
	✓	Принцип связи обучения с жизнью обозначает, что умения и навыки, полученные детьми в процессе познавательной деятельности по Программе, 10 должны использоваться ими при решении практических задач в повседневной жизни.
	✓	Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов познавательной деятельности предполагает использование различных форм деятельности (беседа, рассказ, объяснение, различные виды игр, работа в рабочих тетрадях, конструирование, моделирование, исследование, экспериментирование и др.) и различных форм организации детей (групповые, подгрупповые и индивидуальные).
Раздел по музыкальному воспитанию комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (авторы А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова)	✓ ✓ ✓	принцип психологической комфортности; принцип деятельности; принцип научной обоснованности и практической применимости; принцип-соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
	<!--</td--><td>принцип целостности; принцип –единство воспитательных, обучающих, развивающих целей и задач; принцип вариативности; принцип непрерывности; принцип-интеграция образовательных областей.</td>	принцип целостности; принцип –единство воспитательных, обучающих, развивающих целей и задач; принцип вариативности; принцип непрерывности; принцип-интеграция образовательных областей.

1.2.3. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Название		
комплексной/парциальнойпрограммы/	Планируемые результатыкомплексной/парциальной программы	
автор		
Парциальная программа духовно-	Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо,	
нравственного воспитания детей 5-7 лет	ачто плохо); приобретение добрых привычек ипоступков.	
«С чистым сердцем»	✓ Сформированные удетей представления ознаменитых	
(авторы Р.Ю. Белоусова,	личностях родного края.	
А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.)	 Осознание детьми и родителями своей сопричастности 	
	ккультурному наследию своего народа; осознание себя	
	жителем своего района, города, гражданином своей	
	страны, патриотом.	
	 ✓ Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, 	
	послушания, милосердия, уважения кстаршим, почитания	
	родителей, ответственности за свои дела ипоступки;	
	направленность иоткрытость кдобру.	
	 ✓ Сформированные умения размышлять на духовно- 	
	нравственные темы на основе изученного материала,	
	высказывать свои суждения о содержании полученной	
	информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы идр.).	
	 ✓ Развитие у детей потребности в познании, желания видеть 	
	ичувствовать красоту впоступках людей разных поколений. · ✓ Проявление бережного игуманного отношения	
	The marketime deposition of the marketime.	
	кокружающему миру: растениям, животным, человеку. • ✓ Сформированное уважительное отношение клюдям, их	
	equipment of partition of the method of the	
	достижениям ипоступкам; активное стремление	
	ктворческому самовыражению. · ✓ Активное участие летей и ролителей в проектной	
	, and the determined the security bed to the security.	
Парциальная общеобразовательная	деятельности, праздниках, мероприятиях ит.д. Развитие математических способностей детей дошкольного	
программа дошкольного образования		
«Формирование элементарных	возраста (3-7 лет)осуществляется в различных видах деятельности (игре, познавательно-исследовательской	
	деятельности (игре, познавательно-исследовательской деятельности, общении, самостоятельной деятельности, НОД,	
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У	деятельности, оощении, самостоятельнои деятельности, нод,	

Название комплексной/парциальнойпрограммы/ автор	Планируемые результатыкомплексной/парциальной программы
дошкольников»	совместной деятельности взрослых и детей). Каждое
дошкольников» (автор К.В.Шевелев.)	совместнои деятельности взрослых и детеи). Каждое математическое представление и понятие формируется постепенно, поэтапно, по линейно-концентрическому принципу с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Данное направление способствует формированию у детей первичных представлений о количестве числе, форме, размере, пространстве и времени. Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности. Также данное направление способствует формированию у детей основных математических понятий, зависимостей, отношений и действий, овладению математической терминологии. Дети активно используют в речи слова, обозначающие: количественные и порядковые числительные; признаки предметов по величине (большой, тонкий, высокий, толстый и др.); пространственные и временные отношения (далеко, близко, слева, справа, сегодня, вчера и др.). К 6 годам дети могут без использования наглядного материала и соответствующих действий ответить на вопросы: «Какое число
	больше», «Сколько будет» и т.д. Направление познавательного развития детей обеспечивает коммуникативную и учебную включенность детей в образовательный процесс.
Раздел по музыкальному воспитанию комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (авторы А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова)	После освоения программы ребёнок: ✓ умеет произвольно управлять своим вниманием и концентрировать его на звучащей музыке 40-50 сек.; ✓ умеет отражать и передавать в импровизироанном музыкальном движении характер музыки по принципу эмоционально-двигательного подстраивания; ✓ имеет достаточный «словарь» музыкально-интонационных комплексов, который необходим для понимания более сложных образов; ✓ умеет пользоваться слухом как органом контроля в исполнительстве и как органом «наблюдения» при слушании музыки; ✓ любит слушать свои любимые произведения, запоминает их название; ✓ проявляет интерес к пению; ✓ способен к эмоциональному, выразительному исполнению песен; ✓ способен освоить музыкально-ритмические композиции, танцы, хороводы; ✓ способен ориентироваться в пространстве

Система оценки результатов освоения вариативной части Программы

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- ✓ выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов сих содержанием;
- ✓ разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребёнка, его динамику по мере реализацииПрограммы;
- ✓ подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Название	
комплексной/па	
рциальной	Педагогическая диагностика (мониторинг) комплексной/парциальной программы
программы/	,
автор	
Парциальная	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала по духовно-
программа	нравственному воспитанию детей дошкольного возраста (старшая, подготовительная
духовно-	группа) проводится по программе Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина «С
нравственного	чистым сердцем».
воспитания детей	
5–7 лет	
«С чистым	
СЕРДЦЕМ»	
(авторы Р.Ю.	
Белоусова,	
А.Н. Егорова,	
Ю.С. Калинкина.)	
Парциальная	Диагностика на выявление уровеня развития интегративных качеств ребенка на
общеобразовате	каждом этапе его возрастного развития проводится по программеК. В.Шевелев
льная	«ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ»
программа	Дляпроведенияитоговыхпроверокизаполнениясоответствующихграфв
ДОШКОЛЬНОГО	итоговойтаблицеиспользуютсярабочиететрадисдиагностическимизаданиямидляка
образования	ждойвозрастнойгруппы(«Тестыпоматематике длядетей3-
«Формирование	4лет», «Тестыпоматематикедлядетей4–5лет», «Тесты-задания по математике для детей
ЭЛЕМЕНТАРНЫХ	5–6 лет», «Тесты-задания по математике для детей
МАТЕМАТИЧЕСКИХ	7лет»,«Подготовленлиребеноккшколепоматематике?»).
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У	
дошкольников»	
(автор К. В.	
Шевелев.)	
Раздел по	Педагогическая диагностика к разделу по музыкальному воспитанию комплексной
музыкальному	образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» проводится по
воспитанию	методическому пособию/ Автор-составитель Е.В. Трифонова // Научный руководитель
комплексной	Л.Г.Петерсон. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.
образовательной	
программы	
ДОШКОЛЬНОГО	
образования	
«Мир открытий»	
(авторы А.И.	
Буренина,	
Т.Э.	
Тютюнникова)	

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и осуществляется на основе Инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 2-7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка) в группах детского сада в обязательной части Программы. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы педагогам предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Пути интеграции различных образовательных областей, реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детскойдеятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми предусматриваются различные варианты интеграции образовательных областей.

По задачам и содержанию психологопедагогической работы

По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса

Виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»

«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях идр..

«Познавательное развитие»-формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках идр.

«Физическое развитие» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

«Художественно-эстетическое развитие»-

использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.

«Познавательноеразвитие»- использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательноеразвитие».

«Речевое развитие» - использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей.

Виды интеграции области «Познавательное развитие»

«Речевое развитие» - развитие познавательноисследовательскойдеятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений художественнойлитературы.

«Художественно-эстетическое развитие» в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческойактивности). «Физическое развитие» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта).

«Социально-коммуникативное развитие»расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности окружающего мира природы идр.

«Художественно-эстетическое развитие»-

восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащениясодержания области«Познавательное развитие».

Виды интеграции области «Речевое развитие»

«Физическое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьмипо поводу здоровья и ЗОЖ человека, в части необходимости двигательной активностиифизического совершенствования; игровоеобщение.

«Социально-коммуникативное развитие»- развитие свободного общения со взрослыми и детьми, в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовойдеятельности.

«Познавательное развитие» - развитие познавательно-исследовательскойдеятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.

«Художественно-эстетическое развитие»- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства.

«Социально-коммуникативное развитие»-

использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средствареализацииуказанной образовательнойобласти.

«Художественно-эстетическое развитие» - использование музыкальных произведений и произведений изоискусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы.

По задачам и содержанию психологопедагогической работы

По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса

Виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»

«Речевое развитие» - развитиесвободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительнойимузыкальной деятельности.

«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества.

«Социально-коммуникативное развитие»-

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности.

«Физическое развитие» - развитие детского двигательного творчества.

«Физическое развитие» - использованиемузыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.

«Речевое развитие» - использование произведениймузыкальногоиизобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественныхпроизведений.

«Познавательное развитие»-использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательностии познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах иотношениях.

Виды интеграции области «Физическое развитие»

«Познавательное развитие»-формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе и других дюлях.

«Социально-коммуникативное развитие»-

формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и 3ОЖчеловека.

«Художественно - эстетическое развитие»развитие музыкально- ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.

«Художественно-эстетическое развитие» -

использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области.

«Речевое развитие» - использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области.

«Социально-коммуникативное развитие» - накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблаговидного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

<u>Нравственное воспитание</u>. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и **чувство** принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать **любовь к родному краю**; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города Самары, его достопримечательностях.

Воспитывать **любовь и уважение к нашей Родине** — **России**. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о **Российской армии**, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Развитие коммуникативных способностей

<u>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</u>. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно

ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для посильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

<u>Освоение общепринятых правил и норм.</u> Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

<u>Развитие игровой деятельности</u>. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки **безопасного поведения на дорогах:** продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки **безопасности собственной жизнедеятельности:** знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- 1. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. Сфера, 2009. -64 с. (серия « Вместе с детьми»). М.: ТЦ
- 2. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под редакцией Л.А. Кондрыкинский. М.: ТЦ Сфера, 2013-160 с (Серия «Вместе с детьми») 3.Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. младшая и средняя группы: методическое пособие / Под редакцией Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой М.: ТЦ Сфера 2013-176 с (Новый детский сад с любовью).
- 4. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно- ролевыми играми в детском саду- М.: Издательство « Скрипторий 2003», 2010- 160 с. 5.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этнические беседы с детьми 4- 7 лет; Нравственное воспитание в детском саду . Пособие для педагогов методистов. М.: Мозаика Синтез, 2013- 80с 6.Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: « Азбука безопасности» , конспекты занятий, игры/ автор- составитель Н.В. Коломеец Волгоград : Учитель, 2011- 168 с.
- 7. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду . Планирование и конспекты 2-е изд., жоп и испр.- М.: ТЦ Сфера , 2012- 160 с.(новый детский сад с любовью).

8. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А.Белова И.К. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: Баласс, 2006.- 304 с.

9 .Родительские собрания в детском саду: Средняя группа / Автор- составитель С.В. Чиркова. – М.: ВАКО 2011-256 с.(Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<u>Сенсорное развитие</u>. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

<u>Развитие познавательных действий</u>. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма,

величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

<u>Дидактические игры</u>. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя

прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

<u>Предметное окружение</u>. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

<u>Ознакомление с социальным миром</u>. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать

представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

1. Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке. Средняя группа. / Автор-составитель А.А. Машкова – Волгоград: ИТД « Корифей» - 96 с.

2.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика- синтез, 2013. 80с.

3.Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном, 2012. -48 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

4. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном, 2013. -80 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

5.Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном и Д, 2017. -64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

6. Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном, 2012. -64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

7. Шорыгина Т.А. Цветы . Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном, 2012. -64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

8. Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном, 2013. -64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

9. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном, 2012. -72 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

10.Части тела.-М.:ВАКО ,2017,- 24с ,:ил

11.Я считаю до 5.Математика для детей 4-5 лет. 3-е изд., перераб. и дополн.- М.:ТЦ Сфера 2017- 64 с Математические ступеньки)

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

<u>Развивающая речевая среда</u>. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

<u>Формирование словаря</u>. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

<u>Грамматический строй речи.</u> Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детеньшей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

<u>Связная речь.</u> Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушины Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

1.Петрова Т.Н., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа « Я- человек») Кн. 1 младшая и средняя группы. 2-е издание стер- м._ Школьная пресса 2009. – 128 с (Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу « Воспитание школьников» выпуск 216);

2.Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи; Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 288с.- (Развиваем речь).

3. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада и родителей/ Под редакцией О.С. Ушаковой 2-е издание, переработанное и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2009-208с.- (Развиваем речь);

4. Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е издание переработанное и доп., / Под редакцией О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2013 – 192 с- (Развиваем речь).

5. Развитие речи. Средняя группа. Разработки занятий 2-я часть – издание 2,е переработанное. / сост. Жукова Р.А.- Волгоград: ИТД «Корифей» - 96с.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

<u>Аппликация</u>. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника

путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

<u>Прикладное творчество</u>. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.

Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).

Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.

Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).

воспитание любви, интереса к музыке, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку;

обогащение музыкально-слухового опыта (приобщение к детскому музыкальному фольклору, слушание детских песен, коротких пьес разных жанров: марш, танец, колыбельная и др.);

развитие способности чувствовать характер и выразительный образ музыкального произведения и выражать его в движении, игре, инструментальном музицировании;

развитие музыкально-слуховых представлений, музыкальной памяти.

воспитание любви и интереса к пению;

формирование вокально-хоровых навыков: дикции (припевать все слова, правильно артикулируя безударные гласные в конце слов, петь протяжно, удерживая на дыхании два слова, петь естественным голосом, чисто интонировать несложные мелодии в пределах доступного диапазона; одновременное начинать и заканчивать исполнение).

воспитание потребности к самовыражению и движению под ритмичную музыку;

развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения и жесты для выражения игрового образа музыки (индивидуально, а также вместе с педагогом и сверстниками);

освоение разнообразных доступных видов движений: основных (ходьба, бег, прыжки), общеразвивающих, имитационно-образных, плясовых;

развитие умения двигаться под музыку различного темпа: быструю, умеренную, умеренно медленную; реагировать на смену характера, динамику; развитие способности детей передавать игровой образ в движениях под музыку: «Кузнечик», «Киска умывается», «Мишка по лесу идет» и др.;

освоение танцевально-двигательного пространства (организованное движение и свободное врассыпную), простейших фигур перестроений (круг, колонна, парами по кругу лицом, держась за руки) и т.п.

воспитание интереса и любви к музицированию;

формирование устойчивого ощущения равномерной метроритмической пульсации, ощущения музыки как процесса;

развитие творческого воображения в играх звуками — первой ступени к музыкальной импровизации;

дальнейшее развитие ритмического слуха на основе простейших ритмов с речевой поддержкой; начальный этап абстрагирования ритма, отделения от слова.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндерсюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- **1**.Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей.- М.: ТЦ Сфера, 2010.- 64 с- (Вместе с детьми).
- **2.**Малышева А.Н. Аппликация в детском саду А.Н. Малышева , Н.В. Ермолаева. Художник Е.А. Афоничева, В.Н. Куров- Ярославль: Академия развития 2008- 144 с, ил- (Детский сад: день за днем).
- **3**.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика Синтез , 2008. 96с. ,цв. Вкл.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурногигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

<u>Физкультурные занятия и упражнения</u>. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

<u>Спортивные и подвижные игры</u>. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- У Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем-С-П.: Паритет, 2004г.
- ✓ Полтавцева Н.В., Физическая культура в дошкольном детстве. 5-6 лет- М.: Просвещение,2005.
- ✓ Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7лет/авт.-сост. Е.И.Подольская.-Волгоград: Учитель, 2009г.
- ✓ Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия/ав.-сост. Е.И.Подъяпольская.-Волгоград: Учитель, 2012

а. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Под культурными практиками в условиях образования понимают:

- ✓ «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия иопыта...;
- ✓ поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- ✓ стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) взрослыми, сверстниками и младшимидетьми;
- ✓ приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б.Крылова).

Культурные практики включают в себя:

- ✓ освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- ✓ получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений; приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.
- ✓ индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- ✓ конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
- ✓ проектной форме организации всех культурных практик.

Особое внимание должно уделяться:

- ✓ индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- ✓ конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
- ✓ проектной форме организации всех культурных практик.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- ✓ на занятиях, если создать для этого необходимые условия предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- ✓ в спонтанной игре;
- ✓ в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественнополезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Возраст	Взаимодейст	вие детей		
	в свободной деятельности	в деятельности, организованной педагогом	Действия педагога	
4-5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний. Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. Интересен не только процесс работы, но и ее результат — получение конечного продукта. Много общаются по делу, дают советы и могут прислушиваться к мнениям других, хотя часто настаивают на своем, пытаясь доказать собственную правоту.	Уровень развития сотрудничества можно оценить, создав детям условия для совместной продуктивной деятельности. Перед ними ставится цель — сделать общую аппликацию, рисунок или постройку, а процесс изготовления разбивается на отдельные, но зависящие друг от друга операции. Выполняя эти операции, ребенок попадает в такую ситуацию, когда ему необходимо вступать в отношения сотрудничества, чтобы получить конечный продукт. Особое внимание обратить на тех детей, которых сверстники почти никогда не выбирают для совместной работы. Чаще такие дети или очень агрессивны, или, наоборот, стеснительны, замкнуты. Неизбежно возникающие конфликты, как правило, гасятся внутри группы, но иногда необходима помощь взрослого.	

б. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованныеигры;
- ✓ развивающие и логическиеигры;
- ✓ музыкальные игры иимпровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками ислогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжномуголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выборудетей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты идр.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие

социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний иумений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личномопыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскуюинициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело доконца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершатьработу;
- ✓ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельныхдействий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраиваетобразовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно если образовательная ситуация строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Направления, способы и формы поддержки детской инициативы:

Направления	Способы
Поддержка детской автономии:	 ✓ Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной,

Направления	Способы
самостоятельность в	художественно- эстетической, общении, двигательной идр.).
замыслах и ихвоплощении;	 ✓ Поддержка инициативных высказываний. ✓ Применение методов проблемного обучения, а также использование
индивидуальнаясвобода деятельности;	интерактивных форм обучения.
самоопределение.	инторактивных форм обутстили.
Поддержка спонтанной	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:
игровой деятельности	✓ выбор оптимальной тактики поведенияпедагога; — — — — — — — — — — — — — — — — — —
(индивидуальной или	 ✓ наличие времени в режиме дня, отведенного наспонтанную свободную
коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор	игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут,
партнеров осуществляется	один из таких промежутков отводится напрогулку);
детьми без вмешательства	 ✓ наличие разнообразных игровыхматериалов
педагога	
Развитие ответственной	✓ Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".
инициативы	✓ Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то
	делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше
	остальных). ✓ Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно
	реагировать наних.
Социально-	√ Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции:
коммуникативное развитие	использование предметов заместителей; игрушек- предметов для
	оперирования, моделей и др.
	✓ Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой
	обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование.
	 ✓ Стимулирование совместных игр детей. ✓ Использование маркеров игрового пространства.
	 Использование маркеров игрового пространства. Использование современных педагогических технологий:
	интерактивные, кейс-технологии идр.
	√ Чтение художественной литературы. Анализ проблемных ситуаций.
	✓ Беседы на этические, нравственные темы.
	✓ Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач, фото,
	иллюстраций, видеофильмов. ✓ Участие в проектной деятельности.
	 Участие в проектной деятельности. ✓ Организация экскурсий, встреч с интересными людьми.
	различных профессий.
	 ✓ Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой
	деятельности: поручения, дежурства и др.
-	✓ Организация разновозрастного взаимодействия.
Познавательное развитие	 У Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. Проведение опытов,
	обучения, тгиз, информационных, зож и др. проведение опытов, экспериментов.
	 ✓ Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт.
	✓ Целевые прогулки и экскурсии. Сбор и создание коллекций.
	✓ Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя.
	Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. Использование
	маршрутных игр, игр-путешествий. ✓ Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов.
	 ✓ гешение проблемных ситуации, задании, выполнение проектов. ✓ Эвристическая беседа; выдвижение гипотез. Конструирование: по
	образцу, по схемам, по замыслу.
Художественно-	✓ Создание художественно-ценной ПРС.
эстетическое развитие	 ✓ Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и
	т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации
	музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры.
	 У Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности.
	деятельности. ✓ Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте- схеме,
	моделирование, создание художественного образа); эвристического
	(выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского
	методов и приемов.
	 У Использование интерактивных форм организации ОП: посещение
	музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.
	 У Использование современных методов и приемов музыкального развития:
	· ·
	- игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения;
	различных видов искусств для худ. ооразов произведения, - методыконтрастныхсопоставленийпроизведений (вокальное
	- методыконтрастныхсопоставлении произведении (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений
	уподооление, тактильное уподооление и др.ј; метод уподоолении

Направления	Способы
	характеру музыки (сравнение и др.) Формы организации детскойдеятельности; - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио,
	индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолис, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательнойдеятельности);
	 формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально- художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники иразвлечения);
	 формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.); формы организации разновозрастного взаимодействия;
	 игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).
Речевое развитие	 ✓ Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий. ✓ Самостоятельная деятельность в книжном уголке. ✓ Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек— малышек, речевых газет, рекламных плакатов ит.п.). ✓ Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений. ✓ Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества. ✓ Разнообразныеформыинтегрированнойдеятельности: проектная деятельность, социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детскиеклубы.
Физическое развитие	 ✓ Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, с элементами соревнования. ✓ Спортивные упражнения: летние, зимние. Танцевальные упражнения. ✓ Здоровьесберегающие технологии: - физминутки - пальчиковаягимнастика
	 - пальчиковаянимнастика - комплексы точечногосамомассажа ✓ Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги. ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей. ✓ Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах. Участие в совместных с родителями соревнований. ✓ Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера. ✓ Использованиенетрадиционногофизкультурного оборудования. ✓ Использование образовательного терренкура, маршрутныхигр, игрпутешествий.

Образова-	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы		
тельная область	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	
Социально- коммуникатив ное развитие		-игровые ситуации - игры с правилами (дидактические, подвижные), -индивидуальная игра; -совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); -наблюдение; -инсценирование; -рассматривание творческие игры	-поощрение, одобрение. -вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта -спокойно реагировать на неуспех ребенка и	-поощрение самостоятельности самостоятельности создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых исверстниковпривлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям; -создание	

Образова-	=	оддержки нициативы	Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы		
тельная область	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	
	деятельность; -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; - экспериментировани е; -поручение и задание; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый,др.).	(сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)	предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; -совершенствование деталей и т.прассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видамдеятельности -моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметнопространственной среды; -привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя)	насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).	
Познаватель ное развитие	-проблемная ситуация; -рассматривание; -наблюдение; -игра -исследовательская деятельность; -познавательно- исследовательские проекты -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; экспериментирование -экскурсия; -коллекционирование; -моделирование	-рассматривание; -наблюдение; -игра экспериментирование -исследовательская деятельность; -коллекционирование; -моделирование -выбор партнера, вида деятельности	способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения -поддерживать любые успехи детей; -моделирование ситуаций с участием персонажей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметно- пространственной среды; -привлечение детей к планированию жизни группы на день,	-поощрение самостоятельности; -привлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя)создавать условия и выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей по интересам; -создавать ситуации,	

Образова-		оддержки нициативы	Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
тельная область	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
	-рассматривание; - речевая ситуация; - игровая ситуация; -дидактическая игра;	-рассматривание; -наблюдение; -игра экспериментирование	опираясь на их желания во время НОД; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя). - активное слушание использование различных видов театра;	позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых исверстников -Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых исверстников -поощрение самостоятельности; -привлечение детей к украшению группы к
Речевое развитие	-ситуация общения; -беседа; -хороводные игры с пением; -игра- драматизация; -чтение; -обсуждение; -рассказ; -решение проблемных ситуаций; -проектная деятельность; -коллекционирование; -ситуативный разговор с детьми; - составление рассказов и сказок - составление и отгадывание загадок; - театрализованная деятельность словесные игры, речевые тренинги,вопросы	-исследовательская деятельность; -коллекционирование; -сочинение загадок; -моделирование настольно-печатные игры с правилами; - сюжетные игры, - ситуативные разговоры	способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения поддерживать любые успехи детей; моделирование ситуаций с участием персонажей; поощрение самостоятельности; создание ситуаций выбора; создание насыщенной развивающей предметнопространственной среды; привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД; создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).	различным мероприятиям; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя) создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых исверстников
Художествен- но- эстетическо е развитие	-слушание, игра на детских музыкальных инструментах -слушание соответствующей возрасту народной, деткой музыки; -ритмика итанцы,	-Выбор партнера, -выбор изобразительного материала, -выбор изобразительной деятельности -рассматривание; -наблюдение;	пероя). -привлекать к украшению группы к празднику. -поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; -обращать внимание детей на полезность	-создание условий для музыкальной импровизации, пения идвижений под популярную музыку, для воплощения собственногозамысла.

Образова-	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы		
тельная область	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	
	-музыкальные импровизации экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной); -музыкально- дидактическая игра; -разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для познавательно- исследовательской деятельности; -образовательная деятельность в музыкальном зале -аппликация, рисование, лепка -творческие проекты - деятельность в изостудии - мастерские по изготовлению предметов детского творчества	-игра -коллекционирование; -моделирование; -инсценирование. экспериментирование -исследовательская деятельность	фудущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения -поддерживать любые успехи детей; -моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение	разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей поощрение самостоятельности; -привлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям; -создание насыщенной развивающей предметнопространственной среды; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).	
Физическое развитие	-игровые беседы с элементами движений; -ситуативный разговор; -проблемная ситуация; -беседа -рассказ; -рассматривание -физкультурные досуги; -спортивные состязания; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -проектная деятельность.	-народные подвижные игры, -игровые упражнения, -двигательные паузы, -спортивные	второстепенного героя). -поддерживать любые успехи детей; -моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметнопространственной среды; -привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД.	-создавать ситуации позволяющие ребенк реализовать сво компетентность, обретая уважение признание взросль исверстников.	

в. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детскогосада. Этот принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

Необходимо выстраивать формат взаимодействия родителей и воспитателей, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательнойуслуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей. А для этого требуется, чтобы родители были полноправными участниками образовательного процесса. Если родитель сам принимает участиев каком-либо процессе, то он уже не сможет предъявлять воспитателямпретензии, почему воспитатели что-то сделали не так. Впору будет спросить, что мы, воспитатели и родители, мы вместе, что мы сделали не так?

Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимнойкритики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношенияс родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяетвоспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимуюподдержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогическиересурсы для решения общих задач воспитания.

Вот краткий перечень того, что можно и нужно сделать, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников:

- ✓ взаимное информирование о ребенке и разумное использованиеполученной информации педагогами и родителями в интересах детей.Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- ✓ обеспечение открытости дошкольного образования: открытостьи доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- ✓ обеспечение максимального участия родителей в образовательномпроцессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- ✓ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраныи укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

 ✓ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- ✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- √ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка- дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- ✓ наличие у родителейпрограммы;
- ✓ информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в программе по следующим линиям развития: физическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно – эстетическое; речевоеразвитие;
- ✓ информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе имае);
- ✓ проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми программы на основе следующих системообразующих принципов:
 - <u>Персонализации получаемой информации</u>. При реализации программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с еговозрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все направления развития ребенка. Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.
 - Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характеринформации.
 - Релевантность информации (англ. relevant относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени. Релевантная информация основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствияпроблеме.
 - <u>Смысловая однозначность информации</u>. Исключение из информации двусмысленных слов илиутверждений.
 - <u>Адекватность информации</u>. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).
 - <u>Корпоративная паритетность информации</u>. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространство, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении ДОУ, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в мониторинге

Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития воспитанников

	воспитанников
Физическое развитие	 Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначностиинформации. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» идр.) Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. Создание специальныхстендов.
Речевое развитие	 Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связнаяречь). Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом. Проведение родителями обследования речидетей Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитиемдетей.
Познавательное развитие	 Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развитиядетей. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече спедагогом. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических идр. праздниках. Участие родителей вигротеках. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитиемдетей
Социально- коммуникативное развитие	 Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детейи общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом илипсихологом. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.
Художественно- эстетическое развитие	 Использование стендов, стеллажей для демонстрацииработ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующиминдивидуальным комментированием результатов детской деятельности. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности. Организация Интернет - выставок с детскимиработами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

Общая информация включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др.

Индивидуальная информация представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и являетсяконфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с вне словесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- ✓ единый и групповойстенды;
- ✓ самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари ипр.);
- ✓ плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая идр.);
- ✓ папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- ✓ стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольшихконструкций;
- √ баннеры.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенкаявляются:

- ✓ ∧истздоровья;
- ✓ специальные тетради с печатнойосновой;
- ✓ портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- ✓ просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитиемдетей;
- ✓ документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательныхмероприятий;
- ✓ учебныевидеофильмы;

В устной словесной формепередача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- ✓ на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» ипр.;
- ✓ при проведении открытых занятий и совместныхпраздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов сродителями;
- ✓ при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- ✓ при общении потелефону.

Коллективные формы					
Консультативно- Лекционно- Практико- Совместная работа работа работа работа работа работа работа работа деятельность родителей педагогов					
✓ Общие собрания родителей	✓ Беседа со специалистами	✓ Семинары- практикумы	✓ Совместные родительские		

 ✓ Групповые собрания родителей ✓ Тематические консультации ✓ Конференции ✓ «Круглый стол» с участием родителей ✓ Педагогический совет с участием родителей ✓ Педагогические ✓ беседы с родителями 	 ✓ Тематические встречи со специалистами ДОУ ✓ Педагогический всеобуч для родителей 	 ✓ Открытые занятия для родителей ✓ Выставки семейных фотографий, рисунков, коллекций ✓ Смотры-конкурсы ✓ Участие в работе родительского комитета 	✓✓	собрания Творческие конкурсы Культурно-досуговая деятельность (литературные и музыкальные гостиные, досуги, праздники, походы, экскурсии, развлечения, семейные встречи, семейные праздники) Мастер-классы
Индивидуальные формы				

	Консультативно-рекомендательная работа		Индивидуальная работа с родителями и ребенком		
✓	Консультации		✓	•	семейных газет
✓	√ Беседы		✓	Индивидуальн	ые, семейные, коллективные
✓	✓ Наглядная агитация (агитплакаты)		творческие проекты		
✓	✓ Буклеты, брошюры		✓ Участие к конкурсах		
✓	«Почтовый ящик»		✓ Портфолио достижений ребенка		
Наглядно-информационные формы					
Консультативно- Практические рекомендательная работа работы для			•	Совместная работа родителей, детей, педагогов	

	Консультативно- рекомендательная работа		Практические направления работы для родителей	Co	рвместная работа родителей, детей, педагогов
✓	Сайт ДОУ	✓	Дни открытых дверей	✓	Творческие мастерские
✓	Информация на стендах в	✓	Видеоотчеты (обзоры)	✓	Портфолио (группы,
	ДОУ и группах		образовательной и досуговой		ребенка)
✓	Консультации (папки –		ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	✓	Выставка детских работ,
	передвижки, папки –	✓	Тематические выставки		совместных семейных
	раскладушки)	✓	Конференции	✓	Подготовка совместных
✓	Выставка психолого-				проектов, акций
	педагогической литературы				
✓	Газета для родителей				
✓	Библиотека для родителей				

Непосредственные формы	Опосредованные формы			
Мероприятия, направленные на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей				
✓ Консультации групповые✓ Беседы коллективные✓ Беседы индивидуальные	 ✓ Взаимодействие посредством функции «вопрос- ответ» на сайте 			
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений				
 ✓ Родительские собрания, ✓ Заседания управляющего совета, ✓ Дни открытых дверей. 	 ✓ Размещение информации на официальном сайте образовательной организации 			
Мероприятия, направленные на оказание помощи родителям (законным представителя) в воспитании детей, охране укрепления их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития				
 ✓ Тренинги, ✓ Беседы, ✓ Диспуты, ✓ Мастер-классы, ✓ Консультационный клуб «Вопрос-ответ». 	 ✓ Размещение консультаций, информации на официальном сайте образовательной организации 			

Непосредственные формы	Опосредованные формы				
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей					
✓ Тематические встречи, клубы,✓ Просмотр открытых занятий	 ✓ Оформление стендов, папок-передвижек. альбомов с актуальной для родителей информацией 				
Мероприятия, направленные на поддержку непоср	Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия				
 ✓ Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д. ✓ Совместные прогулки и экскурсии по городу, библиотеку, школу. 	 Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, тематических альбомов и др., ✓ Изготовление пособий, костюмов и пр. Участие в оформлении фотовыставок, тематических выставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Профессии наших родителей» и др. 				
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования					
✓ Опросы	 ✓ Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе 				

Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детскогосада;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитиеребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разныхформах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Периодичность сотрудничества коллектива детского сада с семьями воспитанников и

участие родителей в жизни детского сада отражена в таблице:

Реальное участие родителей в жизни детского сада		Формы участия	Периодичность сотрудничества
	✓	анкетирование;	3-4 раза в год
В	✓	социологический опрос;	ПО
проведениимониторинговыхисследований	✓	интервьюирование;	меренеобходимости
	✓	«Родительская почта»	1 раз в квартал
		участие в субботниках по	2 0020 0 504
		благоустройству территории	2 раза в год
В создании условий	✓	помощь в создании предметно-	TOOTOGUUO
		развивающей среды	ПОСТОЯННО
	✓	оказание помощи в ремонтных	OXCOFOALIO
		работах	ежегодно
R VEDGRAGUIU AOV	✓	участие в работе Совета родителей;	50 54 GUN
В управлении ДОУ		педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей		наглядная информация (стенды,	
		папки- передвижки, семейные и	
		групповые фотоальбомы,	1 раз в квартал
		фоторепортажи «Моя семья», и	
		др)	

Реальное участие родителей в жизни детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
	✓ родительские собрания	по годовому плану
	√ памятки;	-6
	 ✓ создание странички на сайте ДОУ; ✓ консультации, конференции семинары, семинары-практикумы 	обновление постоянно
	✓ Дни открытых дверей	2 раза вгод
	✓ Дниздоровья	1 раз в квартал
В воспитательно- образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношенийс целью вовлечения родителей в единое	 ✓ выставки совместного творчества. ✓ совместные праздники, развлечения. ✓ встречи с интересными людьми, семейные гостиные ✓ участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах 	по плану
образовательноепространство	 ✓ мероприятия с родителями врамках проектнойдеятельности ✓ творческие отчетыкружков 	1 раз вгод

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.1.2. данной Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-

Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)

ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

✓ двигательная (овладение основными движениями).

Характеристика видов детской деятельности.

Деятельность	Характеристика
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.
Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается вовсе виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт,
Познавательно- исследовательская деятельность	приобретаемый детьми в других видах деятельности. включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и тематическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушиваниеаудиозаписи.
Восприятие художественной литературы и фольклора,	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Конструирование	детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством,
Изобразительная деятельность	развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечиваетинтеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

ОО, ПРИОРИТЕТНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	СПОСОБЫ, МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		опосоды, палода	0.240.27

ОО, ПРИОРИТЕТНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	СПОСОБЫ, МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Физическое развитие: ✓двигательнаядеятельность ✓познавательно- исследовательскаядеятельн ость ✓игровая деятельность	У соревнования У подвижные игры У беседы У загадки У рассказывание У разговор У викторины У конкурсы У соревнования ситуации ✓ викторины.	Способы:	✓ двигательные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); ✓ игровые (игры, игрушки) ✓ электронные образовательныересу рсы
Социально — коммуникативное развитие Уигровая Укоммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Усамообслуживание и бытовой труд Упознавательно- исследовательская Умузыкальная Деятельность	✓ утренний и вечерний круг ✓ образовательное событие ✓ беседы ✓ загадки ✓ рассказывание ✓ разговор ✓ викторины и конкурсы ✓ проектная деятельность ✓ ситуации ✓ разговор ✓ экскурсии ✓ наблюдения, ✓ рассматривания, ✓ сюжетная игра ✓ игры с правилами, ✓ театрализованные игры, ✓ мастерская, ✓ коллекционирование ✓ практическое, экспериментирован ие ✓ экспериментирован	игровойформе. Способы: ✓исследовательская, ✓проектная, ✓игровая, ✓информационная, ✓практическая деятельность Методынаглядные: ✓ наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственнобытовым трудом взрослых; ✓ рассматривание сюжетных картинок, предметов, Методы словесные: ✓ чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; ✓ вопросы, указания, объяснения, беседы, Методы практические: ✓ игровые развивающие ситуации, ✓ инсценировки, ✓ экспериментировани	✓ демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); ✓ визуальные (для зрительного восприятия), ✓ аудийные (для слухового восприятия), ✓ аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия); ✓ естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); ✓ реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др. ✓ дидактический материал ✓ оборудование и инвентарь для всех

ОО, ПРИОРИТЕТНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	СПОСОБЫ, МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
		е и игры с разными материалами, ✓ дидактические игры, ✓ игровые ситуации, ✓ использование развивающихкукол.	видов труда; ✓ электронные образовательные ресурсы.
Речевое развитие ✓ коммуникативная, ✓ восприятие художественной литературы, ✓ познавательно- исследовательская, ✓ игровая	Уутренний и вечерний круг, ✓ образовательное событие, ✓ театрализованные игры, ✓ чтение, беседы, ✓ загадки, ✓ рассказывание, ✓ разговор, ✓ викторины и конкурсы, ✓ проектная деятельность	Способы: ✓ игровые, ✓ информационные, ✓ практические. Методы наглядного моделирования: ✓ по картинно- графическому плану (пересказ по предметным картинкам), предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде), ✓ осмотр, рассматривание предметов; ✓ показ картин, фотографий, кинофильмов; ✓ описание картин, игрушек; ✓ составление сюжетных рассказов	✓ демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми ✓ визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), ✓ аудиовизуальные, ✓ дидактический материал; ✓ книги для детского чтения,в том числе аудиокниги, ✓ иллюстративный материал, ✓ электронные образовательные ресурсы
Познавательноеразвитие ✓ познавательно- исследовательская ✓ коммуникативная ✓ техническое конструирование ✓ игровая	✓ проектная, деятельность, ✓ ситуации ✓ мастерская, ✓ коллекционирование , ✓ практическое экспериментирован ие ✓ социальное экспериментирован ие ✓ беседы, ✓ загадки, ✓ рассказывание, ✓ разговор, ✓ викторины и конкурсы, ✓ проектная деятельность.	Способы: ✓ исследовательская, ✓ проектная, ✓ игровая, ✓ информационная, ✓ практическая деятельность Методы наглядные: ✓ наблюдения, ✓ опытническая и поисковая деятельность, ✓ показ и рассматривание демонстрационных материалов, Методы словесные: ✓ вопросы, ✓ указания, ✓ объяснение, ✓ беседа, Методы практические: ✓ опытническая и поисковая деятельность, ✓ дидактические игры	✓ натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др., ✓ электронные образовательные ресурсы, ✓ дидактический материал, ✓ демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); ✓ визуальные, аудийные, аудиовизуальные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); ✓ реальные и виртуальные и др.
Художественно — эстетическое развитие	✓ ситуации, ✓ коллекционирование	Способы: ✓исследовательская, ✓проектная,	✓ оборудование и материалы для лепки, аппликации,
✓ изобразительная✓ музыкальная✓ восприятиехудожественной	, театрализованные игры √ практическое экспериментирован	✓ игровая,✓ информационная,✓ практическаядеятельность.	рисования и конструирования, в том числе строительный

ОО, ПРИОРИТЕТНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	СПОСОБЫ, МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
литературы и фольклора,	ие	Методы наглядные:	материал,
✓творческое	✓ слушание музыки,	√ показ,	конструкторы,
конструирование,	✓ исполнение и	✓ рассматривание,	природный и
✓игровая	творчество,	✓ наблюдение,	бросовый материал;
	√ беседы,	Методы словесные:	✓ детские музыкальные
	√ загадки,	✓ объяснение,	инструменты,
	✓ рассказывание,	√ указания,	✓ дидактический
	√ разговор,	√ ана∧из,	материал и др.
	✓ викторины и	√ убеждение,	✓ электронные
	конкурсы,	√ побуждение,	образовательные
	✓ мастерская	Методы практические:	ресурсы
		✓ обследование,	
		✓ экспериментирование	
		,	
		✓ упражнение в	
		практических	
		действиях,	
		✓ творческие игры,	
		✓ поисковые ситуации.	

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОО и условно делится на три основополагающих аспекта:

- 1. непрерывная образовательнаядеятельность;
- 2. образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованныхмероприятий.
- 3. свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

Непрерывная образовательная деятельность.

Формы непрерывной образовательной деятельности можно классифицировать в зависимости от:

- ✓ количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуальноподгрупповые, фронтальные);
- ✓ степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию идр.);
- ✓ ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование, формирование определённых навыков, драматизация);
- ✓ сюжетообразующего компонента(композиция).

Формы непрерывной образовательной деятельности (варианты проведения занятий)

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие - детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требует проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать вкоманде
Капустник, театральная	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой

викторина	импровизации. Не предполагает специальных репетиций		
Презентация (специально	Познавательно-речевой компонент. Побуждатьдетей самостоятельно		
организованная,	применять различные методы передачи информации, сведений,		
импровизированная).	знаний, представлений		
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы		
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный наторжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции испециальная подготовка		
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий ксопереживанию,восприятиюхудожественныхобразов, эмоциональнойвыразительности		
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка		

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов — это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Формы образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживатьлюбую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков ипривычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, изакаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитиеслуховоговосприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способностик сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок,пословиц	Формирование способности использовать выразительные средстваречи, обогащение словарногозапаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, можетстать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектнойдеятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразнымматериалом, художественных способностей, эстетических чувств инравственно-волевыхкачеств
Оформление выставок,экспозиций, инсталляций, музеев	Частьпроектнойдеятельности, направленнаяна реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско- в зрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятиюдетьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализаторомдеятельности.

Однако наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- ✓ спонтанная игроваядеятельность,
- ✓ свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование идр.),
- ✓ рассматривание книг,иллюстраций;
- ✓ свободная двигательнаядеятельность;
- ✓ общение;
- ✓ уединение.

Методы и средства взаимодействия с воспитанниками

Методы	Средства
МЕТОДЫ ПЕРЕДАЧИ С	ВЕДЕНИЙ И ИНФОРМАЦИИ, ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ.
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	 ✓ устное или печатное слово: ✓ фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; ✓ поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); ✓ скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: ✓ Метод иллюстрирования	 ✓ наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия ✓ предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок идр.
✓ Метод демонстрации ✓ Метод показа	объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов идр. ✓ различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения ✓ Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) итрудовые) ✓ Приучение ✓ Технические и творческие действия	 ✓ скороговорки, стихотворения; музыкально- ритмическиедвижения, этюды- драматизации. ✓ дидактические, музыкально-дидактические игры. ✓ различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
ME	тоды эстетического восприятия
 ✓ Драматизация ✓ Культурный пример ✓ Побуждение к сопереживанию ✓ Побуждениексамостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию идр.). 	 ✓ разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения идругие; ✓ личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культурыповедения; ✓ эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместныхаксессуаров)
MET	ОДЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Методы	Средства
 ✓ Проблемная ситуация ✓ Познавательное проблемное изложение ✓ Диалогическое проблемное изложение ✓ Метод неоднозначной ситуации ✓ Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод Прогнозирование ✓ Метод мозгового штурма ✓ (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже суперфантастических). 	 ✓ рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемныхситуаций; ✓ объекты и явления окружающегомира; ✓ различный дидактическийматериал, ✓ различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, ит.д.). ✓ оборудованиедляопытно- экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; ✓ техническиесредстваобучения (интерактивная доска, мультимедийноеоборудование и др.)
МЕТОДЫ ПОДДІ	ЕРЖКИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
 ✓ Игровые и воображаемые ситуации ✓ Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) ✓ Придумываниесказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д. ✓ Игры-драматизации ✓ Сюрпризные моменты, забавы, фокусы. ✓ Элементы творчества и новизны. ✓ Юмор и шутка. 	 ✓ картотека возможных игровых ипроблемных ситуаций; ✓ картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовкивоспитанников; ✓ шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения идр., ✓ инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; ✓ юморески, комиксы идр.
	ММУНИКАТИВНЫЕ МЕТОДЫ
 ✓ Имитационный метод (метод подражания); ✓ Беседа; ✓ Соревновательный метод; ✓ Командно-соревновательный (бригадный) метод; ✓ Совместные или коллективные поручения; ✓ Метод интервьюирования; ✓ Метод коллективноготворчества; ✓ Проектныйметод; ✓ «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или толькодевочками). 	
МЕТОДЫ	ПСИХОСЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ
 ✓ Методыразвития психическихпроцессов (память, внимание, мышление, речь) ✓ Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет,форма, величина) с опорой намаксимальноевключение органов чувств. 	 ✓ раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) ✓ электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал ит.п.); ✓ оборудования для ресурсной комнаты (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящееоборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений идр.) ✓ аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay. HDDVD ит.п.). ✓ наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) ✓ демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) ✓ спортивное оборудование.

Сводная таблица форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства			
	Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)					
коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, речевыетренинги, вопросы	Словесные, репродуктивные,создание ситуацииуспеха,наглядны е,игровой,самостоятельн ая работа	Картины, иллюстрации, книги, аудио книги, видеофильмы. ширмы, разные виды театра			
изобразительная	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества	Наглядные,практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, самостоятельнаяработа, логическиеметоды, игровой, созданиеситуацииуспеха	Картины (портреты, пейзажи, натюрморты),слайды, иллюстрации, изобразительные материалы, скульптуры малых форм, декоративно-прикладное искусство.			
музыкальная	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактическиеигры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки драматизации, образовательна я деятельность в музыкальномзале	Словесные, репродуктивные, создание ситуацииуспеха, наглядны е, игровой, самостоятельнаяработа	Детские музыкальные инструменты, фортепиано, аудио картотека, ноутбук, экран, магнитофон, музыкальный центр.			
двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой, самостоятельная работа	Спортивные атрибуты и борудование, атрибуты для подвижных игр.			
познавательно- исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решени е проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделиро вание, познавательно-исследовательские проекты	Наглядные,практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, частично-поисковые, самостоятельнаяработа, логическиеметоды, игровой, создание ситуации успеха,методанализа конкретныхситуаций,мето д «мозговой атаки»	Карты, глобус, материалыдля экспериментирования, энциклопедии,аудиоиви део материалы,ноутбук,экр ан, магнитофон			
игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетноролевые, театрализованные, конструктивные) игрыНастольнопечатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры	Игровой, создание ситуацииуспеха	Настольные игры, спортивные атрибуты и оборудование, костюмы и атрибуты для ряжения, конструктор разных видов и соединений, ширмы, разные виды театра			
конструирование	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование	Наглядные,практические, создание ситуацииуспеха.	конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования,сборн о-разборные игрушки			

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)- самообслуживани е	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико- ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта.	Практические, создание ситуации успеха, игровой.	Лейки, ведерки.
Восприятиехудоже ственнойлитератур ыи фольклора	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игрыдраматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).	Создание ситуации успеха	Детскаяхудожественная литература, костюмы и атрибуты для ряжения, ширмы, разные виды театра

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные особенности

- ✓ многонациональный состав населения города и области (соседство надостаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- ✓ активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) более 800

Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитываются национально-культурные традиции народов России, но образовательный процесс ведется на русском языке. Педагоги знакомят воспитанников с различными народными обычаями, организуют с детьми игры народов России, слушают музыкальные произведения различных народов. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

Климатические и экологические особенности

- ✓ климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- ✓ Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- ✓ поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги иее притоками;
- ✓ на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»:
- ча территории Самарской области встречается и обитает более 58 видовптиц и 34
 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- ✓ на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночныхи 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Краснуюкнигу,
- ✓ промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшениесостояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.

✓ рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарскойобласти усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейсянеблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общейзаболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- ✓ холодный период: учебный год (сентябрь май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- ✓ летний период (июнь август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

Региональный компонент в Самарской области определен следующими документами:

На федеральном уровне:

- ✓ государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020годы»;
- ✓ в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) отмечается, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины».
- ✓ концепцией духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2009), котораяопределяет:
 - характер современного национального воспитательного идеала; цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;
 - систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовнонравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
 - основные социально-педагогические условия и принципы духовно- нравственного развития и воспитанияобучающихся.

На региональном уровне:

✓ региональный компонент в Самарской области определен Концепцией патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007).

Таким образом, содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является **нравственно-патриотическое воспитание.** Нравственно-патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007)

ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического и нравственного воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы еереализации.

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) дается следующее определение патриотическому воспитанию – это «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, социальных институтов, общественных объединений по формированию уграждан чувства любви к Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие».

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) четко выделены четыре направления патриотического воспитания:

- ✓ военно-патриотическоевоспитание;
- ✓ гражданскоевоспитание;
- ✓ духовно-нравственноевоспитание;
- ✓ историко-краеведческоевоспитание.

Реализация программы патриотического воспитания в детском саду позволяет формировать у дошкольников основы патриотизма во всех выше перечисленных направлениях.

Включение парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» (авторы Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.)в образовательную программу учрежденияявляется региональнымкомпонентом.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Наименование парциальной /комплексной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы	Пояснение
		Поз	внавательное разв	итие	
Парциальная общеобразоват ельная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» (автор	К.В. Шевелев.)	М.: БИНОМ. Лаборат ория знаний, 2019. — 64 с.	Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 337/07 от 09.10.2019 г.)	Парциальная общеобразовательная программа направлена на развитие интеллектуальных и сенсорных способностей детей в возрасте от 3 до 7 лет в процессе формирования элементарных математических представлений. Программа разработанав соответствии с требованиями ФГОС ДО и предназначена для реализации в дошкольных образовательных организациях. Рекомендуется воспитателям дошкольных организаций, а также педагогам дополнительного образования, родителям, гувернерам, занимающимся подготовкой детей к школе по математике.	По данной программе ведется работа во всех группах
		Социальн	о-коммуникативно	ре развитие	
Парциальная программа духовно- нравственного	Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова,	М.: ООО «Русско е слово —	Рецензия № 2 Протокол № 10 от 04.06.2019 г. заседания	Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В основу содержания программы	По данной программе ведется работа во

Наименование парциальной /комплексной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы	Пояснение
воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем»	Ю.С. Калинкина.)	учебник» , 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаич ный ПАРК»).	кафедры педагогики начального и дошкольного образования ГОУ ВО МО ГГТУ	положены духовно- нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России: человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и Отечеством. Программа содержит опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания. Цель программы – духовно- нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным ценностям и к культурному наследию родного края. Содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей через взаимодействие с родителями воспитанников. Виды деятельности, используемые при реализащии программы, открывают широкие возможности использования развивающих ситуаций в процессе воспитания дошкольников. В приложении к программе даны примерные конспекты образовательной деятельности, пословицы и поговорки, сказки и рассказы. Программа адресована педагогам ДОО.	всех группах
		Художесті	зенно-эстетическ	ое развитие	
Раздел по музыкальному воспитанию комплексной образовательно й программы дошкольного образования «Мир открытий»	А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова	М.: ООО «БИНОМ. Лаборато рия знаний», 2018	Рецензия: Протокол № 2 от 25 июня 2015 г. заседания президиума УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров ФГБУ ВПО МПГУ	Главная философская идея программы – приобщить детей к радости творчества, привить им способность и стремление получать удовольствие от встречи с настоящим искусством, воспитать у них вкус, потребность в эстетическом наслаждении. Программа отводит приоритетное место вопросам воспитания личности средствами музыки.	По данной программе ведется работа во всех группах

2.2.3. Сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад №385»

Примерное комплексно - тематическое планирование

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка (дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- ✓ окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- ✓ миру искусства и литературы (дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- ✓ наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День Города, День защитника Отечества и др.).

При использовании Планирования необходимо учитывать следующее:

- ✓ указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
- ✓ рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- ✓ возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер

Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности в МАДОУ «Детский сад №385» г.о. Самара на 2021 – 2022 учебный год

ЯЦ		ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ	
МЕСЯЦ	ПЕРИОД	Ранний и младший дошкольный возраст	Праздники и памятные даты
	1 неделя 01.09. — 05.09	«Мои любимые игрушки»	1 сентября — День знаний
P	2 неделя 06.09. – 12.09.	«Моя улица, мой город»	12 сентября – День города Самара
СЕНТЯБЕ	3 неделя 13.09. – 19.09.	«Урожай»	
3	4 неделя 20.09. – 26.09.	«Ягоды. Грибы»	
	5 неделя 27.09. – 03.10.	«Моя группа и детский сад»	27 сентября— День дошкольного работника
КТЯБ Р	1 неделя 04.10. – 10.10.	«Лесные жители»	4 октября — День животных 07 октября — Всемирный день улыбки

	2 неделя 11.10. – 17.10.	«Продукты питания»	16 октября — Всемирный день хлеба
	3 неделя 18.10. – 24.10.	«Мой дом»	
	4 неделя 25.10. – 31.10.	«Краски осени. Деревья»	28 октября - День бабушек и дедушек (день внуков, внучат)
	1 неделя 01.11. – 07.11.	«Моя Россия»	4 ноября— День народного единства 7 ноября - День памяти военного парада
%	2 неделя 08.11. – 14.11.	«Безопасность»	10 ноября — День полиции
НОЯБРЬ	3 неделя 15.11. – 21.11.	«Покормим птиц зимой»	12 ноября - Синичкин день (помощь зимующим птицам); 13 ноября — День доброты; 18 ноября - День рождения Деда Мороза
	4 неделя 22.11. – 28.11.	«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	28 ноября — День матери
	1 неделя 29.11. – 05.12.	«В гости к нам спешит зима»	4 декабря - День заказов подарков и написания писем Деду Морозу
\6Pb	2 неделя 06.12. – 12.12.	«Одежда»	
ДЕКАБРЬ	3 неделя 13.12. – 19.12.	«Обувь»	
	4 неделя 20.12. – 31.12.	«Новогоднее настроение»	1 января — Новый год
	1 неделя 01.01. – 09.01.	Каникулы	7 января — Рождество Христово
APb	2 неделя 10.01. – 16.01.	«Мебель»	11 января - Всемирный день «Спасибо!»
ЯНВАРЬ	3 неделя 17.01. – 23.01.	«Мир профессий»	17 января — День детских изобретений
	4 неделя 24.01. – 30.01.	«На кухне» (посуда, продукты питания)	24 января - Международный день эскимо
	1 неделя 31.01. – 06.02.	«Едем, летим, плывем»	29 января - День изобретения автомобиля
4JP	2 неделя 07.02. – 13.02.	«Мир дикой природы» (животные разных стран)	
ФЕВРАЛЬ	3 неделя 14.02. – 20.02.	Неделя доброты	14 февраля— Международный день дарения книг; 17 февраля - День спонтанного проявления доброты
	4 неделя 21.02. – 27.02.	«Папин день»	23 февраля — День защитников отечества
	1 неделя 28.02. – 07.03.	«Вот какая мама, золотая прямо»	8 марта— международный женский день Масленица
	2 неделя 09.03. – 13.03.	«К нам весна шагает» «Мир насекомых»	
MAPT	3 неделя 14.03. – 20.03.	«Неделя Земли»	20 марта — Всемирный день земли 21 марта — Международный день лесов 22 марта — Всемирный день воды
	4 неделя 21.03. – 27.03.	«Волшебный мир театра»	27 марта – Международный день театра
	5 неделя 28.03. – 03.04.	«Птицы — наши друзья»	1 апреля — Международный день птиц

		_	
	1 неделя	«Очень важно, чтоб на свете	6 апреля – Международный день спорта
	04.04. – 10.04.	были чистыми все дети»	7 апреля – Всемирный день здоровья
EJIÞ	2 неделя 11.04. – 17.04.	«Космическое путешествие»	12 апреля — День авиации и космонавтики
АПРЕЛ	3 неделя 18.04. – 24.04.	«Книжки для детишек»	23 апреля – Всемирный день книги
	4 неделя	«Рыбки плавают, ныряют и	
	25.04. – 01.05.	чешуйками сверкают»	
	1 неделя 02.05. – 08.05.	«Праздник Победы»	9 мая — День Победы
	2 неделя	«Кто с нами рядом живёт»	
MAЙ	09.05. – 15.05.	(домашние животные и птицы)	
Ž	3 неделя 16.05. – 22.05.	«Мы пойдем в музеи»	18 мая — Международный день музеев
	4 неделя	«Славянская культура»	24 мая — День славянской письменности
	23.05. – 29.05.	(народный промысел)	и культуры



Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности в МАДОУ «Детский сад №385» г.о. Самара на летний период 2022 года

МЕСЯЦ	ПЕРИОД	ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ	Праздники и памятные даты
	1 неделя 30.05 — 05.06	«Лето, ах лето»	1 июня — День защиты детей 4 июня - Международный день очистки водоемов 5 июня - Всемирный день охраны окружающей среды
9	2 неделя 06.06 – 12.06.	«Я знаю сказки»	6 июня — Пушкинский день
ИЮНЬ	3 неделя 13.06. – 19.06	«Маленькие россияне»	12 июня – День России
	4 неделя 20.06 – 26.06.	«Навстречу олимпийским играм!»	26 июня — Международный олимпийский день 22 июня — День памяти и скорби
	5 неделя 27.06 — 03.07.	«Чудеса своими руками»	
	1 неделя 04.07. — 10.07.	«В мире растений»	6 июля— день Аграфены купальницы 7 июля— День Ивана Купалы 8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности
ИЮЛЬ	2 неделя 11.07. – 17.07.	«Летние путешествия»	11 июля – Всемирный день шоколада
Z	3 неделя 18.07. – 24.07.	«Водные забавы»	23 июля – Всемирный день китов и дельфинов
	4 неделя 25.07. – 31.07.	«Дружба и доброта»	30 июля – Международный день дружбы
	1 неделя 01.08. – 07.08.	«Азбука дорожного движения»	5 августа — Международный день светофора
ABFYCT	2 неделя 08.08. — 14.08.	«Я вырасту здоровым!»	13 августа — День физкультурника
ABL	3 неделя 15.08. – 21.08.	«Неделя весёлых игр и забав»	19 августа — Яблочный спас
	4 неделя 22.08. – 31.08.	«До свидания, лето!»	22 августа — День государственного флага

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды,

а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально- коммуникативное развитие	приёмная: ✓ шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками или фотографиями детей), скамейки; ✓ информационный стенд для родителей воспитанников (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); ✓ постоянно обновляющаяся выставка работдетей; ✓ уголок по правилам дорожного движения и противопожарной безопасности; ✓ стенды. групповая: ✓ детские столы,стулья; ✓ стеллажи для игрушек, шкаф дляпособий; ✓ игровая мебель, игрушки; ✓ дидактические игры и пособия, настольные игры (лото, домино, наборы картинок) различные сюжетные игровые наборы и игрушки ("Айболит", детский телефон, разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видахдеятельности; ✓ книги; ✓ магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальныесредства, телевизор, компьютер; ✓ ширма, маркеры игровогопространства, ✓ картины,плакаты. ✓ созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе (куголки уединения»)).
Познавательное развитие	групповая: Удетские столы, стулья; Устеллажи для игрушек, шкаф дляпособий; Уигровая мебель, игрушек, шкаф дляпособий; Уигровая мебель, игрушек, шкаф дляпособий; Удидактические пособия, настольные игры; Удемонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и ихформе; Уматериал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы,др.); Уматериал для развития пространственных представлений (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами,др.); Уматериал для развития временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, сциферблатом); Уматериалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, луты идр.); Уголки для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и с песком, светотенью идр.); Уподборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениямичеловечества; Умеются образцы предметов народного быта (прялки, веретено и др.); Уобразцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах; Ухудожественная литература (сказки и легенды народовмира); Унастольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожногодвижения; Усредства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы идр. Умагнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальныесредства, телевизор, компьютер; Уширма, маркеры игровогопространства,
Речевое развитие	групповая: ✓детские столы,стулья; ✓стеллажи для игрушек, шкаф дляпособий; ✓игровая мебель, игрушки; ✓наборы картин и настольно-печатные игры по развитиюречи; ✓магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальныесредства, телевизор,

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Художественно - эстетическое развитие	компьютер; Уширма, маркеры игровогопространства; Укартины,плакаты. кабинет учителя – логопеда: Ушкафы для пособий, столы, стулья (в том числедетские); Унеобходимое оборудование (зеркало, лампа идр.) Удлактические пособия. групповая: Ушгровая мебель; Устелложи для игрушек, шкаф дляпособий; Уигровая мебель; Умузыкальные игрушки; Умузыкальные игрушки; Умагнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальныесредства, телевизор, компьютер; Уширма, маркеры игровогопространства; Умольюер; Умольоберт; Укартины, плакаты, гравюры; Умотериалы для риссования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.); Умузыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны и др); Умольноте учетный (напольный) строительные материалы; Уконструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединениядеталей); Умозайки, танграмлымы, разрезныекартинки; Убросовый и природный материал для художественного конструирования; Уконструкторы (деревянные металлические, пластмассовые, с различными способами соединениядеталей); Умозайки, танграмлымы, разрезныекартинки; Убросовый и природный материал для художественного конструирования; Уконструкторы (деревянные костюмов для художественного конструирования; Уконструкторы, элементы костюмов для сижнок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты ипр.); Усоздана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты ипр.); Устольные пособия, иллостратиныный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры ипр.); Утолки озеленения (комнатныерастения). И чуастке: Усозданы условия для выращивания и ухода за растениями (цветники, ипр.).
Физическое развитие	групповая: ✓ оборудование для осуществления традиционного закаливания (массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы, и др.). ✓ спортивныйинвентарь; ✓ настольные игры; ✓ магнитофон. спортивная площадка на участке: ✓ созданы условия для физического развития детей (игровое оборудование). физкультурный зал: ✓ необходимоеоборудование; ✓ спортивныйинвентарь.

Средства обучения и воспитания

	Образовател ьные области	Наименование оборудованных развивающих зон, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с
п/п		перечнем основного оборудования
	Социально-	Строительный центр «Строители»:
	коммуникативное	Крупный строительный конструктор,
	развитие	Средний строительный конструктор,
		Мелкий строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего», «Пластик».
		Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, животных)
	Деревянный строительный материал.	

	1	It
		Конструктор «Ферма».
	Центр сюжетно-ролевых игр «Мы играем»:	
	Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «Больница», «Парикмахерская»,	
«Супермаркет».		
		Центр отдыха «Домашняя зона»: Диван.
		Шкаф с необходимыми вещами
		Любимые детские игрушки
		Зеркало
	Познавательное	Центр познания «Хочу все знать»:
	развитие	Мозаика разных форм и цвета, доски – вкладыши, шнуровки, игры с элементами
		моделирования и замещения.
		Настольно — печатные игры: «Сравнения», «Найди отличия», «Лото», «Ассоциации», «Найди такой же», «Собери геометрические фигуры» и т.д. Игры головоломки. Набор кубиков с цифрами. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Наборы разрезных и парных картинок.
		Чудесный мешочек. Полоски различной длины, ширины.
		Игры для интеллектуального развития.
		Центр природы «Юный эколог»
		Познавательная природоведческая литература.
		Иллюстрации с изображением признаков сезона.
		Календарь природы.
		Инвентарь для ухода за растениями.
		Картинки с изображением цветов.
		Иллюстрации с изображением животных
		Дидактические игры на природоведческую тематику
		Энциклопедии на природоведческую тематику
		Патриотический центр «Это Родина моя»
		Портреты президента РФ, Кремля, Герб РФ и Флаг РФ
		Игрушки на тему «Военная техника России»
		Книги: «История Самары», «Патриотическое воспитание»
		Центр по ППД «Юные водители»:
		Подвижная игра «Мы-водители».
		Сюжетно-ролевая игра «Зеленый огонек»,
		Настольная игра «Безопасный маршрут». Домино «Дорожные знаки».
		Центр экспериментирования «Галилео»
		Различные емкости для воды и сыпучих.
		Песочные часы, предметы разной величины, веса, формы.
		Картотека проведения экспериментов в старшем возрасте.
		Природный материал для проведения экспериментов.
	Речевое развитие	Книжный центр «В гостях у сказки»:
	1	Портреты писателей по программе; Художественная литература.; Альбомы для
		просматривания «Профессии», «Семья».
		Диски, кассеты; Наборы иллюстраций: «Овощи», «Фрукты», «Времена года»,
		«Профессии», «Природа».
		Книги для чтения по возрастам
		Пазлы с изображениями животных (10-12)
		Наборы исторических персонажей, набор фантастических персонажей. Настольные игры «Узнай сказку», «Установи последовательность», «Времена
	V	года»
	Художественно-	Центр художественно-эстетического творчества «Художник»:
	эстетическое	Восковые мелки, цветной мел, фломастеры, цветные карандаши, гуашь,
	развитие	акварельные краски, пластилин; Цветная и белая бумага, цветной и белый
		картон, самоклеящаяся пленка, раскраски; Кисти, трафареты, палитра, салфетки
		из ткани, стаканчики под воду; Мольберт, магнитная доска
		Центр музыки «Нотка»:
		Инструменты: металлофон, гитара, баян, дудка, барабан, бубен, колокольчики,
		трещотки, маракасы, погремушки.
		Магнитофон.
		Пластиковые емкости с различным наполнителем: горохом, камешками,
		орешками.
		Карточки с изображением музыкальных инструментов. Портреты композиторов.
		Центр театра «Би-ба-бо»
		теневой театр, сказочные персонажи, настольный «Машенька», «Колобок»,
		«Маша и медведь», «Репка», «Теремок»,
		«маша и медведь», «генка», «теремок», пальчиковый театр «Топотушки», «Перчаточный театр», «Театр мягкой
		игрушки», «Театр резиновой игрушки», «Цилиндрический театр», «Плоскостной театр».

	Костюмы, маски: животных и сказочных персонажей. Ширма настольная, декорации.
Физическое	Физкультурно-оздоровительный центр
развитие	Мячи большие и маленькие; Дорожки для исправления плоскостопия;
	Обручи. Кегли. Скакалки. Тренажёры.
	Кольцеброссы. Шапочки-маски для подвижных игр.

Учебно-методический комплект

программы	технологии	методическое обеспечение					
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»							
От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования(пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 3 —е изд., испр. И допМ.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015368 с	1. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. Сфера , 200964 с. (серия « Вместе с детьми»). – М.: ТЦ 2. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под редакцией л.А. Кондрыкинский - М.: ТЦ Сфера , 2013- 160 с (Серия « Вместе с детьми») 3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду младшая и средняя группы : методическое пособие / Под редакцией Г.М. Киселевой , Л.И . Пономаревой – М.: ТЦ Сфера 2013- 176 с (Новый детский сад с любовью). 4. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно- ролевыми играми в детском саду-М.: Издательство « Скрипторий 2003», 2010-160 с. 5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этнические беседы с детьми 4- 7 лет; Нравственное воспитание в детском саду . Пособие для педагогов методистов. – М.: Мозаика — Синтез, 2013- 80с 6. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: « Азбука безопасности» , конспекты занятий, игры/	конспекты; консультации для родителей и педагогов; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал; макеты, проекты.					

автор- составитель Н.В. Коломеец – Волгоград : Учитель, 2011-168 с.

- 7. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду . Планирование и конспекты 2-е изд., жоп и испр.- М.: ТЦ Сфера , 2012- 160 с.(новый детский сад с любовью).
- 8. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А.Белова И.К. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей М.: Баласс, 2006.- 304 с.
- 9 .Родительские собрания в детском саду: Средняя группа / Авторсоставитель С.В. Чиркова. М.: ВАКО 2011- 256 с.(Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

Образовательная область «Познавательное развитие»

От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 3 —е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 с

- 1. Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке. Средняя группа. / Авторсоставитель А.А. Машкова Волгоград: ИТД «Корифей» 96 с.
- 2.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром : Для работы с детьми 4-7 лет .- М.: Мозаика- синтез, 2013. 80с.
- 3. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/Т.А. Шорыгина. М.: Издательство Гном, 2012. 48 с-(Знакомство с окружающим миром и

циклограммы трудовой деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;

развитие речи).

- 4. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. М.: Издательство Гном, 2013. 80 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).
- 5. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. М.: Издательство Гном и Д, 2017. -64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).
- 6. Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. М.: Издательство Гном, 2012. 64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).
- 7.Шорыгина Т.А. Цветы . Какие они? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. М.: Издательство Гном, 2012. 64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).
- 8. Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей/Т.А. Шорыгина. М.: Издательство Гном, 2013. 64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).
- 9. Шорыгина Т.А. Домашние животные . Какие они? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном, 2012. -72 с-(Знакомство с

окружающим миром и развитие речи).

10.Части тела.-М.:ВАКО ,2017,- 24с ,:ил

11.Я считаю до 5.Математика для детей 4-5 лет. 3-е изд., перераб. и дополн.- М.:ТЦ Сфера 2017- 64 с Математические ступеньки)

Образовательная область «Речевое развитие»

От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования(пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 3 -е изд., испр. И доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 c

1.Петрова Т.Н., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа « Я- человек») Кн. 1 младшая и средняя группы. 2-е издание стерм._ Школьная пресса 2009. — 128 с (Дошкольное воспитание и обучение — приложение к журналу « Воспитание школьников» выпуск 216);

2.Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников С литературой и развитие речи; Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 288с.- (Развиваем речь).

3.Придумай СЛОВО: Речевые игры И упражнения RΛД дошкольников: Книга для воспитателей детского сада и родителей/ Под редакцией О.С. Ушаковой 2е издание, переработанное и доп. -М.: ТЦ Сфера, 2009-208с.-(Развиваем речь);

4. Развитие речи детей 3-5 лет . 2-е издание переработанное и доп., / Под редакцией О.С. Ушаковой .- М.: ТЦ Сфера , 2013 – 192 с- (Развиваем речь).

5. Развитие речи. Средняя

конспекты;

проектирование деятельности;

дидактические пособия;

картины и картинки;

настольно- печатные игры;

детские художественные книги;

альбомы;

картины и картинки;

наглядный и методический материал;

группа. Разработки занятий 2-я часть — издание 2,е переработанное. / сост.Жукова Р.А.-Волгоград: ИТД «Корифей» - 96с.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования(пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 3 -е изд., испр. И ДОП.-СИНТЕЗ. М.:МОЗАИКА-2015. -368 c

1.Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей.- М.: ТЦ Сфера, 2010.- 64 с- (Вместе с детьми).

2.Малышева А.Н. Аппликация в детском саду — А.Н. Малышева , Н.В. Ермолаева. Художник Е.А. Афоничева, В.Н. Куров- Ярославль: Академия развития 2008-144 с, ил- (Детский сад: день за днем).

3.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика – Синтез , 2008. – 96с. ,цв. Вкл.

конспекты;

наглядный и методический материал;

картины и картинки;

наборы посуды;

фигуры с росписью;

образцы по рисованию;

альбомы;

плакаты;

художественная литература;

Рабочие тетради

✓ ФЭМП К.В.шевелев «Мои первые шаги в математике»

Наглядно-дидактические пособия

<u>Картины из жизни домашних животных</u>. Наглядное пособие и методические рекомендации.

Плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Водныйтранспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «ДеньПобеды»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего

мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офиснаятехника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы сред ней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;«Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 «Расскажите **М**ЕТЯМ рабочих инструментах»; «Расскажите 0 транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музеях и выставкахМосквы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детямоб Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

3.1.2. Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1 -2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения - активная форма двигательного досуга детей

Режим пребывания детей на основной период года

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулок определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже – 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

РЕЖИМ ДНЯ <u>Средней группы № 9</u> на 2021 – 2022 учебный год

РЕЖИМНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
НАИМЕНОВАНИЕ	СОДЕРЖАНИЕ	BPE	ВРЕМЯ	
Утренний прием	Утренний прием ✓ Осмотр детей, термометрия; ✓ Игры детей		08:00	
Утренняя зарядка	Упражнения со спортивным инвентарем и без него	08:00	08:10	
Утренний круг	✓ Обсуждение совместных планов, проблем, правил	08:10	08:30	
Завтрак	 ✓ Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; ✓ Прием пищи; ✓ Гигиенические процедуры после приема пищи; ✓ Дежурство 	08:30	09:00	
Образовательная нагрузка	√ Занятие по расписанию	09:00	09:20	
Перерыв	✓ Физкультурные минутки✓ Спокойный досуг, игры	09:20	09:30	
Образовательная нагрузка	√ Занятие по расписанию	09:30	09:50	
Прогулка Двигательная активность	 ✓ Подготовка к прогулке: переодевание; ✓ Прогулка: подвижные игры ✓ Возвращение с прогулки: переодевание 	09:50	12:00	
Обед	 ✓ Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; ✓ Прием пищи; ✓ Гигиенические процедуры после приема пищи ✓ Дежурство 	12:00	12:50	
Дневной сон	 ✓ Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; ✓ Дневной сон (2,5 часа) ✓ Пробуждение: постепенный подъем, переодевание 	12:50	15:30	
Полдник	 ✓ Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; ✓ Прием пищи; ✓ Гигиенические процедуры после приема пищи 	15:30	16:00	
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная ✓ Игры, кружки, занятия со специалистами,		16:20	
Прогулка Двигательная активность	 ✓ Подготовка к прогулке: переодевание; ✓ Прогулка: подвижные игры ✓ Возвращение с прогулки: переодевание 	16:20	17:20	
Самостоятельная деятельность У Вечерний круг - обсуждение с детьми наиболее важных Вечерний круг моментов прошедшего дня		17:20	18:30	
Ужин Ужин Ужин Ужин У Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; ✓ Прием пищи; ✓ Гигиенические процедуры после приема пищи		18:30	19:00	

При температуре воздуха ниже минус 15 ° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают (п.185 СанПиН 1.2.3685-21)

Режим пребывания детей на теплый период года

	Время
Режимный момент	Средняя группа (4-5 лет)
Прием детей на улице, прогулка, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Утренний круг	8.15-8.30

	Время
Режимный момент	Средняя группа (4-5 лет)
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.50
Возвращение с прогулки	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.5017.20
Возвращение с прогулки Подготовка к ужину, ужин, дежурство Вечерний круг	17.20-18.45
Уход детей домой	18.45-19.00

Примерный режим двигательной активности

Формы работы	средняя группа (4-5 лет)
Подвижные игры во время	Ежедневно
утреннего приема детей	5-7минут
Утренняя гимнастика	Ежедневно
	6-8минут
Физкультминутки	Во время образовательной деятельности 2- Зминуты
Образовательная	2 раза неделю
деятельность по	20 минут
музыкальному воспитанию	
– 2 раза в неделю.	
Музыкально-ритмические	
движения	8-10 минут
Образовательная	
деятельность по	3 раза в неделю
физическому воспитанию –	20 минут
3 раза в неделю.	
Подвижные игры на	
прогулке:	
- сюжетные;	Ежедневно
-бессюжетные;	не менее двух игр
игры-забавы;	7-8 минут
соревнования;	
-эстафеты;	
Игровые упражнения на	
прогулке:	
-ловкие прыгуны;	Ежедневно
-подлезание;	6-8 минут
-пролезание;	
-перелезание.	
Оздоровительные	
мероприятия:	12-14 минут
-гимнастика пробуждения;	12 1177011171
закаливание.	-
Физические упражнения и	Ежедневно

Формы работы	средняя группа (4-5 лет)
игровые	6-8 минут
задания:артикуляционная	
гимнастика;	
пальчиковая гимнастика	
Физкультурный досуг.	1 раз в месяц
тизкультурный досут.	20 минут
CHONTURIU IĂ HRAZALIIAK	2 раза в год
Спортивный праздник	до 40 минут (зимний/летний)
День здоровья	1 раз в квартал
6	Ежедневно.
Самостоятельная	Характер и продолжительность зависят от
двигательная деятельность	индивидуальных данных и потребностей детей.
в течение дня.	лроводятся под руководством воспитателя.

ПЛАН образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности

	Виды деятельности	Средняя группа (4-5 лет)
	Познавательно-исследовательская деятельность	2
✓	ознакомление с окружающим миром, природой	1 раз в неделю по 20 мин.
✓	ФЭМП	1 раз в неделю по 20 мин.
	Коммуникативная деятельность	1
✓	развитие речи	1 раз в неделю по 20 мин.
	Изобразительная деятельность	2
✓	рисование	1 раз в неделю по 20 мин.
✓	лепка	0,5 раз в неделю по 20 мин.
✓	аппликация	0,5 раз в неделю по 20 мин.
	Музыкальная деятельность	2 2 раза в неделю по 20 мин.
	Конструктивно-модельная деятельность	-
✓	конструирование	-

Виды деятельности	Средняя группа (4-5 лет)
Двигательная деятельность	3
✓ Двигательная деятельность (в помещении – зале)	3 раза в неделю по 20 мин.
 Двигательная деятельность (на открытом воздухе) 	-
Образовательная нагрузка инвариантной части программы	10 200 мин
✓ подготовка к обучению грамоте	-
Образовательная нагрузка дополнительной части программы	-
ИТОГО в неделю	10 200 мин

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Данный раздел посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Традиции

Месяц	Праздники, традиции	Форма проведения	Краткое описание
сентябр ь	Праздник «Здравствуй, детский сад!» «День знаний»	Праздник	Организуются интерактивныеплощадкипо интересам детей.

Месяц	Праздники, традиции	Форма проведения	Краткое описание
октябрь	Осенины	Праздник	Отмечаютсясезонныеизменениявприроде, важность роли человека вуборкеурожая.
декабр ь	«Новогодний серпантин» (праздники у ёлки)	Праздник	Украшениеновогоднейелки; созданиеэмоциональноокрашеннойобстановки,сюрпр изов.
январь	Неделя зимних игр и забав (Зимняя олимпиада)	Спортивныйпраздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке
январь	«Рождественск ий огонек»	Фольклорное развлечение	Детиприобщаютсякнароднымтрадициям,знакомятсясл учшими образцами русскогофольклора.
февра	Праздники «Мы – будущие защитники Родины»	Музыкально- спортивный праздник	Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке; поздравляют пап идедушек, выражая уважение к солдатскому долгу.
март	Масленица	Фольклорное развлечение	Привлечение дошкольников к народнойпраздничной культуре.
март	Праздник мам и бабушек	Концерт	Создание благоприятной обстановки для совместноговремяпрепровождения. Привлечение родителей к участиювконцерте.
апрель	«День юмора и смеха»	3релище.Забавы	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты для создания веселой атмосферы между сверстниками.
май	День Победы	Концерт	Возложение цветов к Памятнику. Чтение стихов и исполнение песен о войне.
май	Выпускной бал	Праздник	Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школе групп. Поздравление воспитанников младшихгрупп.
июнь	День защиты детей	Праздник	Предоставление право выбора занятий по интересу на интерактивных площадках
Июнь	«Веселые старты»	Спортивныесоревнова ния	Воспитанники соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке.
июнь	Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Творческий вечер	Воспитанники готовят выставку рисунков на тему произведений А.С.Пушкина, читают стихи

3.1.4. Особенности организации развивающей предметнопространственной среды

в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГоС До) очень конкретно описаны требования к организации развивающей предметнопространственной среды.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (извлечения)

- 3.3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.
 - 3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализациюобразовательногопотенциалапространстваорганизации, Группы, атакже территории, прилегающей корганизацииилинаходящей сянане большому далении, приспособленной дляреализации Программы (далее—участок), материалов, обору дования иинвентаря дляразвития детей дошкольного возрастав соответствии сособенностями каждоговозрастного этапа, охраны и укрепления ихздоровья, учета особенностей и коррекции недостатков ихразвития.
 - 3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разноговозраста) ивзрослых, двигательной активностидетей, атакжевозможности для уединения.
 - 3.3.3. Развивающая предметно-пространственная средадолжнаю беспечивать:
 - ✓ реализацию различных образовательных программ;

- ✓ вслучаеорганизациинклюзивногообразования—необходимыедлянегоусловия;
- ✓ учетнациональнокультурных, климатических условий, вкоторых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностейдетей.
- 3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной ибезопасной.
- 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

образовательноепространстводолжнобытьоснащеносредствамиобученияивоспитания (вто мчислетехническими), соответствующимиматериалами, втомчислерасходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

организацияобразовательногопространстваиразнообразиематериалов,оборудования иинвентаря (взданииинаучастке) должныобеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всехвоспитанников,экспериментированиесдоступнымидетямматериалами(втом числеспеском иводой);
- ✓ двигательнуюактивность,втомчислеразвитиекрупнойимелкоймоторики,участие вподвижныхиграхисоревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственнымокружением;
- ✓ возможность самовыражениядетей.
- **2) Трансформируемость пространства**предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числеотменяющихсяинтересовивозможностейдетей.

3) Полифункциональность материаловпредполагает:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширмит.д.;
- ✓ наличиеворганизацииилиГруппеполифункциональных (необладающихжесткозакреп леннымспособомупотребления) предметов, втомчислеприродных материалов, пригодных для использования вразных видах детской активности (втомчислев качестве пре дметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- ✓ наличиеворганизацииилиГрупперазличныхпространств (дляигры, конструирования, уед иненияипр.), атакжеразнообразных материалов, игр, игрушеки оборудования, обеспеч ивающих свободный выбордетей;
- ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активностьдетей.

5) Доступность среды предполагает:

- ✓ доступностьдлявоспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- ✓ исправностьисохранностьматериаловиоборудования.
- **6) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
- 3.3.5. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам,

проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно, имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возрастадетей, размераиконфигурации помещения, возможностей ДОО.

Основные принципы организации центров активности

Выделение центров активности. Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Места для отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкаямебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активныхигр.

Водномпомещенииможетбытьнесколькоместдляотдыха. Крометого, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Уголки уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одногруппников.

Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

Ограничение количества детей в центрах активности. Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находятся в равных условиях.

Оптимальное использование пространства. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в томчисле:

- ✓ освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухьярусными, складными, штабелируемыми и пр.,либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату;
- ✓ использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различныхцелей:
 - для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека ипр.);
 - для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурныетренажеры,детский настольный футбол ит.д.);
 - для выставки детских достижений (рисунки, фотографии,поделки, стенгазеты, коллективные работы ипр.);
 - для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей идетей);
- ✓ организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию ипр.;
- √ максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастногообщения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен детям. Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т.д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки ифотографии.

Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики—плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются. Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызывали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям детей. Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получатьинформацию,размышлятьи,какследствие,развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями. Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках ифотографиях.

Стенд с фотографиями. Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно.

Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображенных на них эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочитать подписивслух.

Выставка детских работ правильно оформляется. Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением ивниманием.

Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой—к созданию которых дети непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центрыактивности.

Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т.д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен. В группе необходимо предусмотреть специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны детям.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, несоответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этимиматериалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству иинициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбиратьтакимобразом, чтобыработасниминебыласлишкомлегкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова +пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а так- же материалы с элементами автодидактики

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можнопользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям, как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практическибесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

В таблице дан примерный перечень оборудования и материалов для центров активности, причем в таблице нет разбиения по возрастам. Важно помнить, что этот перечень действительно примерный, и нет необходимости пытаться его полностью воспроизвести. С одной стороны, этот перечень для обычного детского сада явно избыточен, так как из-за нехватки пространства и финансирования его просто невозможно полностью выполнить. С другой стороны, недостаточен, так как в каждом регионе есть своя специфика и региональный компонент должен присутствовать в оснащениицентров.

ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ	ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ
центр строительства	• открытыестеллажидляхраненияматериалов • коверилипаласнапол материалы • крупногабаритныенапольныеконструкторы:деревянные,пластиковые • комплекты больших мягкихмодулей • транспортные игрушки. • фигурки,представляющиелюдейразличноговозраста,национальностей,профессий • фигуркиживотных
центр для сюжетно- ролевых игр	 Для игры в семью: Куклымладенцыиаксессуарыдляних (одеяльще, соска, бутылочки ипр.) Куклыводежде (мальчикидевочка) Куклыводежде (мальчикидевочка) Куклыводежде (мальчикидевочка) Куклыводежде (мальчикидевочка) Куклыводежде (мальчикидевочка) Куклываммебель, соразмернаяростуребенка: столиксостульями, Плита, холодильник, кроватьдлякуклы, шкафчик; дополнительно: кукольнаямягкаямебель (диваникиликресло) Коляски Одеждадлякукол (длязимыидлялета) Кукольнаяпосуда (кастрюлиисковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечнаяеданаборы и аксессуары для игр в профессию: Кусольнаяпосуда (кастрюлиисковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечнаяеданаборы и аксессуары для игр в профессию: Кусольная из профессию: Кусольн
уголок для театрализован ных (драматически х) игр	оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) обольшая складнаяширма стойка-вешалка длякостюмов костюмы, маски, атрибутыдляпостановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей атрибутыдляряженья—элементыкостюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусыипрочее) атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослыхидетенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) маленькая ширма для настольного театра атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовоки полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (дляпоказадетям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) куклы и атрибуты для пальчикового театра)
центр (уголок) музыки	 детскиемузыкальныеинструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) музыкально-дидактическиеигры

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

	Центр/уголок/з	Описание	
она			

«Центр Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, познания размеру (шар, куб, круг, квадрат). (познавательноисследовательской Лото, домино. деятельности)» Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Картинки с изображением последовательности событий. Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. Иллюстрации, изображающие деятельность людей. Макет проезжей части. Макет светофора. Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. Матрешки трех-, четырехсоставные. Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности. Напольная пирамидка. Сборные-разборные игрушки. Наборы разрезных и парных картинок. Кубики с предметными и сюжетными картинками. Набор для забивания: молоточек с втулочками. Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. «Центр Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, природы» ситечки и т.д.). Коллекции камней, ракушек, семян. Библиотека познавательной природоведческой литературы. Картины-пейзажи по временам года. Комнатные растения. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Календарь природы.

пластмассовые ведерки).

Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, лопатки для уборки снега,

	• Иллюстрации растений различных мест произрастания.
	• Картинки с изображением цветов.
	• Кормушки и корм для птиц.
	• Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыбок, насекомых.
	• Иллюстрации диких зверей и мест их обитания.
«Центр	• Конструкторы разного размера.
конструирования (конструктивной деятельности)»	• Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные и их детеныши, птицы, рыбки, игрушечные насекомые и т.д.
	• Игрушки бытовой тематики.
	• Напольный конструктор.
	• Настольный конструктор.
	• Машинки, светофор.
«Центр	• Фото детей и родителей.
социально- эмоционального	• Фотоальбомы детей группы, фотографии воспитателей и няни.
развития»	• Кукла-мальчик, кукла-девочка.
	• Сундучок мастера, сумочка модницы.
	• Игры для мальчиков и девочек.
«Центр	• Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия.
двигательной активности»	• Оборудование для катания, бросания, ловли.
	• Мячи.
«Центр игры»	• Транспортные игрушки.
	• Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
	• Игрушки-животные.
	• Куклы.
	• Матрешки.
	• Парикмахерская.
	• Магазин.
	• Аптека.
	• Больница.
	• Гараж.
«Центр театра»	• Маски, шапочки.
L	

<u></u>	
	• Декорации, театральные атрибуты.
«Центр музыки»	• Игрушки – музыкальные инструменты.
My SDKII//	• Магнитофон.
	• Фотографии музыкальных инструментов.
	 Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельные, записи звуков природы.
«Центр книги»	• Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), сказки, стихи.
	• Иллюстрации к детским произведениям.
	• Книжки-раскраски.
	• Столики для рассматривания детьми книг и иллюстраций.
«Центр творчества»	 Глиняные игрушки, деревянные матрешки, альбомы с фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
	• Бумага тонкая и плотная, картон.
	• Цветные карандаши.
	• Круглые кисти, подставка под кисти.
	• Цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования мелом.
	• Стаканы-непроливайки.
	• Кисти для клея, розетки для клея.
	• Губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
«Уголок уединения»	• Стул.
	• Книги.
	• Мозаика, разрезные картинки.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

программы	технологии	методическое
	обеспечение	

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования(пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 3 —е изд., испр. И доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019. -368 с

- 1. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4- 7 лет. Сфера , 2009. -64 с. (серия « Вместе с детьми»). М.: ТЦ
- 2. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под редакцией Л.А. Кондрыкинский .- М.: ТЦ Сфера , 2013- 160 с(Серия « Вместе с детьми»)

3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду . младшая и средняя группы : методическое пособие / Под редакцией Г.М. Киселевой , Л.И . Пономаревой — М.: ТЦ Сфера 2013- 176 с(Новый детский сад с любовью).

4. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно- ролевыми играми в детском саду- М.: Издательство « Скрипторий 2003», 2010- 160 с.

5.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этнические беседы с детьми 4-7 лет; Нравственное воспитание в детском саду . Пособие для педагогов методистов. — М.: Мозаика — Синтез, 2013- 80с 6.Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: « Азбука безопасности» , конспекты занятий, игры/ авторсоставитель Н.В. Коломеец — Волгоград: Учитель, 2011- 168 с.

- 7. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду . Планирование и конспекты 2-е изд., жоп и испр.-М.: ТЦ Сфера , 2012- 160 с.(новый детский сад с любовью).
- 8. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А.Белова И.К. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей М.: Баласс, 2006.- 304 с.
- 9 .Родительские собрания в детском саду: Средняя группа / Автор- составитель С.В. Чиркова. М.: ВАКО 2011- 256 с.(Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

конспекты; консультации для родителей и педагогов; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал;

макеты, проекты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования(пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 3 —е изд., испр. И доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. -368 с

1.Ребенок и окружающий мир : занятия на прогулке. Средняя группа ./ Авторсоставитель А.А. Машкова – Волгоград: ИТД « Корифей» - 96 с.

2.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика- синтез, 2013. 80с.

3.Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. — М.: Издательство Гном, 2012. -48 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

4. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном, 2013. -80 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

5.Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. — М.: Издательство Гном и Д, 2017. -64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

6. Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. — М.: Издательство Гном, 2012. -64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

7.Шорыгина Т.А. Цветы . Какие они? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. — М.: Издательство Гном, 2012. -64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

8.Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. — М.: Издательство Гном, 2013. -64 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

циклограммы трудовой деятельности;

проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;

9. Шорыгина Т.А. Домашние животные . Какие они? Книга для воспитателей , гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном, 2012. -72 с-(Знакомство с окружающим миром и развитие речи).

10.Части тела.-М.:ВАКО ,2017,- 24с ,:ил

11.Я считаю до 5.Математика для детей 4-5 лет. 3-е изд., перераб. и дополн.- М.:ТЦ Сфера 2017- 64 с Математические ступеньки)

Образовательная область «Речевое развитие»

От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования(пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 3 —е изд., испр. И доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. -368 с

1.Петрова Т.Н., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа « Я- человек»)Кн. 1 младшая и средняя группы. 2-е издание стерм._ Школьная пресса 2009. — 128 с (Дошкольное воспитание и обучение — приложение к журналу « Воспитание школьников» выпуск 216);

2.Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи; Методическое пособие — М.: ТЦ Сфера, 2013. — 288с.- (Развиваем речь).

3.Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада и родителей/ Под редакцией О.С. Ушаковой 2- е издание, переработанное и доп. – М.: ТЦ Сфера , 2009- 208с.- (Развиваем речь);

4. Развитие речи детей 3-5 лет . 2-е издание переработанное и доп., / Под редакцией О.С. Ушаковой .- М.: ТЦ Сфера , 2013 – 192 с- (Развиваем речь).

5. Развитие речи. Средняя группа. Разработки занятий 2-я часть — издание 2,е переработанное. / сост. Жукова Р.А.- Волгоград: ИТД « Корифей» - 96с.

конспекты;

проектирование

деятельности;

дидактические пособия;

картины и картинки;

настольно- печатные игры;

детские художественные книги:

альбомы;

картины и картинки;

наглядный и методический материал;

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»						
От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования(1.Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей М.: ТЦ Сфера, 2010	конспекты; наглядный и методический материал; картины и картинки;				
пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 3 –е изд., испр. И доп М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015368 с	2.Малышева А.Н. Аппликация в детском саду – А.Н. Малышева , Н.В. Ермолаева. Художник Е.А. Афоничева, В.Н. Куров- Ярославль: Академия развития 2008- 144 с, ил- (Детский сад: день за днем). 3.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий М.: Мозаика – Синтез , 2008. – 96с. ,цв. Вкл.	наборы посуды; фигуры с росписью; образцы по рисованию; альбомы; плакаты; художественная литература;				

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- ✓ в процессе организованной образовательной деятельности с детьми(занятия);
- ✓ в ходе режимныхмоментов;
- ✓ в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ в процессе взаимодействия с семьями детей по реализацииПрограммы.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

4.2. Используемые примерные программы

В своей деятельности МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара руководствуется примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной

решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию с учетом:

основная общеобразовательная программа «От РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (издание пятое (инновационное), испр. и доп.

Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» (автор К. В. Шевелев.)

Раздел по музыкальному воспитанию комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (авторы А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова)

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Программа поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых: анализ конкретных ситуаций, проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам, мастер-класс, совместные проекты, беседы с родителями, день открытых дверей для родителей, публичные отчеты о деятельности ДОУ за календарный год, консультация для родителей, тематические встречи с родителями, открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности детей, совместные утренники и развлечения, выставки детских работ, общение с родителями.

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- ✓ открытость детского сада для семьи;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детскомколлективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ✓ ознакомление родителей с содержанием воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ психолого-педагогическое просвещение;
- ✓ вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- ✓ помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- ✓ взаимодействие педагогов с советомродителей.

Модель взаимодействия педагога и родителей:

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – обще профилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, информационные буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящена знакомству с опытом семейного воспитаниями, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, родительский клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных мероприятиях).