МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 385» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

РОССИЯ, 443122, г. Самара, ул. Зои Космодемьянской, 14А
http://mbdoy385.ru; e-mail: mdou385@mail.ru; тел. 8(846) 952-65-22; тел./факс 8(846) 927-91-31

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №385»
Протокол № 5 от «23» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №385» г.о.Самара
Приказ № 259-ОД от «23» августа 2021 г.
_____/О.Н. Павловская/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателей

первой младшей группы № 2

(возраст воспитанников 2 – 3 года)

на 2021-2022 учебный год

Разработчики программы:
Гараева Галина Борисовна, воспитатель
Смольянова Мария Владимировна, воспитатель

Самара, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 4

1.1. Обязательная часть 4

1.1.1. Пояснительная записка 4

а. Цели и задачи реализации Программы 4

б. Принципы и подходы к формированию Программы: 5

Возрастная характеристика детей 2-3 лет (группа раннего возраста) 6

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы 6

Система оценки результатов освоения Программы 8

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 10

2.1. Обязательная часть 10

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 10

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» 12

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» 14

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» 16

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» 18

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» 20

а. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 21

б. Способы и направления поддержки детской инициативы 22

в. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 27

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов 33

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей 40

а. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья 41

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 43

2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность 43

2.2.2. Сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад №385» 45

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 47

3.1. Обязательная часть 47

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания 47

3.1.2. Режим дня 52

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 55

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 64

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы. 64
IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 65
4.1. Краткая презентация программы 65
4.2. Используемые примерные программы 66
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей 67
ПРИЛОЖЕНИЯ ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара - детский сад комбинированного вида с приоритетным осуществлением познавательного и речевого развития детей. Детский сад осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом ДОУ и лицензией об образовательной деятельности

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №385» г.о. Самара (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в детском саду.

Настоящая редакция ООП образовательной программы дошкольного образования разработана рабочей группой педагогов МАДОУ «Детский сад № 385» г.о. Самара, утвержденной приказом от 11 ноября 2019г. № 334-ОД с учётом основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из трех основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара.

Программа МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

а. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) определены в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО, анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей и ожиданий родителей, окружающего социума.

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих **задач**:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10.

б. Принципы и подходы к формированию Программы:

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО принципами формирования Программы являются:

1. **Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы должно учитывать психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста)
2. **Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений**. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений: в образовательной деятельности, в разных видах деятельности, в режимных моментах.
4. **Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности**. Целью воспитательно-образовательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности
5. **Сотрудничество Организации с семьёй.** В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: родительские собрания, мастер-классы, гостиные, Дни открытых дверей, Совместные конкурсы.
6. **Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.** В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства
7. **Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности**. Удовлетворение познавательных интересов детей в процессе организации различных видов детской деятельности.
8. **Возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. **Учёт этнокультурной ситуации развития детей.**
10. **Комплексно-тематическое построение образовательного процесса.**

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. **Деятельностный подход** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. **Личностно-ориентированный подход** – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-

субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. **Индивидуальный подход** – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. **Дифференцированный подход** – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет (группа раннего возраста)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,
- ✓ стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ	К ТРЁМ ГОДАМ
Физическое развитие	Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление. Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей. Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости. Ползает на четвереньках произвольным способом. Лазает по гимнастической стенке произвольным способом. Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами. Катит мяч в заданном направлении. Бросает мяч двумя руками от груди. Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит. Метает предметы вдаль. Самостоятельно (или после напоминания взрослого) выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, соблюдает элементарные правила поведения во время умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
Социально-коммуникативное развитие	Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке. После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы. Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях. Имеет первичные гендерные преставления. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре. Объединяется со сверстниками для игры в группу на основе личных симпатий. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй. В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому. Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами. В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого. Проявляет доброжелательность, дружелюбие. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
Художественно-эстетическое развитие	Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки. Умеет внимательно слушать небольшие музыкальные произведения. Узнает знакомые песни. Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки. Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др. Участвует в музыкальных играх-драматизациях. Рассматривает иллюстрации в книгах. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. Читает наизусть потешки и небольшие стихи. В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы. Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображение предметов из готовых фигур.
Познавательное развитие	Знает и правильно использует детали строительного материала. Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими. Владеет простыми способами конструирования из бумаги. Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку. При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева - справа, на, над, под. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь. Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой, сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях. Ориентируется в помещении группы, на участке группы. Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки. Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Знает несколько семейных праздников.
Речевое	Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами,

НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ	К ТРЁМ ГОДАМ
развитие	делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения. Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь. Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами. *Для детей с ТНР* Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимаем двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами

Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика

Отслеживание промежуточных результатов освоения Образовательной программы проводится по критериям, разработанным Будже Т.А., заведующим лабораторией отдела качества дошкольного образования ГАОУ ДПО МЦКО, Никитиной Т.А., к.п.н, начальником отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО (Сайт**:** http://mcko.ru/)

Отслеживание промежуточных результатов освоения образовательной программы проводится с целью:

- ✓ индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребёнка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- ✓ оптимизацию работы с группой детей.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, которое осуществляется при:

- ✓ организованной деятельности в режимные моменты
- ✓ самостоятельной деятельности воспитанников
- ✓ свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников
- ✓ непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется с использованием диагностических таблиц, в которых фиксируются показатели развития детей в словесной (опосредованной) форме:

- ✓ «показатель сформирован»,
- ✓ «не сформирован»,
- ✓ «находится в стадии формирования».

При аналитике полученных результатов педагоги не сравнивают результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику. Педагогическая диагностика проводится в течение всего учебного года, с анализом на середину (декабрь) и конец учебного года (май) с целью оптимизации работы педагогических работников и внесений изменений в индивидуальные маршруты развития дошкольников.

Психологическая диагностика

Цель психологической диагностики - дать информацию о индивидуально- психологических особенностях детей, выявить особенности психического развития, сформированности психических новообразований; выявить психологические причины проблем, трудностей в обучении и воспитании. Психодиагностическая работа в детском саду ведется по следующим направлениям:

- ✓ диагностика познавательной сферы (мышление, память, внимание, восприятие, воображение, мелкая моторика);
- ✓ диагностика эмоционально-волевой сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, готовность к школе);
- ✓ диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками и взрослыми).

Диагностический инструментарий психологической диагностики:

- ✓ Диагностика высших психических функций по Е.А. Стребелевой
- ✓ Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. Короткова Н.А., Нежнова П.Г.
- ✓ Педагогическая диагностика в детском саду.Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.
- ✓ Диагностика сюжетно- ролевой игры. Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф.
- ✓ Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. примерная программа «Первые шаги».
- ✓ Диагностика нервно- психического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях»
- ✓ Изучение произвольного поведения (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной)
- ✓ Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу А.М.Щетинина
- ✓ Диагностика направленности ребенка на мир семьи/под. ред. Дыбиной О.В

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и осуществляется на основе Инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 2-7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка) в группах детского сада в обязательной части Программы. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы педагогам предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Пути интеграции различных образовательных областей, реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми предусматриваются различные варианты интеграции образовательных областей.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
Виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.. **«Познавательное развитие»** - формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др. **«Физическое развитие»** - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.	**«Художественно-эстетическое развитие»** - использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др. **«Познавательное развитие»** - использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие». **«Речевое развитие»** - использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей.
Виды интеграции области «Познавательное развитие»	
«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений художественной литературы. **«Художественно-эстетическое развитие»** в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности). **«Физическое развитие»** - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта). **«Социально-коммуникативное развитие»** - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности окружающего мира природы и др.	**«Художественно-эстетическое развитие»** - восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие».
Виды интеграции области «Речевое развитие»	
«Физическое развитие» *- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека, в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.* ***«Социально-коммуникативное развитие»*** *- развитие свободного общения со взрослыми и детьми, в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности.* ***«Познавательное развитие»*** *- развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.* ***«Художественно-эстетическое развитие»*** *- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства.*	***«Социально-коммуникативное развитие»*** *- использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области.* ***«Художественно-эстетическое развитие»*** *- использование музыкальных произведений и произведений изоискусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы.*
Виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
«Речевое развитие» *- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности.* ***«Познавательное развитие»*** *- расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества.* ***«Социально-коммуникативное развитие»*** *- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности.* ***«Физическое развитие»*** *- развитие детского двигательного творчества.*	***«Физическое развитие»*** *- использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.* ***«Речевое развитие»*** *- использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.* ***«Познавательное развитие»*** *- использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.*

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
Виды интеграции области «Физическое развитие»	
«Познавательное развитие» *- формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе и других людях.* ***«Социально-коммуникативное развитие»*** *- формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.* ***«Речевое развитие»*** *- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека.* ***«Художественно - эстетическое развитие»*** *- развитие музыкально- ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.*	***«Художественно-эстетическое развитие»*** *- использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области.* ***«Речевое развитие»*** *- использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области.* ***«Социально-коммуникативное развитие»*** *- накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда.*

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- ✓ Алешина Н.В.Патриотическое воспитание дошкольников. М.:ЦГЛ, 2004г.
- ✓ Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Ю.И.Наумова Здравствуй, мир! Пособие для старших дошкольников Часть 4. — М. : Баласс, 2010. — 80 с.
- ✓ Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие /Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 128 с. – (Дошкольное воспитание и развитие)
- ✓ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по ОБЖ детей дошкольного возраста/К.Ю.Белая, В.Н. Зимнонина,-2-е изд.-М.: Просвещение,2000г.
- ✓ Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. — М. : Баласс, 2004. — 160 с.
- ✓ Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-4 лет. Часть 1. — М.: Баласс, 2009. — 80 с.
- ✓ Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В.Краснощекова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 251 с. – (Школа развития)
- ✓ Курцева З.И. Ты — словечко, я — словечко... Пособие по риторике для старших дошкольников. — М. : Баласс, 2010. — 96 с.
- ✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника Програм.-метод. пособие. –М.Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС,2003.
- ✓ Маханева М.Д .Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера, 2009г.
- ✓ Основы безопасного поведения дошкольников: занятия. планирование, рекомендации/авт. Сост. О.В.Черемшанцева- Волгоград: Учитель,2012г.
- ✓ Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПБ,: ООО» Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010г.
- ✓ Пособие для занятий с дошкольниками по введению в художественную литературу в 3 частях — М. : Баласс, 2008 — 2012.
- ✓ Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
- ✓ Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие для занятий с дошкольниками по введению в художественную литературу в 3 частях — М. : Баласс, 2008 — 2012.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- ✓ Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Ю.И.Наумова Здравствуй, мир! Пособие для старших дошкольников Часть 4. - М.: Баласс, 2010. — 80 с.

- Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это — Я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». — М.: Баласс, 2004. — 64 с.
- Курцева З.И. Ты - словечко, я - словечко... Пособие по риторике для старших дошкольников. — М.: Баласс, 2010. — 96 с.
- Петерсон Л.Г, Е.Е.Кочемасова. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – Изд. 4-е, доп. и перераб. /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2010, 224 с.
- Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. Раз – ступенька, два – ступенька… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб. /Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М.: Издательство
- Тугушева Г.П.,Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. -СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008г.
- А.И.Иванова. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- ✓ Программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова)
- ✓ Программа по риторике для старших дошкольников (З.И. Курцева)
- ✓ Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская / под ред. Н.В.Дуровой. – М.:

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

• Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.

• Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах.

• Развивать музыкально-сенсорные способности.

• Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Вызывать эстетическое восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на ее характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребенку. Развивать элементарное музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков). Способствовать активным проявлениям детей в процессе слушания музыки.

Побуждать детей к восприятию песен, вызывая желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Побуждать к эмоциональной отзывчивости на выразительные (характер, настроение) и изобразительные (средства музыкальной выразительности) особенности песни. Развивать музыкально-сенсорный слух детей, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыкальных звуков.

Приобщать к выразительному пению. Содействовать развитию элементарных певческих умений: напевному, протяжному пению; правильной певческой дикции; согласованному пению в соответствии с особенностями музыкального звучания; одновременному началу и окончанию песни. Приобщать к сольному и коллективному исполнению, к самостоятельному пению и совместному со взрослыми, под аккомпанемент и без него.

Побуждать детей к эстетическому восприятию музыки, используемой для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращая внимание на ее характер, темп, на ее ритмическую выразительность. Приобщать к выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку, вызывая желание детей с удовольствием участвовать в них. Содействовать развитию элементарных музыкально-ритмических умений: двигаться в соответствии с характером музыки (весело бежать под легкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш); с изменением динамики звучания музыки (тихое и громкое звучание), регистров музыки (высокий и низкий).

Приобщать к ориентировке в пространстве, к умению двигаться стайкой за взрослым, становиться в круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной, девочка лицом в круг).

Содействовать выполнению элементарных танцевальных движений: хлопки в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом тела вправо и влево, покачивания с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружения по одному и в парах, выполнение движений с атрибутами. Побуждать детей активно участвовать в сюжетных музыкальных играх, посильно выполняя под музыку образные роли, понимать взаимоотношения в игре, в движениях.

Увлечь детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами. Знакомить с тембром звучания различных игрушек (бубенчики, дудочка и т.п.), а также со звучащими игрушками типа шарманки. Знакомить с тембром звучания различных видов детских музыкальных инструментов: духовых инструментов (свирель, дудочка); ударно-клавишных (детское пианино, детские клавишные игрушки-инструменты). Эпизодически приобщать к музицированию на металлофоне.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- ✓ Зарецкая Н.В.Праздники в детском саду.-М.:Айрис Пресс, 2004г.
- ✓ Копылова Т.Сценарии праздников в детском саду- М.: «Аквариум ЛТД»,2001г.
- ✓ Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это - Я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». - М. : Баласс, 2004. - 64 с.
- ✓ Луконина Н.Выпускные праздники в детском саду- М.:Айрис Пресс,2004г.
- ✓ Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста. - М: Айрис-пресс, 2006г.
- ✓ Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. - М: ТЦ Сфера, 2003.
- ✓ Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. М.: Айрис-пресс, 2008.
- ✓ Музыка: Учебно-наглядные материалы для детей старшего дошкольного возраста/Л.Н.Алексеева, Т.Э.Тютюннкова -М.: ООО «Фирма издательства АСТ»,2001г.
- ✓ .

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость,

ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия

- ✓ Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А.. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем-С-П.: Паритет,2004г.
- ✓ Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия/ав.-сост. Е.И.Подъяпольская.-Волгоград : Учитель,2012
- ✓

а. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Под культурными практиками в условиях образования понимают:

- ✓ «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта…;
- ✓ поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- ✓ стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- ✓ приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б.Крылова).

Культурные практики включают в себя:

- ✓ освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- ✓ получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений; приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.
- ✓ индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- ✓ конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
- ✓ проектной форме организации всех культурных практик.

Особое внимание должно уделяться:

- ✓ индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- ✓ конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
- ✓ проектной форме организации всех культурных практик.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- ✓ - на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- ✓ - в спонтанной игре;
- ✓ - в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- ✓ - в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

б. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно если образовательная ситуация строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Направления, способы и формы поддержки детской инициативы:

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение.	✓ Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно- эстетической, общении, двигательной и др.). ✓ Поддержка инициативных высказываний. ✓ Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: ✓ выбор оптимальной тактики поведения педагога; ✓ наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); ✓ наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	✓ Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". ✓ Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). ✓ Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.
Социально-коммуникативное развитие	✓ Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек- предметов для оперирования, моделей и др. ✓ Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование. ✓ Стимулирование совместных игр детей. ✓ Использование маркеров игрового пространства. ✓ Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии и др. ✓ Чтение художественной литературы. Анализ проблемных ситуаций. ✓ Беседы на этические, нравственные темы. ✓ Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов. ✓ Участие в проектной деятельности. ✓ Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий. ✓ Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. ✓ Организация разновозрастного взаимодействия.
Познавательное развитие	✓ Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. Проведение опытов, экспериментов. ✓ Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт. ✓ Целевые прогулки и экскурсии. Сбор и создание коллекций. ✓ Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя. ✓ Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. Использование маршрутных игр, игр-путешествий. ✓ Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов. ✓ Эвристическая беседа; выдвижение гипотез. Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.
Художественно-эстетическое развитие	✓ Создание художественно-ценной ПРС. ✓ Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры. ✓ Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности. ✓ Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте- схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов. ✓ Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. ✓ Использование современных методов и приемов музыкального развития: - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения; - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) Формы организации детской деятельности; - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально- художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения);

Направления	Способы
	- формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.); - формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).
Речевое развитие	✓ Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий. ✓ Самостоятельная деятельность в книжном уголке. ✓ Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек— малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.). ✓ Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений. ✓ Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества. ✓ Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность, социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.
Физическое развитие	✓ Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования. ✓ Спортивные упражнения: летние, зимние. Танцевальные упражнения. ✓ Здоровьесберегающие технологии: - физминутки - пальчиковая гимнастика - комплексы точечного самомассажа ✓ Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги. ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей. ✓ Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах. Участие в совместных с родителями соревнований. ✓ Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера. ✓ Использование нетрадиционного физкультурного оборудования. ✓ Использование образовательного терренкура, маршрутных игр, игр-путешествий.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	-игровое упражнение; -совместная с воспитателем игра; -рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений; -беседа; -наблюдение; -рассматривание; -праздник; -экскурсия; -проектная деятельность; -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; -экспериментирование; -поручение и задание; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).	-игровые ситуации - игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), -индивидуальная игра; -совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); -наблюдение; -инсценирование; -рассматривание. - творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)	-поощрение, одобрение. -вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта -спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; -совершенствование деталей и т.п. -рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности -моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности;	-поощрение самостоятельности -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. -привлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
			-создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя)..	
Познавательное развитие	-проблемная ситуация; -рассматривание; -наблюдение; -игра -исследовательская деятельность; -познавательно-исследовательские проекты -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; экспериментирование -экскурсия; -коллекционирование; -моделирование	-рассматривание; -наблюдение; -игра экспериментирование -исследовательская деятельность; -коллекционирование; -моделирование -выбор партнера, вида деятельности	-способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения -поддерживать любые успехи детей; -моделирование ситуаций с участием персонажей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).	-поощрение самостоятельности; -привлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя). -создавать условия и выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей по интересам; -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников -Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
Речевое развитие	-рассматривание; - речевая ситуация; - игровая ситуация; -дидактическая игра; -ситуация общения; -беседа; -хороводные игры с пением; -игра- драматизация; -чтение; -обсуждение; -рассказ; -решение проблемных ситуаций; -проектная деятельность; -коллекционирование; -инсценирование; -ситуативный разговор с детьми; - составление рассказов и сказок - составление и отгадывание загадок; - театрализованная деятельность. - словесные игры, речевые	-рассматривание; -наблюдение; -игра экспериментирование -исследовательская деятельность; -коллекционирование; -сочинение загадок; -моделирование; -инсценирование. - настольно-печатные игры с правилами; - сюжетные игры, - ситуативные разговоры	- активное слушание - использование различных видов театра; -способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения -поддерживать любые успехи детей; -моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД; - создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая	-поощрение самостоятельности; -привлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя). - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
	тренинги, вопросы		уважение и признание взрослых и сверстников - опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).	
Художественн-но-эстетическое развитие	-слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах -слушание соответствующей возрасту народной, деткой музыки; -ритмика итанцы, -музыкальные импровизации экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной); -музыкально-дидактическая игра; -разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; -изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; -образовательная деятельность в музыкальном зале -аппликация, рисование, лепка -творческие проекты - деятельность в изостудии - мастерские по изготовлению предметов детского творчества	-Выбор партнера, -выбор изобразительного материала, -выбор изобразительной деятельности -рассматривание; -наблюдение; -игра -коллекционирование; -моделирование; -инсценирование. экспериментирование -исследовательская деятельность	-привлекать к украшению группы к празднику. -поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; -обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). -способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения -поддерживать любые успехи детей; -моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).	-создание условий для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку, для воплощения собственного замысла. -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - поощрение самостоятельности; -привлечение детей к украшению группы к различным мероприятиям; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -опосредованное руководство игрой (приём телефона, введение второстепенного героя).
Физическое развитие	-игровые беседы с элементами движений; -ситуативный разговор; -проблемная ситуация; -беседа -рассказ; -рассматривание -физкультурные досуги; -спортивные состязания; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -проектная деятельность.	-утренняя гимнастика, -подвижные игры, -народные подвижные игры, -игровые упражнения, -двигательные паузы, -спортивные пробежки, -соревнования и праздники, эстафеты, -физминутки, -образовательная деятельность в спортзале на воздухе.	-поддерживать любые успехи детей; -моделирование ситуаций с участием персонажей; -поощрение самостоятельности; -создание ситуаций выбора; -создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды; -привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД.	-создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

в. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

Необходимо выстраивать формат взаимодействия родителей и воспитателей, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей. А для этого требуется, чтобы родители были полноправными участниками образовательного процесса. Если родитель сам принимает участие в каком-либо процессе, то он уже не сможет предъявлять воспитателям претензии, почему воспитатели что-то сделали не так. Впору будет спросить, что мы, воспитатели и родители, мы вместе, что мы сделали не так?

Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Вот краткий перечень того, что можно и нужно сделать, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников:

- ✓ взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- ✓ обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- ✓ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- ✓ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- ✓ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- ✓ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ✓ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- ✓ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка- дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- ✓ наличие у родителей программы;
- ✓ информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в программе по следующим линиям развития: физическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно – эстетическое; речевое развитие;
- ✓ информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае);
- ✓ проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми программы на основе следующих системообразующих принципов:
  - Персонализации получаемой информации. При реализации программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все направления развития ребенка. Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.
  - Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.
  - Релевантность информации (англ. relevant - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени. Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.
  - Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.
  - Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).
  - Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространство, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении ДОУ, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в мониторинге

Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития воспитанников

Физическое развитие	1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» и др.) 3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. 4. Создание специальных стендов.
Речевое развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

	2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом. 3. Проведение родителями обследования речи детей 4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей.
Познавательное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей. 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом. 3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой. 4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках. 5. Участие родителей в игротеках. 6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей
Социально-коммуникативное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом. 3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.
Художественно-эстетическое развитие	1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности. 4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

Общая информация включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др.

Индивидуальная информация представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с вне словесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, **относящимися к коллективу родителей в целом**, являются:

- ✓ единый и групповой стенды;
- ✓ самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- ✓ плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- ✓ папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- ✓ стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- ✓ баннеры.

К **знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие** с родителями каждого ребенка являются:

- ✓ лист здоровья;
- ✓ специальные тетради с печатной основой;
- ✓ портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- ✓ просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
- ✓ документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- ✓ учебные видеофильмы;

В **устной словесной форме передача информации коллективу** родителей в целом осуществляется:

- ✓ на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- ✓ при проведении открытых занятий и совместных праздников.

В **устной словесной форме индивидуальное взаимодействие** с родителями каждого ребенка осуществляется:

- ✓ при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- ✓ при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- ✓ при общении по телефону.

Коллективные формы			
Консультативно-рекомендательная работа	**Лекционно-просветительская работа**	**Практико- ориентированная деятельность родителей**	**Совместная работа родителей, детей, педагогов**
✓ Общие собрания родителей ✓ Групповые собрания родителей ✓ Тематические консультации ✓ Конференции ✓ «Круглый стол» с участием родителей ✓ Педагогический совет с участием родителей ✓ Педагогические ✓ беседы с родителями	✓ Беседа со специалистами ✓ Тематические встречи со специалистами ДОУ ✓ Педагогический всеобуч для родителей	✓ Семинары-практикумы ✓ Открытые занятия для родителей ✓ Выставки семейных фотографий, рисунков, коллекций ✓ Смотры-конкурсы ✓ Участие в работе родительского комитета	✓ Совместные родительские собрания ✓ Творческие конкурсы ✓ Культурно-досуговая деятельность (литературные и музыкальные гостиные, досуги, праздники, походы, экскурсии, развлечения, семейные встречи, семейные праздники) ✓ Мастер-классы

Индивидуальные формы	
Консультативно-рекомендательная работа	**Индивидуальная работа с родителями и ребенком**
✓ Консультации ✓ Беседы ✓ Наглядная агитация (агитплакаты) ✓ Буклеты, брошюры ✓ «Почтовый ящик»	✓ Презентация семейных газет ✓ Индивидуальные, семейные, коллективные творческие проекты ✓ Участие к конкурсах ✓ Портфолио достижений ребенка

Наглядно-информационные формы		
Консультативно- рекомендательная работа	**Практические направления работы для родителей**	**Совместная работа родителей, детей, педагогов**
✓ Сайт ДОУ ✓ Информация на стендах в ДОУ и группах ✓ Консультации (папки – передвижки, папки – раскладушки) ✓ Выставка психолого-педагогической литературы ✓ Газета для родителей ✓ Библиотека для родителей	✓ Дни открытых дверей ✓ Видеоотчеты (обзоры) образовательной и досуговой деятельности ✓ Тематические выставки ✓ Конференции	✓ Творческие мастерские ✓ Портфолио (группы, ребенка) ✓ Выставка детских работ, совместных семейных ✓ Подготовка совместных проектов, акций

Непосредственные формы	**Опосредованные формы**
Мероприятия, направленные на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	
✓ Консультации групповые ✓ Беседы коллективные ✓ Беседы индивидуальные	✓ Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
✓ Родительские собрания, ✓ Заседания управляющего совета, ✓ Дни открытых дверей.	✓ Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на оказание помощи родителям (законным представителя) в воспитании детей, охране укрепления их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	
✓ Тренинги, ✓ Беседы, ✓ Диспуты, ✓ Мастер-классы, ✓ Консультационный клуб «Вопрос-ответ».	✓ Размещение консультаций, информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
✓ Тематические встречи, клубы, ✓ Просмотр открытых занятий	✓ Оформление стендов, папок-передвижек. альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
✓ Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д. ✓ Совместные прогулки и экскурсии по городу, библиотеку, школу.	✓ Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, тематических альбомов и др., ✓ Изготовление пособий, костюмов и пр. ✓ Участие в оформлении фотовыставок, тематических выставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Профессии наших родителей» и др.
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
✓ Опросы	✓ Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе

Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Периодичность сотрудничества коллектива детского сада с семьями воспитанников и участие родителей в жизни детского сада отражена в таблице:

Реальное участие родителей в жизни детского сада	***Формы участия***	***Периодичность сотрудничества***
В проведении мониторинговых исследований	✓ *анкетирование;*	*3-4 раза в год*
	✓ *социологический опрос;*	*по мере необходимости*

Реальное участие родителей в жизни детского сада	*Формы участия*	*Периодичность сотрудничества*
	✓ *интервьюирование;*	
	✓ *«Родительская почта»*	*1 раз в квартал*
В создании условий	✓ *участие в субботниках по благоустройству территории*	*2 раза в год*
	✓ *помощь в создании предметно- развивающей среды*	*постоянно*
	✓ *оказание помощи в ремонтных работах*	*ежегодно*
В управлении ДОУ	✓ *участие в работе Совета родителей; педагогических советах.*	*по плану*
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	✓ *наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», и др..)*	*1 раз в квартал*
	✓ *родительские собрания*	*по годовому плану*
	✓ *памятки;* ✓ *создание странички на сайте ДОУ;* ✓ *консультации, конференции семинары, семинары-практикумы*	*обновление постоянно*
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	✓ *Дни открытых дверей*	*2 раза в год*
	✓ *Дни здоровья*	*1 раз в квартал*
	✓ *выставки совместного творчества.* ✓ *совместные праздники, развлечения.* ✓ *встречи с интересными людьми, семейные гостиные* ✓ *участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах*	*по плану*
	✓ *мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности* ✓ *творческие отчеты кружков*	*1 раз в год*

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.1.2. данной Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1 год - 3 года)	**Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)**
✓ **предметная деятельность** и игры с составными и динамическими игрушками; ✓ **экспериментирование с материалами и веществами** (песок, вода, тесто и пр.), ✓ **общение с взрослым и совместные игры со сверстниками** под руководством взрослого, ✓ **самообслуживание** и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), ✓ **восприятие смысла музыки, сказок, стихов,**	✓ **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), ✓ **восприятие художественной литературы и фольклора**, ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы,

Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
✓ **рассматривание картинок,** ✓ **двигательная активность**	модули, бумагу, природный и иной материал, ✓ **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) ✓ **двигательная** (овладение основными движениями).

Характеристика видов детской деятельности.

Деятельность	Характеристика
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.
Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается вовсе виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и тематическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
Восприятие художественной литературы и фольклора,	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Конструирование	детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Изобразительная деятельность	
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

ОО, ПРИОРИТЕТНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	СПОСОБЫ, МЕТОДЫ	СРЕДСТВА

ОО, ПРИОРИТЕТНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	СПОСОБЫ, МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Физическое развитие: ✓двигательная деятельность ✓познавательно-исследовательская деятельность ✓игровая деятельность	✓соревнования ✓подвижные игры ✓беседы ✓загадки ✓рассказывание ✓разговор ✓викторины ✓конкурсы ✓соревнования ситуации ✓викторины.	**Способы**: ✓словесные ✓наглядные ✓игровые. **Методы наглядные**: ✓показ физических упражнений ✓использование наглядных пособий ✓имитация ✓слуховые и зрительные ориентиры ✓рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий ✓просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах; **Методы словесные**: ✓объяснения, пояснения, указания ✓анализ, оценка движений ребенка, команды ✓распоряжения ✓вопросы, обсуждение ✓беседа **Методы практические:** ✓повторение упражнений, ✓проведение упражнений в игровой форме.	✓двигательные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); ✓игровые (игры, игрушки) ✓электронные образовательные ресурсы
Социально — коммуникативное развитие ✓игровая ✓коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) ✓самообслуживание и бытовой труд ✓познавательно-исследовательская ✓музыкальная ✓изобразительная деятельность	✓утренний и вечерний круг ✓образовательное событие ✓беседы ✓загадки ✓рассказывание ✓разговор ✓викторины и конкурсы ✓проектная деятельность ✓ситуации ✓разговор ✓экскурсии ✓наблюдения, ✓рассматривания, ✓сюжетная игра ✓игры с правилами, ✓театрализованные игры, ✓мастерская, ✓коллекционирование ✓практическое, экспериментирование ✓экспериментирование	**Способы**: ✓исследовательская, ✓проектная, ✓игровая, ✓информационная, ✓практическая деятельность **Методы наглядные**: ✓ наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; ✓ рассматривание сюжетных картинок, предметов, **Методы словесные**: ✓ чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; ✓ вопросы, указания, объяснения, беседы, **Методы практические**: ✓ игровые развивающие ситуации, ✓ инсценировки, ✓ экспериментирование и игры с разными материалами, ✓ дидактические игры, ✓ игровые ситуации, ✓ использование развивающих кукол.	✓демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); ✓визуальные (для зрительного восприятия), ✓аудийные (для слухового восприятия), ✓аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия); ✓естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); ✓реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др. ✓дидактический материал ✓оборудование и инвентарь для всех видов труда; ✓электронные образовательные ресурсы.
Речевое развитие ✓коммуникатив ная, ✓восприятие художественной литературы, ✓познавательно-исследовательская, ✓игровая	✓утренний и вечерний круг, ✓образовательное событие, ✓театрализованные игры, ✓чтение, беседы, ✓загадки, ✓рассказывание, ✓разговор, ✓викторины и конкурсы, ✓проектная деятельность	**Способы**: ✓игровые, ✓информационные, ✓практические. **Методы наглядного моделирования**: ✓по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде), ✓осмотр, рассматривание предметов; ✓показ картин, фотографий,	✓демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемы детьми) ✓визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), ✓аудиовизуальные, ✓дидактический материал; ✓книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, ✓иллюстративный

ОО, ПРИОРИТЕТНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	СПОСОБЫ, МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
		кинофильмов; ✓ описание картин, игрушек; ✓ составление сюжетных рассказов	материал, ✓ электронные образовательные ресурсы
Познавательное развитие ✓ познавательно-исследовательская ✓ коммуникативная ✓ техническое конструирование ✓ игровая	✓ проектная, деятельность, ✓ ситуации ✓ мастерская, ✓ коллекционирование, ✓ практическое экспериментирование ✓ социальное экспериментирование ✓ беседы, ✓ загадки, ✓ рассказывание, ✓ разговор, ✓ викторины и конкурсы, ✓ проектная деятельность.	**Способы**: ✓ исследовательская, ✓ проектная, ✓ игровая, ✓ информационная, ✓ практическая деятельность **Методы наглядные**: ✓ наблюдения, ✓ опытническая и поисковая деятельность, ✓ показ и рассматривание демонстрационных материалов, **Методы словесные**: ✓ вопросы, ✓ указания, ✓ объяснение, ✓ беседа, **Методы практические**: ✓ опытническая и поисковая деятельность, ✓ дидактические игры	✓ натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др., ✓ электронные образовательные ресурсы, ✓ дидактический материал, ✓ демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); ✓ визуальные, аудийные, аудиовизуальные ✓ естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); ✓ реальные и виртуальные и др.
Художественно — эстетическое развитие ✓ изобразительная ✓ музыкальная ✓ восприятие художественной литературы и фольклора, ✓ творческое конструирование, ✓ игровая	✓ ситуации, ✓ коллекционирование, ✓ театрализованные игры ✓ практическое экспериментирование ✓ слушание музыки, ✓ исполнение и творчество, ✓ беседы, ✓ загадки, ✓ рассказывание, ✓ разговор, ✓ викторины и конкурсы, ✓ мастерская	**Способы**: ✓ исследовательская, ✓ проектная, ✓ игровая, ✓ информационная, ✓ практическая деятельность. **Методы наглядные:** ✓ показ, ✓ рассматривание, ✓ наблюдение, **Методы словесные:** ✓ объяснение, ✓ указания, ✓ анализ, ✓ убеждение, ✓ побуждение, **Методы практические:** ✓ обследование, ✓ экспериментирование, ✓ упражнение в практических действиях, ✓ творческие игры, ✓ поисковые ситуации.	✓ оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал; ✓ детские музыкальные инструменты, ✓ дидактический материал и др. ✓ электронные образовательные ресурсы

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОО и условно делится на три основополагающих аспекта:

1. непрерывная образовательная деятельность;
2. образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
3. свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

Непрерывная образовательная деятельность.

Формы непрерывной образовательной деятельности можно классифицировать в зависимости от:

- ✓ количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально- подгрупповые, фронтальные);
- ✓ степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ✓ ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование, формирование определённых навыков, драматизация);

✓ сюжетообразующего компонента (композиция).

Формы непрерывной образовательной деятельности (варианты проведения занятий)

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие - детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требует проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Капустник, театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательно-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов — это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Формы образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Совместные с педагогом коллективные игры	*Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию*
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	*Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек*
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	*Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни*
Самообслуживание	*Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков*
Природоохранный труд	*Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)*
Чтение художественной литературы	*Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность*
Слушание музыки	*Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности ксопереживанию, выразительности*
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	*Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти*
Коллекционирование	*Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности*
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	*Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств*
Оформление выставок, экспозиций,	*Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов*

инсталляций, музеев	*воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско- взрослой совместной деятельности*
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	*Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения*

Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Однако наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- ✓ спонтанная игровая деятельность,
- ✓ свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование и др.),
- ✓ рассматривание книг, иллюстраций;
- ✓ свободная двигательная деятельность;
- ✓ общение;
- ✓ уединение.

Методы и средства взаимодействия с воспитанниками

Методы	Средства
МЕТОДЫ ПЕРЕДАЧИ СВЕДЕНИЙ И ИНФОРМАЦИИ, ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ.	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	✓ устное или печатное слово: ✓ фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; ✓ поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); ✓ скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: ✓ *Метод иллюстрирования* ✓ *Метод демонстрации* ✓ *Метод показа*	 ✓ наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия ✓ предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. ✓ связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. ✓ различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения ✓*Упражнения*(устные,графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) ✓*Приучение* ✓*Технические и творческие действия*	 ✓ скороговорки, стихотворения; музыкально- ритмические движения, этюды- драматизации. ✓ дидактические, музыкально-дидактические игры. ✓ различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
МЕТОДЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ	
✓ *Драматизация* ✓ *Культурный пример* ✓ *Побуждение к сопереживанию* ✓ *Побуждение к самостоятельному творчеству* (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	✓ разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; ✓ личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; ✓ эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
МЕТОДЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ	
✓*Проблемная ситуация* ✓*Познавательное проблемное изложение* ✓*Диалогическое проблемное изложение*	✓ рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; ✓ объекты и явления окружающего мира;

Методы	Средства
✓ *Метод неоднозначной ситуации* ✓ *Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод* Прогнозирование ✓ Метод мозгового штурма ✓ (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже суперфантастических).	✓ различный дидактический материал, ✓ различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). ✓ оборудование для опытно- экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; ✓ технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)
МЕТОДЫ ПОДДЕРЖКИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	
✓ *Игровые и воображаемые ситуации* ✓ *Похвала* (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) ✓ *Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.* ✓ *Игры-драматизации* ✓ *Сюрпризные моменты, забавы, фокусы.* ✓ *Элементы творчества и новизны.* ✓ *Юмор и шутка.*	✓ картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; ✓ картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; ✓ шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., ✓ инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; ✓ юморески, комиксы и др.
КОММУНИКАТИВНЫЕ МЕТОДЫ	
✓ *Имитационный метод* (метод подражания); ✓ *Беседа*; ✓ *Соревновательный метод;* ✓ *Командно-соревновательный* (бригадный) *метод*; ✓ *Совместные или коллективные поручения;* ✓ *Метод интервьюирования;* ✓ *Метод коллективного творчества;* ✓ *Проектный метод*; ✓ *«Конвейерный» метод продуктивной деятельности* (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).	✓
МЕТОДЫ ПСИХОСЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ	
✓ *Методы развития психических процессов* (память, внимание, мышление, речь) ✓ *Методы усвоения сенсорных эталонов* (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.	✓ раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) ✓ электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); ✓ оборудования для ресурсной комнаты (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.) ✓ аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay. HDDVD и т.п.). ✓ наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) ✓ демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) ✓ спортивное оборудование.

Сводная таблица форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Ранний возраст (от 2 до 3 лет)			

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Беседы, речевые ситуации, словесные игры, речевые тренинги, строительные игры	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровые	Картины, иллюстрации, книги, аудио книги, видеофильмы, разные виды театра, конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Аппликация, рисование, лепка	Наглядные, практические, репродуктивные, игровой, создание ситуации успеха	Иллюстрации, изобразительные материалы
восприятие смысла музыки	Слушание, исполнение, музыкальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой,	Фортепиано, аудио картотека, музыкальный центр.
двигательная деятельность	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, физминутки, образовательная деятельность в группе и на воздухе.	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой,	Спортивные атрибуты и оборудование, атрибуты для подвижных игр.
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Наблюдения, экспериментирование, строительные игры	Наглядные, практические, репродуктивные, игровой, создание ситуации успеха,	Материалы для экспериментирования, конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки.
игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, строительные игры	Игровой, создание ситуации успеха	Настольные игры, костюмы и атрибуты для ряжения, конструктор разных видов и соединений.
самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),	Поручения индивидуальные, игровые ситуации	Практические, создание ситуации успеха, игровой.	
восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).	Создание ситуации успеха	Детская художественная литература, костюмы и атрибуты для ряжения, разные виды театра

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В МАДОУ «Детский сад №385» функционирует 11 групп. Из них 7 групп - общеразвивающей и 4 группы – компенсирующей направленности.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с пунктом 6 части 1 статьи 6 от 29 декабря 2012г №273-ФЗ «Об образовании в РФ» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) может осуществляться в форме инклюзивного образования. Так дети с ОВЗ (ОНР) и дети – инвалиды могут посещать группы вместе с детьми, осваивающими основную образовательную программу дошкольного образования

Механизмом адаптации образовательной программы МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара для детей с ОВЗ в группах общеразвивающей направленности служит «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара» 1, 2 и 3 уровней (далее – АОП для детей с ОНР). АОП для детей с ОНР является частью «Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара». В АОП прописаны специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, механизмы адаптации Программы для детей с ОНР.

Из выше сказанного следует, что воспитательно-образовательный процесс в группах общеразвивающей направленности реализуется:

- ✓ - по ООП ДО (для детей с N)
- ✓ - по АОП ДО (для детей с ОВЗ (ТНР))

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара» составленной с учетом «Адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой. (далее АООП для детей с ОНР) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ. Приём детей в группы компенсирующей направленности осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей). Дети с ОВЗ (ТНР) зачисляются в группы компенсирующей направленности на основании заключений ПМПК, письменного согласия родителей, приказа заведующего по образовательному учреждению.

а. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Психолого-педагогические условия:

- ✓ коррекционная направленность образовательно-воспитательного процесса;
- ✓ учёт индивидуальных особенностей ребёнка с ОВЗ;
- ✓ соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- ✓ использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности
- ✓ система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ;
- ✓ тесное взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов ДОО, специалистов в области коррекционной педагогики и медицинских работников других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ОВЗ.

Здоровьесберегающие условия:

- ✓ оздоровительный и охранительный режим;
- ✓ укрепление физического и психического здоровья,
- ✓ профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников,
- ✓ соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.
- ✓ обеспечение участия всех детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями развития, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Кадровые условия:

Специалист	Основные области деятельности специалистов	Основные направления совместной работы
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребёнком; педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных (групповых) занятий с детьми по коррекции речи.	Развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.
Педагог-психолог	Психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психокоррекционных форм работы.	Коррекционно-развивающая работа с детьми по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций
Воспитатель	Определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей	Решение общеразвивающих и коррекционных задач; логопедизация всей жизнедеятельности детей в

Специалист	Основные области деятельности специалистов	Основные направления совместной работы
	коммуникативной активности и культуры, уровня сформированнности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций логопеда, психолога, организация режима развивающих и коррекционных игр, обеспечение индивидуальных и групповых занятий.	группе; создание предметно-развивающей среды в группе с учетом особенностей детей; взаимодействие со всеми участниками коррекционно-развивающего процесса.
Музыкальный руководитель	Реализация используемых программ музыкального воспитания с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога, представление для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.	Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, фонематического восприятия; основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста; обогащение словаря дошкольников с ЗПР по разработанным учителем-логопедом лексическим темам;
Инструктор по физической культуре	Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро- и микропространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитие двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений с учётом рекомендаций педагога-психолога.	Закрепление лексико-грамматических средств языка и автоматизация по возможности звуков путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы; развитие физиологического и речевого дыхания; развитие общей и мелкой моторики; координация речи с движением.

План взаимодействия педагогов ДОУ в коррекционно – образовательном процессе

Педагог	Содержание коррекционно-образовательной работы		
	С детьми	С педагогами	С родителями
Учитель-логопед	✓ диагностика речевого развития; ✓ мониторинг речевого развития; ✓ составление индивидуальных программ развития; ✓ групповая и индивидуальная НОД; ✓ коррекция фонетико-фонематической, лексико-грамматической и связной сторон речи; ✓ профилактика нарушений чтения и письма – развитие умения активно пользоваться речью в грамматически правильной форме; ✓ формирование речевых навыков; ✓ развитие внимания детей к речи, интереса к языковым явлениям; ✓ развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики.	✓ ППк; ✓ консультации тематические и по запросам; ✓ совместное оформление речевой среды в группе; ✓ педагогические советы, практикумы и др.; ✓ совместная работа по подготовке детей к праздникам, открытой НОД; ✓ ведение тетради взаимодействия с воспитателями.	✓ анкетирование, опрос родителей; ✓ родительские собрания, практикумы и др. ✓ консультации тематические и по запросам; ✓ посещение родителями групповой и индивидуальной НОД; ✓ совместные экскурсии, праздники и др.; ✓ организация предметно-развивающей среды в кабинете согласно лексическим темам; ✓ выполнение заданий логопеда.
Воспитатель	✓ диагностика речевого развития; ✓ формирование необходимых знаний и развитие речи путём накопления, обогащения, активизации словаря; ✓ формирование положительных навыков общего и речевого поведения; ✓ закрепление навыков пользования доступной, активной, самостоятельной речью; ✓ развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики; ✓ развитие пространственных представлений.	✓ ППк; ✓ совместное оформление речевой среды в группе; ✓ педагогические советы, практикумы и др. ✓ совместная работа по подготовке детей к праздникам, открытой НОД; ✓ тетрадь взаимодействия с учителями-логопедами.	✓ анкетирование, опрос; ✓ родительские собрания, практикумы и др. ✓ консультации тематические и по запросам; ✓ посещение родителями НОД; ✓ совместные экскурсии, праздники; ✓ организация предметно-развивающей среды в группе согласно лексическим темам; ✓ семейные вернисажи, конкурсы и др. согласно лексическим темам; ✓ информационные стенды.
Музыкальный	✓ совершенствование двигательной	✓ консультации тематические и по	✓ родительские собрания,

Педагог	Содержание коррекционно-образовательной работы		
	С детьми	С педагогами	С родителями
руководитель	реакции на различные музыкальные сигналы; ✓формирование умений воспроизводить заданный ряд последовательных действий; ✓коррекция внимания; ✓формирование умений переключаться с одного вида движений на другое; ✓развитие чувства ритма; ✓развитие музыкального слуха; ✓развитие интонационной стороны речи; ✓формирование положительных навыков общего и речевого поведения; ✓развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики; ✓развитие пространственных представлений.	запросам; ✓ интегрированная НОД; ✓ педагогические советы, практикумы и др. ✓ совместная работа по подготовке детей к праздникам, открытой НОД.	практикумы и др. ✓ консультации тематические и по запросам; ✓ посещение родителями групповой НОД; ✓ совместные праздники, концерты согласно лексическим темам.
Инструктор по физической культуре	✓развитие зрительно-моторной координации; ✓развитие точности движений; ✓развитие мелкой и общей моторики; ✓развитие пространственных представлений; ✓развитие физиологического дыхания; ✓формирование положительных навыков общего и речевого поведения.	✓ консультации тематические и по запросам; ✓ интегрированная НОД; ✓ педагогические советы, практикумы; ✓ совместная работа по подготовке детей к праздникам, открытой НОД.	✓ родительские собрания, практикумы и др. ✓ консультации тематические и по запросам; ✓ посещение родителями групповой НОД; ✓ совместные спортивные праздники согласно лексическим темам.
Педагог-психолог	✓координация эмоционального состояния; ✓развитие навыков саморегуляции; ✓развитие когнитивных функций; ✓развитие мелкой моторики; ✓формирование положительных навыков общего и речевого поведения.	✓ ППк; ✓ консультации тематические и по запросам; ✓ интегрированная НОД; ✓ педагогические советы, тренинги; ✓ совместная работа по подготовке детей к праздникам, открытой НОД.	✓ анкетирование, опрос; ✓ родительские собрания, тренинги; ✓ консультации тематические и по запросам; ✓ информационный стенд.
Медицинская сестра	✓отслеживание состояния здоровья ребёнка; ✓направление на консультацию к специалистам (психоневрологу, психиатру, окулисту, отоларингологу и др.); ✓оказание необходимой медицинской помощи.	✓ консультации тематические и по запросам; ✓ информация о состоянии здоровья ребёнка; ✓ рекомендации по режиму жизнедеятельности ребёнка в ДОУ.	✓ консультации тематические и по запросам; ✓ информация о состоянии здоровья ребёнка; ✓ рекомендации по режиму жизнедеятельности ребёнка дома.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные особенности

- ✓ многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- ✓ активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800

Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитываются национально-культурные традиции народов России, но образовательный процесс ведется на русском языке. Педагоги знакомят воспитанников с различными народными обычаями, организуют с детьми игры народов России, слушают музыкальные произведения различных народов. Дети рассматривают альбомы с костюмами разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

Климатические и экологические особенности

- ✓ климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- ✓ Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- ✓ поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- ✓ на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;
- ✓ на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- ✓ на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- ✓ промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- ✓ рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- ✓ холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- ✓ летний период (июнь – август), для которого составляется другой режим. Работа в летний период планируется по проектам, темы которого реализуются в течение недели.

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Самарской области (ледоход на Волге и др.). В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движения.

Региональный компонент в Самарской области определен следующими документами:

На федеральном уровне:

- ✓ государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;
- ✓ в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) отмечается, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и

умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины».

- ✓ концепцией духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России (2009), которая определяет:
  - характер современного национального воспитательного идеала; цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;
  - систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
  - основные социально-педагогические условия и принципы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся.

На региональном уровне

- ✓ региональный компонент в Самарской области определен Концепцией патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007).

Таким образом, содержанием регионального компонента в Самарской области в сфере образования является **нравственно-патриотическое воспитание.** Нравственно-патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического и нравственного воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) дается следующее определение патриотическому воспитанию – это «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, социальных институтов, общественных объединений по формированию у граждан чувства любви к Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие».

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области (2007) четко выделены четыре направления патриотического воспитания:

- ✓ военно-патриотическое воспитание;
- ✓ гражданское воспитание;
- ✓ духовно-нравственное воспитание;
- ✓ историко-краеведческое воспитание.

Реализация программы патриотического воспитания в детском саду позволяет формировать у дошкольников основы патриотизма во всех выше перечисленных направлениях.

Включение парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С ЧИСТЫМ СЕРДЦЕМ» (авторы Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.) в образовательную программу учреждения является региональным компонентом.

2.2.2. Сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад №385»

Примерное комплексно – тематическое планирование

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка (дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- ✓ окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- ✓ миру искусства и литературы (дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- ✓ наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День Города, День защитника Отечества и др.).

При использовании Планирования необходимо учитывать следующее:

- ✓ указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
- ✓ рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

- ✓ возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер.

Примерное календарно-тематическое планирование

Месяц	№ недели года	№ недели месяца	Лексические темы
Сентябрь	1.	1 неделя	«Мой любимый детский сад»
	2.	2 неделя	«Человек – часть природы, здоровье человека»
	3.	3 неделя	«Мои любимые игрушки»
	4.	4 неделя	«Овощи. Огород»
Октябрь	5.	1 неделя	«Фрукты. Сад»
	6.	2 неделя	«Краски осени. Деревья»
	7.	3 неделя	«Дары природы. Ягоды»
	8.	4 неделя	«Дары леса. Грибы»
	9.	5 неделя	«Россия – родина моя!»
Ноябрь	10.	1 неделя	«Одежда. Головные уборы»
	11.	2 неделя	«Обувь»
	12.	3 неделя	«Мой дом»
	13.	4 неделя	«Мебель»
Декабрь	14.	1 неделя	«Зимушка-зима»
	15.	2 неделя	«На кухне. Посуда»
	16.	3 неделя	«Поможем птицам перезимовать»
	17.	4 неделя	«К нам приходит Новый год!»
Январь	18.	1 неделя	«Обитатели севера и жарких стран»
	19.	2 неделя	«Путешествие в деревню. Домашние животные и птицы»
	20.	3 неделя	«Путешествие в лес. Дикие животные»
Февраль	21.	1 неделя	«Все профессии важны!»
	22.	2 неделя	«Едем, летим, плывем. Транспорт»
	23.	3 неделя	«День защитника Отечества»
	24.	4 неделя	«Безопасность на дорогах»
Март	25.	1 неделя	«Женский день – 8 марта!»
	26.	2 неделя	«К нам весна шагает …»
	27.	3 неделя	«Традиции моей семьи»
	28.	4 неделя	«Птицы прилетели»
Апрель	29.	1 неделя	«Весенние работы на селе. Откуда хлеб пришел»

	30.	2 неделя	«Хочу все знать про космос»
	31.	3 неделя	«В стране сказок»
	32.	4 неделя	«Подводный мир. Рыбы
	33.	5 неделя	«Самара – мой город родной!»
Май	34.	1 неделя	«Этот День Победы!»
	35.	2 неделя	«Волшебный мир цветов»
	36.	3 неделя	«Маленькие и важные насекомые»
	37.	4 неделя	«Счастливое детство»

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально-коммуникативное развитие	**приёмная:** ✓ шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками или фотографиями детей), скамейки; ✓ информационный стенд для родителей воспитанников (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); ✓ постоянно обновляющаяся выставка работ детей; ✓ уголок по правилам дорожного движения и противопожарной безопасности; ✓ стенды. **групповая:** ✓ детские столы, стулья; ✓ стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; ✓ игровая мебель, игрушки; ✓ дидактические игры и пособия, настольные игры (лото, домино, наборы картинок) различные сюжетные игровые наборы и игрушки ("Айболит", детский телефон, разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности; ✓ книги; ✓ магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, телевизор, компьютер; ✓ ширма, маркеры игрового пространства, ✓ картины, плакаты. ✓ созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе «уголки уединения»). **кабинет педагога - психолога:** ✓ шкафы для пособий, столы, стулья; ✓ дидактические пособия. **ресурсная комната:** ✓ необходимое оборудование: бизиборды, тактильные дорожки; стол-планшет для рисования песком; ✓ настенный ковер "Сказки"; ✓ подушки – антистресс;

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
	✓ мягкие модули; пирамидки разборные; фитнес-мячи; ✓ шкаф; ✓ дидактические пособия.
Познавательное развитие	**групповая:** ✓детские столы, стулья; ✓стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; ✓игровая мебель, игрушки; ✓дидактические пособия, настольные игры; ✓демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме; ✓материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.); ✓материал для развития пространственных представлений (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.) стенды, доски со схемами, др.); ✓материал для развития временных представлений (календари, часы: песочные, солнечные, с циферблатом); ✓материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, макеты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.); ✓уголки для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и с песком, светотенью и др.); ✓подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества; ✓имеются образцы предметов народного быта (прялки, веретено и др.); ✓образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах; ✓художественная литература (сказки и легенды народов мира); ✓настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения; ✓средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др. ✓магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, телевизор, компьютер; ✓ширма, маркеры игрового пространства, ✓картины, плакаты.
Речевое развитие	**групповая:** ✓детские столы, стулья; ✓стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; ✓игровая мебель, игрушки; ✓наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи; ✓магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, телевизор, компьютер; ✓ширма, маркеры игрового пространства; ✓картины, плакаты. **кабинет учителя – логопеда (ресурсная комната):** ✓шкафы для пособий, столы, стулья (в том числе детские); ✓необходимое оборудование (зеркало, лампа и др.) ✓дидактические пособия.
Художественно - эстетическое развитие	**групповая:** ✓детские столы, стулья; ✓стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; ✓игровая мебель; ✓музыкальные игрушки; ✓музыкальные дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.); ✓настольные игры, книги; ✓магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства, телевизор, компьютер; ✓ширма, маркеры игрового пространства; ✓мольберт; ✓картины, плакаты, гравюры; ✓материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.); ✓музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны и др); ✓мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы; ✓конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей); ✓мозаики, танграммы, разрезные картинки; ✓бросовый и природный материал для художественного конструирования; ✓виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и др.); ✓оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); ✓атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления; ✓создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
	при укладывании спать, др.); ✓наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.); ✓уголки озеленения (комнатные растения). **на участке:** ✓созданы условия для выращивания и ухода за растениями (цветники, и пр.). **музыкальный зал:** ✓детские и взрослые стулья; ✓музыкальные инструменты (пианино, синтезатор и т.д.); ✓микрофоны, микшерный пульт; ✓магнитофон, музыкальный центр, аудиовизуальные средства; ✓световые эффекты; ✓интерактивная доска, проектор.
Физическое развитие	**групповая:** ✓ оборудование для осуществления традиционного закаливания (массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы, и др.). ✓ спортивный инвентарь; ✓ настольные игры; ✓ магнитофон. **спортивная площадка на участке:** ✓ созданы условия для физического развития детей (игровое оборудование). **физкультурный зал:** ✓необходимое оборудование; ✓спортивный инвентарь.

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.1.	ПЛАНШЕТЫ С ВКЛАДЫШАМИ	37
	Тематические планшеты с выемками, в которые вставлены различные по форме вкладыши. Вкладыши имеют «ручки-кнопки». Планшеты предназначены для вкладывания предметов различной формы «по месту»	
1.2.	ОБЪМНЫЕ ВКЛАДЫШИ	28
	Наборы объемных фигур различной формы, вкладываемых последовательно в соответствии с размерами одна в другую	
1.3.	ПИРАМИДКИ	15
	Разные по сложности пирамидки с одним и двумя стержнями для нанизывания элементов разнообразной формы	
1.4.	БУСЫ	37
	Наборы, включающие разноцветные бусины разных размеров и форм, а также цветные шнурки, на которые бусины нанизываются в заданном порядке	
1.5.	ВОЛЧКИ	5
	Разнообразные по величине и форме волчки: небольших размеров для раскручивания пальцами и для раскручивания двумя руками	
1.6	НАМОТКИ	10
	наборы для наматывания двух видов: «одиночный» и «двойной». «Одиночный» представляет собой шкив, на который наматывается бечевка с укрепленным на конце грузом. «Двойной» - два шкива, связанные бечевкой, на середине которой укреплен шарик. Оба набора служат для укрепления пальцев рук с помощью вращательных движений	
1.7	ВИНТЫ	5
	Наборы, представляющие собой шкивы с резьбой, на которые навинчиваются гайки разной формы. Предназначены для развития мелкой моторики путем совершенствования вращательных движений	
1.8.	ШНУРОВКИ	45
	Объемные и плоские тематические «основы» с отверстиями, и шнурки к ним. Предназначены для выполнения операций продевания шнурка, прикрепления шнурком к «основе» различных предметов и вышивания шнурком	
1.9	ЗАСТЕЖКИ	31
	Разнообразные одежные -застежки: пуговицы, липучки, кнопки, молнии, шнурки, укрепленные на основании из мягкого материала, предназначенные для выполнения различных по сложности движений пальцами рук	
1.10.	ЗАПОРЫ	6
	Миниатюрные запоры на дверцах: крючки, замки, задвижки и пр., размещенные на планшете, предназначенные для выполнения разнообразных движений пальцами рук (поворотов, проталкивания, зацепления и пр.)	
1.11.	МОЗАИКИ	34
	Наборы мозаик с элементами разной формы и величины, собираемые на основаниях с сотовой структурой Предназначены для упорядочения мелких предметов	

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.12.	НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ	67
	Наборы для игр с правилами, составными частями которых являются клавиши и пускатели. Нажимая на эти устройства, ребенок может «запускать» на игровое поле шарики, колпачки и другие игровые «снаряды», выполняя при этом сложные манипуляции кистями и пальцами рук	
1.13.	РЫБАЛКИ	22
	Игровые наборы, включающие «удочки» с магнитами или «крючками», с помощью которых необходимо подцеплять «предметы топа» (плоские или объемные фигурки)	
1.14.	КОНСТРУКТОРЫ С ИНСТРУМЕНТАМИ	48
	Наборы конструкторов, детали которых скрепляются болтами и гайками с помощью инструментов (гаечного ключа и отвертки)	
1.15.	РАМКИ И ВКЛАДЫШИ	32
	Наборы рамок и вкладышей. Рамки и вкладыш - это единый игровой элемент, служащий для выполнения обводки, штриховки, дорисовывания и прочих графических упражнений. Для удерживания вкладышей попользуются ручки-кнопки	
1.16.	ТРАФАРЕТЫ	100
	Наборы пластин со сквозными вырезами в виде фигур различной конфигурации. С помощью трафаретов можно выполнять обводку, а за тем штриховку, раскрашивание и дорисовывание обведенных фигур	
2.1.	НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ	46
	Игры, сочетающие в себе типовые игровые действия: забивание шайбы и мяча, попадание в цель с эффективным развитием ручной умелости путем манипулирования различными рукоятками, пускателями, кнопками, входящими в состав игровых нолей	
2.2.	ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ И ТЕЛА	22
	Наборы геометрических фигур, укрепляемых на магнитной доске, и объемных геометрических тел для ознакомления детей с понятиями форма, цвет и величина	
2.3.	РАМКИ И ВКЛАДЫШИ	17
	Наборы рамок и вкладышей. В первый (для освоения понятия «форма») входят два планшета с выемками для рамок и вкладышей в виде одноцветных геометрических фигур. Второй набор (для освоения понятия «цвет») состоит из плашек всех цветов радуги со сменными вкладышами. Рамка и вкладыш - единый игровой элемент Для удерживания вкладышей используются ручки-кнопки	
2.4.	ПИРАМИДКИ	13
	Наборы пирамидок. Четыре одноцветные конические пирамидки для освоения понятия «размер», а также четыре пирамидки на одном основании, на штыри которых особым образом нанизываются геометрические фигуры четырех основных цветов	
2.5.	ДОМИНО	24
	Два набора домино, один из которых состоит из плашек с цветными изображениями предметов и их силуэтов, а второй - из плашек с изображениями геометрических фигур основных и оттеночных цветов	
2.6.	ЛОТО	56
	Различные виды картинных лото для игр на сенсорное развитие, направленные на: - формирование представлений о форме, цвете и величине; - развитие «осложненного зрительного восприятия»: различие предметов по силуэту., контуру, фрагменту и ракурсу: - сопоставление зрительных и слуховых образов объектов окружающего мира (в набор входит диск со звуковым сопровождением)	
2.7.	НАБОРЫ КАРТОЧЕК	46
	Наборы карточек для проведение игр, формирующих представления о форме, цвете и величине объектов	
2.8.	МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	34
	Наборы простых музыкальных инструментов, с помощью которых можно знакомить детей с основными звуковыми параметрами: громкостью, высотой, тембром, длительностью	
2.9	«ХОДИЛКИ»	11
	Игровые наборы, включающие поле с маршрутом движения, карточки, фишки и шаровой кубик. В ходе игры, двигаясь по маршруту, дети выполняют различные по трудности задания па развитие произносительной стороны речи	
3.1.	ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ	
	Наборы тематических сюжетов на отдельных листах картона, направленные на ознакомление детей с синонимами и антонимами, миогозначными словами, на усвоение правильной постановки ударения в словах	
3.2.	НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ	
	Наборы тематических сюжетов на отдельных листах картона, направленные на развитие навыков словообразования, освоение различных видов высказываний. на обучение пересказу и составление коротких истории	
3.3.	НАБОРЫ КАРТОЧЕК	
	наборы карточек, в ходе игр с которыми дети учатся правильно употреблять части речи и строить фразы, осваивают различные речевые формы (рассуждение, объяснение, доказательство), у них формируются умения связно и последовательно излагать свои мысли, формулировать вопросы и составлять короткие рассказы	
3.4.	КОНСТРУКТОР БУКВ	
	Набор, включающий планшет из фанеры, на котором с помощью плоских элементов можно собрать любую букву русского алфавита. Элементы крепятся к планшету с помощью резинок. Набор предназначен для освоения визуальных и тактильных образов букв	

Учебно-методический комплект

- ✓ Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.
- ✓ Кингстон Д., Мелхиш Э., Сирадж И. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей от 2 до 5 лет.
- ✓ Титце В. и др. Оценка и развитие качества дошкольного образования.
- ✓ Веракса А. Н. Развитие саморегуляции у дошкольников.
- ✓ Шиян О. А. и др. Современный детский сад. Каким он должен быть.
- ✓ Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
- ✓ Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю. и др. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.
- ✓ Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
- ✓ Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).
- ✓ Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду
- ✓ Зацепина М. Б., Лямина Г. М., Теплюк С. Н. Дети раннего возраста в детском саду.
- ✓ Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.
- ✓ Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
- ✓ Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет.
- ✓ Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
- ✓ Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- ✓ Котельникова Ж. Л., Новикова С. В. Педагогический журнал дошкольной образовательной организации.
- ✓ Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С. С. Прищепа, Т. С. Шатверян.
- ✓ Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.
- ✓ Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
- ✓ Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
- ✓ Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.
- ✓ Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
- ✓ Чеха В. В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.

Конспекты и сценарии занятий

- ✓ Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- ✓ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- ✓ Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- ✓ Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Найбауэр А. В., Куракина О. В. Мама — рядом: игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.
- ✓ Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- ✓ Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- ✓ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.

Наглядно-дидактические пособия

- ✓ Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.
- ✓ Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
- ✓ Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
- ✓ Гербова В. В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет.
- ✓ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.
- ✓ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.

Рабочие тетради

- ✓ Развитие речи у малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- ✓ Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Наглядно-дидактические пособия

Картины из жизни домашних животных. Наглядное пособие и методические рекомендации.

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов

мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы сред ней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

3.1.2. Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1 -2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения - активная форма двигательного досуга детей

Режим пребывания детей на основной период года

Режимный момент	Время
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Приход детей в детский сад, утренний круг, утренняя гимнастика	7.00-8.20-
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия, занятия со специалистами	9.00-9.30 (по подгруппам)
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед, дежурство	11.55-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, кружки, занятия со специалистами	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.10
Возвращение с прогулки Вечерний круг Подготовка к ужину, ужин, дежурство	17.10-18.30
Уход детей домой	18.30-19.00

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулок определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже – 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Режим пребывания детей на теплый период года

Режимный момент	Время
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Прием детей на улице, прогулка, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Утренний круг	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.50
Возвращение с прогулки	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10

Режимный момент	Время
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Постепенный подъем	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50. -17.10
Возвращение с прогулки Подготовка к ужину, ужин, дежурство Вечерний круг	17.10-18.45
Уход детей домой	18.45-19.00

Примерный режим двигательнойактивности

Формы работы	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 минут
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 минут
Физкультминутки	Во время образовательной деятельности 2-3 минуты
Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию – 2 раза в неделю. Музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю 10 минут 5-6 минут
Образовательная деятельность по физическому воспитанию – 3 раза в неделю.	3 раза в неделю 10 минут
Подвижные игры на прогулке: - сюжетные; -бессюжетные; игры-забавы; соревнования; -эстафеты;	Ежедневно не менее двух игр 4-5 минут
Игровые упражнения на прогулке: -ловкие прыгуны; -подлезание; -пролезание; -перелезание.	Ежедневно 4-5 минут
Оздоровительные мероприятия: -гимнастика пробуждения; закаливание.	9 минут
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика	Ежедневно 3-5 минут
Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня.	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под руководством воспитателя.

ПЛАН образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности

Виды деятельности	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Разработана на основе ООП ДО МАДОУ «Детский сад №385», основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	
Инвариантная часть реализации образовательной программы	
ОО Познавательное развитие	

Виды деятельности	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Познавательно-исследовательская деятельность	**2**
✓ознакомление с окружающим миром, природой	1 раз в неделю по 8 мин.
✓ФЭМП	1 раз в неделю по 8 мин. .
ОО Речевое развитие	
Коммуникативная деятельность	**1**
✓развитие речи	1 раз в неделю по 8 мин.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Изобразительная деятельность	**2**
✓рисование	1 раз в неделю по 8 мин.
✓лепка	0,5 раз в неделю по 8 мин. .
✓аппликация	0,5 раз в неделю по 8 мин.
Музыкальная деятельность	**2**
	2 раза в неделю по 10 мин.
ОО Физическое развитие	
Двигательная деятельность	**2**
✓Двигательная деятельность (в помещении – зале)	2 раза в неделю по 10 мин.
Образовательная нагрузка инвариантной части программы	**9 80 мин**
Дополнительная часть, формируемая участниками образовательного процесса	
ОО Речевое развитие	
ИТОГО в неделю	**9 80 мин**

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) очень конкретно описаны требования к организации развивающей предметно- пространственной среды.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (извлечения)

3.3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, Группы, а также территории, прилегающей к организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее — участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков ихразвития.

3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- ✓ реализацию различных образовательных программ;
- ✓ в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- ✓ наличие в организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- ✓ наличие в организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) доступность среды предполагает:

- ✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- ✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.3.5. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Приблизительный перечень центров активности

№	Центры активности	Комментарий
1	центр строительства	обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки.
2	центр для сюжетно-ролевых игр	Эти центры можно поставить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха.
3	Уголок для театрализованных (драматических) игр	
4	Центр (уголок) музыки	
5	Центр изобразительного искусства	Лучше располагать недалеко от раковины.
6	Центр мелкой моторики	При нехватке пространства эти центры можно разместить в спальной комнате, кроме того, их можно объединить или совместить.
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	
8	Уголок настольных игр	Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
9	Центр математики	
10	Центр науки и естествознания	
11	Центр грамотности и письма	Эти центры часто размещают в спальной комнате, и при нехватке места их можно объединить или совместить.
12	Литературный центр (книжный уголок)	
13	Место для отдыха	
14	Уголок уединения	Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человек.
15	Центр песка и воды	Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
16	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
17	Место для группового сбора	Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих трех центров, поэтому эти центры объединяют в один многоцелевой полифункциональный центр. в этом случае особо важна трансформируемость среды. наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей бысто преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.
18	Место для проведения групповых занятий	
19	Место для приема пищи (детское «кафе»)	

Основные принципы организации центров активности

Выделение центров активности. Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Места для отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один,

если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Уголки уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одногруппников.

Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

Ограничение количества детей в центрах активности. Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находятся в равных условиях.

Оптимальное использование пространства. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- ✓ освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату;
- ✓ использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:
  - для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);
  - для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т.д.);
  - для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
  - для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей и детей);
- ✓ организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.;
- ✓ максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен детям. Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными

печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т.д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии.

Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются. Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызывали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям детей. Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями. Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

Стенд с фотографиями. Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно.

Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображенных на них эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочитать подписи вслух.

Выставка детских работ правильно оформляется. Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно **вывешивать на стенде творческие, самостоятельные** работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием.

Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т.д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен.

В группе необходимо предусмотреть специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны детям.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, пред- назначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а так- же материалы с элементами автодидактики

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям, как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

В таблице дан примерный перечень оборудования и материалов для центров активности, причем в таблице нет разбиения по возрастам. Важно помнить, что этот перечень действительно примерный, и нет необходимости пытаться его полностью воспроизвести. С одной стороны, этот перечень для обычного детского сада явно избыточен, так как из-за нехватки пространства и финансирования его просто невозможно полностью выполнить. С другой стороны, недостаточен, так как в каждом регионе есть своя специфика и региональный компонент должен присутствовать в оснащении центров.

ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ	ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ
центр строительства	**оборудование** • открытые стеллажи для хранения материалов • ковер или палас на пол **материалы** • крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • комплекты больших мягких модулей • транспортные игрушки. • фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • фигурки животных

ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ	ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ
центр для сюжетно-ролевых игр	**для игры в семью:** • куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • куклы в одежде (мальчик и девочка) • кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • коляски • одежда для кукол (для зимы и для лета) • кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда **наборы и аксессуары для игр в профессию:** • «доктор» • «парикмахер» • «пожарный» • «полицейский» • «продавец» • «солдат» • «моряк»
уголок для театрализованных (драматических) игр	**оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)** • большая складная ширма • стойка-вешалка для костюмов • костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей **оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)** • маленькая ширма для настольного театра • атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • куклы и атрибуты для пальчикового театра)
центр (уголок) музыки	• детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • музыкально-дидактические игры
центр изобразительного искусства	**оборудование** • стол (1-2) • стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов • доска на стене на уровне ребенка • мольберт • рабочие халаты или фартуки **материалы все для рисования:** • бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов • альбомы для рисования • бумага для акварели • восковые мелки, пастель • простые и цветные карандаши • маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • краски акварельные игуашевые • кисти круглые и плоские, размеры: №2– 6, 10–14, 12–13 • палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • печатки, линейки, трафареты • губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти **все для лепки:** • пластилин, глина, масса для лепки • доски для лепки • стеки **все для поделок и аппликации:** • бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • материалы для коллажей (не менее 3 типов) • ножницы с тупыми концами • клей-карандаш • природный материал **материалы вторичного использования**

ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ	ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ
центр мелкой моторики	**оборудование** • стол (1) • стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов **материалы** • игра «собери бусы» • детская мозаика • игрушки с действиями: · нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся · ввинчивающиеся · вкладыши
центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	**оборудование** • стол (1) • стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов **материалы** • наборы конструкторов типа «lego» (с человеческими фигурками) • наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы,конусы **другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)**
уголок настольных игр	**оборудование** • стол (1) • стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов **материалы** • разрезные картинки • пазлы • наборы кубиков с картинками • лото • домино • парные карточки (игры типа «мемори») • другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • шашки, шахматы • игры-головоломки (типа танграм и др.)
центр математики	**оборудование** • стол (1) • стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов **материалы** • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • счеты • весы с объектами для взвешивания и сравнения • линейки разной длины • измерительные рулетки разных видов • часы песочные • секундомер • числовой балансир • наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • набор карточек с цифрами и т.п.

ЦЕНТРЫ АКТИВНОСТИ	ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ
центр науки и естествознания	**оборудование** • стол (1) • стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов **материалы** • наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, рако- вин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • увеличительные стекла, лупы • микроскоп • набор магнитов • наборы для экспериментирования • весы • термометры • часы песочные, секундомер • наборы мерных стаканов • календарь погоды • глобус, географические карты, детский атлас иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
центр грамотности и письма	**оборудование** • магнитная доска • стол (1) • стулья (2) • открытый стеллаж для хранения материалов **материалы** • плакат с алфавитом • магнитная азбука • кубики с буквами и слогами • цветные и простые карандаши, фломастеры • трафареты • линейки • бумага, конверты тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
литературный центр (книжный уголок)	**оборудование** • аудиоцентр с наушниками • мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • стол • стулья (2) • книжный стеллаж (низкий, открытый) **материалы** • диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • диски с музыкой • детская художественная литература (иллюстрированные книги с круп- ным простым текстом) детская познавательная литература (с большим количеством иллю- стративного материала)
место для отдыха	• любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
уголок уединения	• любой тихий уголок на 1-2 детей
центр песка и воды	• специализированный стол для игр с песком и водой • наборы для экспериментирования с водой • наборы для экспериментирования с песком • детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
спортивный уголок	• шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) • спортивные маты • детские спортивные тренажеры
место для группового сбора	• магнитная или пробковая доска • интерактивная доска • флипчарт • напольный ковер или палас • стульчики для каждого ребенка • подушки для сиденья на полу для каждого ребенка
место для проведения групповых занятий	• магнитная или пробковая доска • интерактивная доска • флипчарт • столы и стулья на всех детей

Главная задача, которая решается предъявлением данной таблицы, состоит в том, чтобы у воспитателей было ясное понимание предназначения каждого центра активности и чтобы воспитатель смог оснастить эти центры исходя из реальных условий своего детского сада. При этом воспитатель должен обеспечить соответствие

материалов центров возрастным возможностям детей исходя из содержания образования для соответствующей возрастной группы.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

В рамках реализации основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад №385» применяются парциальные программы и методические пособия:

- ✓ Алешина Н.В.Патриотическое воспитание дошкольников. М.:ЦГЛ, 2004г.
- ✓ Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по ОБЖ детей дошкольного возраста/К.Ю.Белая, В.Н. Зимнонина,-2-е изд.-М.: Просвещение,2000г.
- ✓ Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. — М. : Баласс, 2004. — 160 с.
- ✓ Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-4 лет. Часть 1. — М.: Баласс, 2009. — 80 с.
- ✓ Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В.Краснощекова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 251 с. – (Школа развития)
- ✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника Програм.-метод. пособие. – М.Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС,2003.
- ✓ Маханева М.Д .Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера, 2009г.
- ✓ Основы безопасного поведения дошкольников: занятия. планирование, рекомендации/авт. Сост. О.В.Черемшанцева- Волгоград: Учитель,2012г.
- ✓ Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПБ,: ООО» Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010г.
- ✓ Пособие для занятий с дошкольниками по введению в художественную литературу в 3 частях — М. : Баласс, 2008 — 2012.
- ✓ Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
- ✓ Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие для занятий с дошкольниками по введению в художественную литературу в 3 частях — М. : Баласс, 2008 — 2012.
- ✓ Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Ю.И.Наумова Здравствуй, мир! Пособие для старших дошкольников Часть 4. - М. : Баласс, 2010. — 80 с.
- ✓ Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это — Я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». — М. : Баласс, 2004. — 64 с.
- ✓ Петерсон Л.Г, Е.Е.Кочемасова. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – Изд. 4-е, доп. и перераб. /Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2010, 224 с.
- ✓ Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. Раз – ступенька, два – ступенька… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб. /Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М.: Издательство
- ✓ А.И.Иванова. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 224 с.
- ✓ Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это — Я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». — М. : Баласс, 2004. — 64 с.
- ✓ Зарецкая Н.В.Праздники в детском саду.-М.:Айрис Пресс, 2004г.
- ✓ Копылова Т.Сценарии праздников в детском саду- М.: «Аквариум ЛТД»,2001г.
- ✓ Луконина Н.Выпускные праздники в детском саду- М.:Айрис Пресс,2004г.
- ✓ Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста. - М: Айрис-пресс, 2006г.
- ✓ Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. - М: ТЦ Сфера, 2003.

- Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. М.: Айрис-пресс, 2008.
- Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А.. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем-С-П.: Паритет,2004г.
- Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия/ав.-сост. Е.И.Подъяпольская.-Волгоград : Учитель,2012
- Бережнова О. В., Тимофеева Л. Л. Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Метод. пособие. — М.:
- Цветной мир, 2014. Бережнова О. В., Тимофеева Л. Л. Современные формы организации детских видов деятельности. Методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2014.
- Майер А. А., Тимофеева Л. Л. Использование технологии фасилитации для построения эффективного взаимодействия субъектов в ДОО // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. 2014. № 4. С. 25—34, № 5. С. 31—41.
- Майер А. А., Тимофеева Л. Л. Партнерство семьи и детского сада: новые горизонты // Детский сад: теория и практика. 2013. № 10. С. 34—44.
- Тимофеева Л. Л. Планирование образовательной деятельности в дошкольной организации // Школа управления образовательным учреждением. 2013. № 9. С. 26—31.
- Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Организационнометодическая работа по формированию культуры безопасности // Управление ДОУ. 2014. № 4. С. 74—85.

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) с приоритетным осуществлением познавательного развития. Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, хореографа, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

Программа сформирована как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цель программы «От рождения до школы» и Программы детского сада – создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. На основе Программы детского сада строится образовательный процесс для детей дошкольного возраста (2-7 лет) в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

В Программе акцентируется внимание на специфическую роль игры и обучения. Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка.

Содержание Программы Образовательные задачи и содержание образовательной работы разнесены по 5 областям, заданным федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие). Кроме того, в группах для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья реализуется коррекционно-развивающее направление (речевые нарушения).

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками,

приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания.

В содержании образовательной области «Познавательно развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство), процессу восприятия, предшествующего реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма – выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- ✓ в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);
- ✓ в ходе режимных моментов;
- ✓ в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

4.2. Используемые примерные программы

В своей деятельности МАДОУ «Детский сад №385» г. о. Самара руководствуется примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию с учетом:

основная общеобразовательная программа «**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (издание пятое (инновационное), испр. и доп.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Программа поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых: анализ конкретных ситуаций, проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам, мастер-класс, совместные проекты, беседы с родителями, день открытых дверей для родителей, публичные отчеты о деятельности ДОУ за календарный год, консультация для родителей, тематические встречи с родителями, открытые просмотры непосредственно образовательной деятельности детей, совместные утренники и развлечения, выставки детских работ, общение с родителями.

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- ✓ открытость детского сада для семьи;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ✓ ознакомление родителей с содержанием воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ психолого-педагогическое просвещение;
- ✓ вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- ✓ помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- ✓ взаимодействие педагогов с советом родителей.

Модель взаимодействия педагога и родителей:

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – обще профилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, информационные буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящена знакомству с опытом семейного воспитаниями, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, родительский клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных мероприятиях).