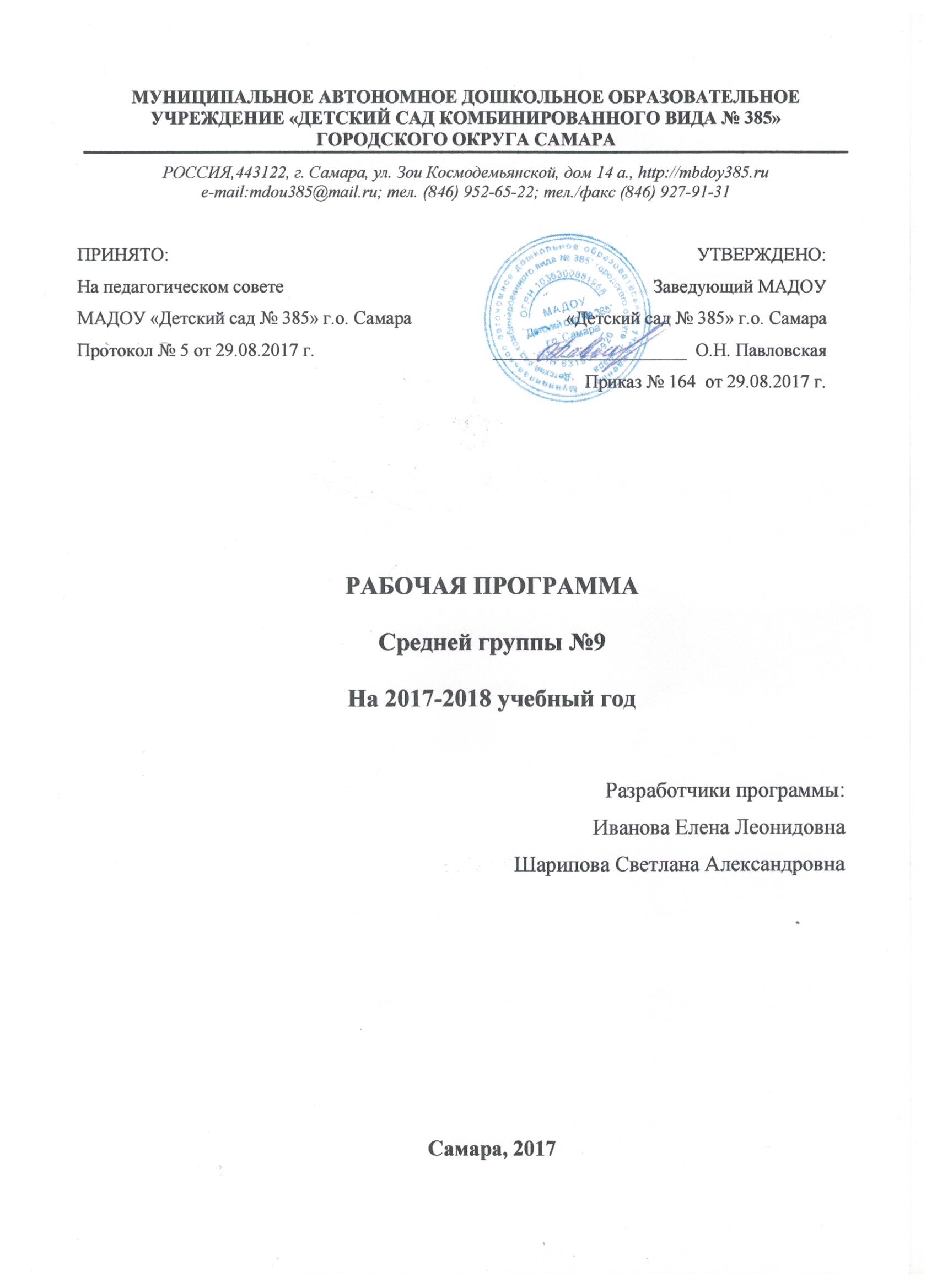
**Содержание**

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| **1 Целевой раздел** | **Страницы** |
|  |  |
| 1.1. Пояснительная записка | 2 |
|  |  |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 6 |
|  |  |
| **2 Содержательный раздел** |  |
|  |  |
| 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с | 9 |
| направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных |  |
| областях, |  |
|  |  |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации | 23 |
| РП |  |
|  |  |
| 2.3 Особенности взаимодействия специалистов ДОУ по реализации РП. | 26 |
|  |  |
| 2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 28 |
|  |  |
| **3 Организационный раздел** |  |
|  |  |
| 3.1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности | 34 |
| методическими материалами и средствами обучения и воспитания |  |
|  |  |
| 3.2. Режим дня | 49 |
|  |  |
| 3.3. Расписание организованной образовательной деятельности | 50 |
|  |  |
| 3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, | 50 |
| праздников, мероприятий |  |
|  |  |
| **IV Приложения** | 52 |
|  |  |

1. **Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе №9 разработана в соответствии с ООП ДО МАДОУ «Детский сад № 385» г. о. Самара с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. на основе нормативно - правовых документов:

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020г Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008г. № 1662 – р.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций», зарегистрировано в Минюсте РФ 29. Мая 2013г. Регистрационный № 28564(с изменениями и дополнениями от 20.07.2015г).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08 – 249 «Комментарии к ФГОС ДО».
7. Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587 ТУ.
8. Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №385» городского округа Самара.

Данная рабочая программа учитывает возрастные особенности и потребности детей средней группы, социальный заказ родителей и имеющиеся условия детского сада и группы.

Структура и содержание Рабочей программы определена сроком на 1 год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планированием работы и комплексно-тематическим планом, а также Рабочими программами музыкального руководителя, инструктора по физической культуре

Данная рабочая программа учитывает возрастные особенности и потребности детей средней группы, социальный заказ родителей и имеющиеся условия детского сада и группы. Структура и содержание Рабочей программы определена сроком на 1 год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарно-тематическим планированием работы и комплексно-тематическим планом, а также Рабочими программами специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, инструктора по бассейну, педагога-психолога.).

**Цель рабочей программы** -моделирование и обеспечение образовательной ивоспитательной деятельности в рамках ООП ДО ДОУ, повышение качества образования детей, с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников на каждом возрастном этапе дошкольного детства.

**Задачи рабочей программы**

— Укреплять и продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей

— Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям

— Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре

— Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей

— Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками

— Воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству

— Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

**Принципы реализации рабочей программы:**

* 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
  2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
  3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
  4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
  5. Принцип сотрудничества с семьей.
  6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
  7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
  8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

1. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

**Возрастная характеристика детей 4-5 лет**

* пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

***Физическое развитие***

* возрасте 4-5 лет продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.
* детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

***Социально-коммуникативное развитие***

* + 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.
* игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

***Речевое развитие***

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

* речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

***Познавательное развитие***

* познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

***Художественно-эстетическое развитие***

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

* + 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

**1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми 4-5 лет**

***Социально-коммуникативное развитие:***

1. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок

1. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой
2. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно
3. Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)
4. При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей
5. Владеет способами ролевого поведения (действует от лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведёт ролевые диалоги)
6. Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты
7. Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры
8. В самостоятельных играх обустраивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство для игры)
9. Имеет простейшие представления о разных профессиях
10. Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми
11. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры
12. Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет
13. Проявляет избирательность в общении
14. Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
15. Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм
16. Подчиняется правилам, старается их соблюдать
17. Соблюдает элементарные правила поведения в быту
18. Соблюдает элементарные правила поведения на улице
19. Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
20. Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
21. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договаривается о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры.

***Художественно-эстетическое развитие:***

1. Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность
2. Определяет контрастные настроения музыкальных произведений
3. Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)
4. Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова
5. Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение
6. Читает наизусть любое стихотворение или считалку
7. Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию
8. С интересом рассматривает иллюстрированные издания
9. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, рассказы, сказки
10. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи

11. Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого

12. Изображает предметы путём создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов

1. Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
2. Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приёмы, объединяет в композицию
3. Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы
4. Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур.

***Познавательное развитие:***

1. Использует строительные детали, с учётом их конструктивных свойств
2. Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога
3. Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения
4. Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым
5. Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
6. Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»
7. Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар
8. Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения
9. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб

10.Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе

1. Определяет части суток
2. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи
3. Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение
4. Знает несколько семейных и государственных праздников
5. Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят
6. Называет времена года в правильной последовательности
7. Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их
8. Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями.

***Речевое развитие:***

1. В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей
2. Разговаривает на различные темы
3. Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества
4. Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала
5. Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки.

*Физическое развитие:*

1.Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

2.Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

3.Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоское при перешагивании через предметы.

4.Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

5.Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40см.

6.Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.

**Педагогическая диагностика**

* соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием Минобранауки России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Рабочей Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребёнка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей.

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Оно осуществляется при:

* + организованной деятельности в режимные моменты;
  + самостоятельной деятельности воспитанников;
  + свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
  + непосредственно образовательной деятельности.

Мониторинг проводится на протяжении всего учебного года.

Выявленные показатели развития каждого ребёнка фиксируются педагогом. Фиксация показателей развития выражается в словесной форме:

* не сформирован;
* находится в стадии формирования;
* сформирован.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

1. **Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**Физическое развитие**

Методическим инструментарием реализации данного направления работы является программа Грядкиной Т.С. Физическая культура.

Задачи:

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования)

**Формы, способы, методы и средства реализации программы по физическому развитию детей среднего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Двигательная** | | | **Формы** | |  | | **Методы** | |  | **Физического** | | **Способы поддержки** | | | | |
| **Деятельность** | | | **совместной** | |  | | **развития детей** | | | |  | **детской** | |  |  | |
|  | |  | **деятельности** | | | |  | |  |  |  | **инициативы** | | | **в** | |
|  | |  | **взрослых и детей** | | | |  | |  |  |  | **самостоятельной** | | | | |
|  | |  |  | |  | |  | |  |  |  | **деятельности** | | | | |
| **1.Основные** | |  | НОД | | по | | ***Утренний отрезок времени*** | | | | | Игра | |  |  | |
| **движения:** | |  | физическому | |  | | Индивидуальная | | | | работа | Игровые | | |  | |
| **ходьба;** | |  | воспитанию | | в | | воспитателя | | |  |  | упражнениях | | |  | |
| **бег;** | | **катание,** | физкультурном | | | | Игровые упражнения | | | | | Подражательные | | | | |
| **бросание,** | | **метание,** | зале и бассейне: | | | | Утренняя гимнастика: | | | | | движениях | | | - | |
| **ловля;** | | **ползание,** | - сюжетно-игровые | | | | -классическая | | | |  | осуществляется | | | | |
| **лазание;** | | **плавание;** | - тематические | | | | -игровая | |  |  |  | взрослыми | | |  | |
| **упражнения** | | **в** | -классические | | | | -полоса препятствий | | | | | (работниками ДОУ и | | | | |
| **равновесии;** | |  | -тренирующее | | | | -музыкально-ритмическая | | | | | членами | | | семей) | |
| строевые упражнения; | | |  | |  | | Подражательные движения | | | | | постоянно, | | | в | |
| ритмические | |  |  | |  | | ***Прогулка*** | | |  |  | различных | | | видах | |
| упражнения. | |  |  | |  | | Подвижная игра большой и | | | | | двигательной | | |  | |
| **2.Общеразвивающие** | | | НОД | | по | | малой подвижности | | | |  | деятельности, | | | если | |
| **упражнения** | |  | физическому | |  | | Игровые упражнения | | | | | это | | не | может | |
|  | |  | воспитанию: | |  | | Проблемная ситуация | | | | | навредить | | | ребёнку | |
|  | |  | -сюжетный | |  | | Индивидуальная работа | | | | | или окружающим его | | | | |
|  | |  | комплекс | |  | | НОД | | по | физическому | | детям | |  |  | |
|  | |  | -подражательный | | | | воспитанию на улице | | | | | Обеспечение | | | детьми | |
|  | |  | комплекс | |  | | Подражательные движения | | | | | необходимыми | | | | |
| **3.Подвижные игры** | | | Подвижная | | игра | | ***Вечерний отрезок времени,*** | | | | | материалами | | | и | |
|  | |  | большой, | | малой | | ***включая прогулку*** | | | |  | оборудованием для | | | | |
|  | |  | подвижности | | и с | | Гимнастика | | | после | дневного | организации | | |  | |
|  | | | элементами | |  | | сна | | | | | разнообразных видов | | | | |  |
|  | | | спортивных | | игр, | | -оздоровительная | | | | | активности, а | | | также | |  |
|  | | | соревнования | |  | | -коррекционная | | | | | участников | | |  | |  |
|  | | |  | |  | | Физкультурные упражнения | | | | | совместной | | |  | |  |
| **4.Активный отдых** | | | Физ. минутки | |  | |  | |  |
|  | | Коррекционные упражнения | | | | | деятельности | | | и | |  |
|  | | | Динамические | |  | | Индивидуальная работа | | | | | общения | | |  | |  |
|  | | | паузы | |  | | Подражательные движения | | | | |  | | |  | |  |
|  | | | Экскурсии | |  | | Физкультурный досуг | | | | |  | | |  | |  |
|  | | | Праздники, | |  | |  | | | | |  | | |  | |  |
|  | | | развлечения | |  | |  | | | | |  | | |  | |  |

**Социально-коммуникативное развитие**

Методологическим инструментарием реализации данного направления работы является программа Козловой С.А. Я – человек. – М.: Школьная пресса, 2010.……………

Задачи:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю

**Формы и методы реализации программы по социально-коммуникативному развитию детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | | | | | **Формы совместной** | | | | | | | | | | | | | | | **Методы** | | | **Способы** | | | **поддержки** | | | | **детской** | |
|  |  | | | | **деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | **социально-** | | | **инициативы** | | | | **в самостоятельной** | | | | |
|  |  | | | | **взрослых и детей** | | | | | | | | | | | | | | | **коммуникатив** | | | **деятельности** | | | |  | | |  | |
|  |  | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | | | **ного развития** | | |  | | |  |  | | |  | |
|  |  | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | | | **детей** | | |  | | |  |  | | |  | |
| **1.** | **Развитие** | | | | Занятия, | | | | | экскурсии, | | | | | | | | | | В соответствии | | | Игры | | | - | экспериментирование, | | | | |
| **игровой** | | | | | наблюдения, | | | | | | | | | | чтение | | | | | с режимом дня | | | сюжетные самодеятельные игры (с | | | | | | | | |
| **деятельности** | | | | | художественной | | | | | | | | | | | | | | |  | | | собственными | | | | знаниями | | | детей на | |
| \* | Сюжетно- | | | | литературы, | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | основе их опыта), внеигровые формы: | | | | | | | | |
| ролевые игры | | | | | видеоинформация, | | | | | | | | | | | | | | |  | | | самодеятельность дошкольников; | | | | | | | | |
| \* | Подвижные | | | | досуги, | | | | | праздники, | | | | | | | | | |  | | | изобразительная | | | | | | |  | |
| игры | | | | | обучающие | | | | | | | | | | игры, | | | | |  | | | деятельность; | | | |  | | |  | |
| \* |  | | | | досуговые | | | | | | | | | | игры, | | | | |  | | | труд в природе; | | | |  | | |  | |
| Театрализован | | | | | народные | | | | |  | | | | | игры, | | | | |  | | | экспериментирование; | | | | | | |  | |
| ные игры | | | | | самостоятельные | | | | | | | | | | | | | | |  | | | конструирование; | | | | | | |  | |
| \* |  | | | | сюжетно-ролевые | | | | | | | | | | | | | | |  | | | бытовая деятельность; | | | | | | |  | |
| Дидактические | | | | | игры, дидактические | | | | | | | | | | | | | | |  | | | наблюдение | | | |  | | |  | |
| игры | | | |  | игры, | |  | | досуговые | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | игры | | с | | участием | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | воспитателей | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
| **2.** |  | | |  | Беседы, | |  | | обучение, | | | | | | | | | | |  | Индивидуальн | | Игровая деятельность, дидактические | | | | | | | | |
| **Приобщение к** | | | | | чтение | |  | |  | | | | |  | | | | | |  | ая | работа во | игры,сюжетноролевыеигры, | | | | | | | | |
| **Элементарным** | | | | | художественной | | | | | | | | | | | | | | |  | время | | самообслуживание | | | | |  | | |  |
| **общеприняты** | | | | | литературы, | | | | | | | | |  | | | | | |  | утреннего | |  |  | | | |  | | |  |
| **м** | **нормам** | | | **и** | дидактические игры, | | | | | | | | | | | | | | |  | приема | |  |  | | | |  | | |  |
| **правилам** | | | |  | игровые | | | | занятия, | | | | | | | | | | |  | (беседы, показ, | |  |  | | | |  | | |  |
| **взаимоотноше** | | | | | сюжетно | | | | ролевые | | | | | | | | | | |  | культурный | |  |  | | | |  | | |  |
| **ния** | | | | **со** | игры, | |  | |  | | | | |  | | | | | |  | пример); | |  |  | | | |  | | |  |
| **сверстниками** | | | | | игровая | |  | |  | | | | |  | | | | | |  | Культурно- | |  |  | | | |  | | |  |
| **и взрослыми** | | | | | деятельность | | | | | | | | |  | | | | | |  | гигиенические | |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | (игры | |  | | в | | | | | парах, | | | | | |  | процедуры | |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | совместные | | | | | | | | | игры с | | | | | |  | (объяснение, | |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | несколькими | | | | | | | | |  | | | | | |  | напоминание); | |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | партнерами, | | | | | | | | |  | | | | | |  | Игровая | |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | пальчиковые игры) | | | | | | | | | | | | | | |  | деятельность | |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | |  | | | | |  | | | | | |  | во | время |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | |  | | | | |  | | | | | |  | прогулки | |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | |  | | | | |  | | | | | |  | (объяснение, | |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | |  | | | | |  | | | | | |  | напоминание) | |  |  | | | |  | | |  |
| **3.** |  | | |  | НОД, краеведческие | | | | | | | | | | | | | | |  | Игра | | Рассматривание иллюстраций, | | | | | | | | |
| **Патриотическ** | | | | | викторины, | | | | | | | | |  | | | | | |  | Наблюдение | | дидактическая игра, изобразительная | | | | | | | | |
| **ое** | **воспитание** | | | | познавательные | | | | | | | | | | | | | | |  | Упражнение | | деятельность | | | | |  | | |  |
| **детей** | | | |  | беседы, | |  | |  | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
| **дошкольного** | | | | | развлечения, | | | | | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
| **возраста** | | | |  | моделирование, | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | настольные | | | | | | | | | игры, | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | чтение, | |  | | творческие | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | задания, | | | |  | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | видеофильмы | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |  | | |  |
| **4.** |  | | |  | Беседы, | | выполнение | | | | | | | | | | | | |  | Дидактические | | Рассматривание | | | | |  | | |  |
| **Формирован** | | | | | практических | | | | | | | | | | | | | | |  | и | настольно- | иллюстраций | | | | |  | | |  |
| **ие** | **основ** | | | | действий, | | | | | | | | |  | | | | | |  | печатные игры; | | Дидактическая игра | | | | |  | | |  |
| **безопасного** | | | |  | чтение, | | объяснение, | | | | | | | | | | | | |  | Сюжетно- | | Продуктивная | | | | |  | | |  |
| **поведения** | | | | **в** | напоминание, | | | | | | | | | | | | | | |  | ролевые игры | | деятельность | | | | |  | | |  |
| **быту,** | | | |  | упражнения, | | | | | | | | |  | | | | | |  | Минутка | | Для | самостоятельной | | | | | | | игровой |
| **социуме,** | | | |  | рассказ, | | | |  | | | | |  | | | | | |  | безопасности | | деятельности - | | | | | разметка | | | дороги |
| **природе** | | | |  | продуктивная | | | | | | | | | | | | | | |  | Показ, | | вокруг детского сада, | | | | | | | |  |
|  |  | | |  | деятельность, | | | | | | | | | | | | | | |  | объяснение, | | Творческие задания, | | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | рассматривание | | | | | | | | | | | | | | |  | бучение, | | Рассматривание | | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | иллюстраций, | | | | | | | | | | | | | | |  | напоминание | | Иллюстраций, Дидактическая игра, | | | | | | | | |
|  |  | | |  | целевые прогулки | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  | Продуктивная | | | | |  | | |  |
|  |  | | |  |  | |  | |  | | | | |  | | | | | |  |  |  | Деятельность | | | | |  | | |  |
|  | | | |  |  | |  | |  | | | | | | | | | | |  |  | |  | | | | |  | | |  |
| **5.Само-** | | | |  | Показ, | |  | | объяснение, | | | | | | | | | | |  | Дидактическая игра, рассматривание | | | | | | |  | | |  |
| **обслуживани** | | | | | обучение, | | | | | | | | |  | | | | | |  | иллюстраций, просмотр мульт- и видеофильмов | | | | | | | | | | |
| **е** |  | | |  | наблюдение. | | | | | | | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
|  |  | | |  | Напоминание | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
|  | | | | | Создание | | | | | |  | ситуаций, | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | побуждающих детей | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | к | | | проявлению | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | навыков | | |  | | |  |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | самообслуживания | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Показ, объяснение, | | | | | | | | | | | | | | | | Рассказ, МФФ (потешки, пословицы поговорки, | | | | | | | | | | |
|  | | | | | обучение, | | | | | |  |  | | | | | |  | | | загадки и др.) | | | | | | | | | | |
|  | | | | | напоминание | | | | | | | | | | | | |  | | | напоминание | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Создание | | | | | |  | ситуаций | | | | | | | | | просмотр видеофильмов, | | | | | | | | | | |
|  | | | | | побуждающих детей | | | | | | | | | | | | | | | | дидактические игры | | | | | | | | | | |
|  | | | | | к оказанию помощи | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | сверстнику | | | | | | |  | | | | | | и | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | взрослому. | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Объяснение, | | | | | | | | | | | | |  | | | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, | | | | | | | | | | |
|  | | | | | обучение, | | | | | |  |  | | | | | |  | | | сюжетно-ролевые игры | | | | | | | | | | |
|  | | | | | напоминание | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Дидактические | | | | | | | | | | | | | и | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | развивающие игры | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | |  | | | | | |  |  | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| **6.Хозяйственн** | | | | | Обучение, | | | | | |  | показ, | | | | | | | | | Продуктивная деятельность, | | | | | | | | | | |
| **о-бытовой** | | | | | объяснение, | | | | | | | | | | | | |  | | | поручения, | | | | | | | | | | |
| **труд** | | | | | Наблюдение. | | | | | | | | | | | | |  | | | совместный труд детей | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Создание | | | | | |  | ситуаций, | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | побуждающих детей | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | к | | | проявлению | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | навыков | | |  | | |  |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | самостоятельных | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | трудовых действий | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Обучение, | | | | | |  | показ, | | | | | | | | | Творческие задания, дежурство, | | | | | | | | | | |
|  | | | | | объяснение | | | | | | |  | | | | | |  | | | задания, | | | | | | | | | | |
|  | | | | | напоминание | | | | | | | | | | | | |  | | | поручения | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Дидактические | | | | | | | | | | | | | и | | | совместный труд детей | | | | | | | | | | |
|  | | | | | развивающие | | | | | | | | | | | | | игры. | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Создание | | | | | |  | ситуаций, | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | побуждающих детей | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | к | | | закреплению | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | желания | | | | | | бережного | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | отношения | | | | | | | к своему | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | труду и труду других | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | людей | | |  | | |  |  | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Обучение, | | | | | |  | показ, | | | | | | | | | Творческие задания, дежурство, | | | | | | | | | | |
|  | | | | | объяснение | | | | | | |  | | | | | |  | | | задания, | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Трудовые | | | | | |  |  | | | | | |  | | | поручения | | | | | | | | | | |
|  | | | | | поручения, | | | | | | | участие в | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | совместной | | | | | | |  | | | | | | со | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | взрослым | | | | | | в уборке | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | игровых уголков, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | участие | | | в | | | | ремонте | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | атрибутов | | | | | |  | для | | | | | | игр | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | детей и книг. | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Уборка | | |  | | |  | постели | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | после сна, | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Сервировка стола, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Самостоятельно | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | раскладывать | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | подготовленные | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | воспитателем | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | материалы | | | | | | | | | | |  | | | для | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | занятий, убирать их | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
| **7.Труд** | | | **в** | | Показ, | | | | объяснение, | | | | | | | | | | | | Продуктивная деятельность, | | | | | | | | | | |
| **Природе** | | |  | | обучение | | | | | | | | | | |  | | |  | | тематические досуги | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | наблюдение | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Дидактические | | | | | | | | | | | | | | и | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | развивающие игры. | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Создание ситуаций, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | побуждающих детей | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | к | | | | проявлению | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | заботливого | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | отношения | | | | | | | | | | |  | | | к | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | природе. | | | |  | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Наблюдение, | | | | | | | | | | |  | | | как | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | взрослый ухаживает | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | за растениями | | | | | | | | | | | | | | и | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | животными. | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Наблюдение | | | | | | | | | | |  | | | за | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | изменениями, | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | произошедшими | | | | | | | | | | | | | | со | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | знакомыми | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | растениями | | | | | | | | | | |  | | | и | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | животными | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Показ, объяснение, | | | | | | | | | | | | | | | | Продуктивная деятельность, | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | обучение | | | | | | | | | | |  | | |  | | ведение календаря природы совместно с воспитателем, | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | напоминания | | | | | | | | | | |  | | |  | | тематические досуги | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Дидактические | | | | | | | | | | | | | | и | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | развивающие | | | | | | | | | | | игры. | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Трудовые | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | поручения, | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | участие | | | |  | | | | | | |  | | | в | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | совместной | | | | | | | | | | | работе | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | со взрослым в уходе | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | за | | | | растениями, | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | уголка | | | | природы | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Выращивание зелени | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | для корма знакомым | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | животным в | | | | | | | | | | | зимнее | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | время. | | | |  | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Подкормка птиц | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Работа на огороде и | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | цветнике | | | |  | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | Показ, | | | | объяснение, | | | | | | | | | | | | Продуктивнаядеятельность,ведение календаря | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | обучение, | | | | | | | | | | |  | | |  | | природы, тематические досуги | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | напоминания, | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | дежурство | | | | | | | | в | | | | уголке | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | природы, | | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | дидактические | | | | | | | | | | | | и | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | развивающие | | | | | | | | | | | | игры, | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | трудовые поручения, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | участие | | | | |  | | |  | | | | в | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | совместной | | | | | | | |  | | | | работе | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | со взрослым в уходе | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | за |  | | | | растениями | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | уголка природы | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
| **8. Ручной труд** | | | | | Показ, | объяснение, | | | | | | | | | | | | | | | Продуктивная деятельность | | | | | | | |  | | |
|  | |  | | | обучение, | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | напоминание, | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | дидактические | | | | | | | | | | | | и | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | развивающие | | | | | | | | | | | | игры, | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | трудовые поручения, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | Участие | | | | |  | | |  | | | | со | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | взрослым | | | | |  | | |  | | | | по | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | ремонту | | | | | атрибутов | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | для | игр | | | | | | |  | | | | детей, | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | подклейке книг, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | изготовление | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | пособий для занятий, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | самостоятельное | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | планирование | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | трудовой | | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | деятельности, | | | | | | | | | | | | работа | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | с |  | | | | природным | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | материалом, | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | бумагой, | | | | |  | | | тканью, | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | игры | и | | | |  | | | игрушки | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | своими руками. | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
| **9.Формирован** | | | | | Наблюдение, | | | | | | | | | | | |  | | | | Дидактические игры, | | | | Сюжетно-ролевые игры, | | | | | | |
| **ие** | | **первичных** | | | целевые | | | | | прогулки, | | | | | | | | | | | сюжетно-ролевые | | | | обыгрывание, дидактические | | | | | | |
| **представлени** | | | | | рассказывание, | | | | | | | | | | | | | | | | игры, | | | | игры, | | | | практическая | | |
| **й** | | **о труде** | | | чтение, |  | | | |  | | |  | | | |  | | | | чтение, закрепление | | | | деятельность | | | |  | | |
| **взрослых** | | | | | рассматривание | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | иллюстраций | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | Дидактические | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | Дидактические | | | | игры, | | |
|  | |  | | | игры, |  | | | |  | | |  | | | |  | | | |  | | | | сюжетно-ролевые игры | | | | | | |
|  | |  | | | обучение, чтение, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | практическая | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | деятельность, | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | встречи | | | | | с | | | людьми | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | интересных | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | профессий, | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | | |  | | |
|  | |  | | | создание альбомов | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | |

**Трудовое воспитание**

Методическим инструментарием реализации данного направления работы является программа Маханёвой М.Д., Скворцовой О.В. Учим детей трудиться: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012

***Цели:*** нравственно-психологическая практическая подготовка детей к труду,формирование к нему позитивного отношения, возможность позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

***Задачи:***

* Развитие трудовой деятельности;
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых.

**Содержание работы по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** |  |  |  |  |  | **Возможные виды деятельности** | | | |
| **1)** | **Ребенок и другие люди:** | | |  |  | Игровая, | чтение | и | восприятие |
|  О несовпадении приятной внешности и | | | | |  | художественной литературы и фольклора, | | | |
| добрых намерений. | | |  |  |  | изобразительная, | |  | музыкальная, |
|  Опасные | | ситуации | контактов | с |  | двигательная, рассказывание, беседа | | | |
| незнакомыми людьми. | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  Ребенок и другие дети, в том числе | | | | |  |  |  |  |  |
| подросток. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Если «чужой» приходит в дом. | | | |  |  |  |  |  |  |
| **2)** | **Ребенок и природа:** | |  |  |  | Экспериментирование с | |  | материалами и |
|  | В природе все взаимосвязано. | | |  |  | веществами, | игровая, |  | познавательно- |
|  | Загрязнение окружающей среды. | | |  |  | исследовательская, чтение и восприятие | | | |
|  | Ухудшение экологической ситуации. | | |  |  | художественной литературы и фольклора, | | | |
|  | Бережное отношение к живой природе. | | | |  | конструирование из природного материала, | | | |
|  | Ядовитые растения. | |  |  |  | изобразительная, | |  | музыкальная, |
|  | Контакты с животными. | | |  |  | двигательная, рассказывание, беседа | | | |
|  | Восстановление окружающей среды. | | |  |  |  |  |  |  |
| **3)** | **Ребенок дома:** | |  |  |  | Игровая, | чтение | и | восприятие |
|  | Прямые запреты и умение правильно | | | |  | художественной литературы и фольклора, | | | |
| обращаться с некоторыми предметами. | | | |  |  | изобразительная, | |  | музыкальная, |
|  | Открытое окно, балкон как источник | | | |  | двигательная, рассказывание, беседа | | | |
| опасности. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Экстремальные ситуации в быту. | | |  |  |  |  |  |  |
| **4)** | **Ребенок и улица:** | |  |  |  | Игровая, познавательно-исследовательская, | | | |
|  | Устройство проезжей части. | | |  |  | чтение и | восприятие |  | художественной |
|  | Дорожные знаки для водителей и | | | |  | литературы и фольклора, конструирование, | | | |
| пешеходов. | |  |  |  |  | изобразительная, | |  | музыкальная, |
|  | Правила езды на велосипеде. | | |  |  | двигательная, рассказывание, беседа | | | |
|  | О работе ГИБДД. | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Инспектор- регулировщик. | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Правила поведения в транспорте. | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Если ребенок потерялся на улице. | | |  |  |  |  |  |  |

**Речевое развитие**

Методологическим инструментарием реализации данного направления работы является программа Ушаковой О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 224 с., и Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 288 с.

Задачи:

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
   1. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
6. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
   * 1. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Формы и методы реализации программы по речевому развитию детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержан** | **Формы** | | | **совместной** | | | | | | | **Методы** | | | **речевого** | | | **Способы** | **поддержки** | | | |
| **ие** | **деятельности взрослых и** | | | | | | | | | | **развития детей** | | | | | | **детской инициативы** | | | | **в** |
|  | **детей** | | |  | | |  | | |  |  | |  |  | |  | **самостоятельной** | | | |  |
|  |  | |  |  | | |  | | |  |  | |  |  | |  | **деятельности** |  | | |  |
|  |  | |  |  | | | | | | |  | |  |  | | |  | | | | |
| **1.Развитие** | - | |  | Эмоционально- | | | | | | | - | |  | Речевое | | | - Содержательное игровое | | | | |
| **свободног** | практическое | | | | | |  | | |  | стимулирование | | | | | | взаимодействие | детей | | | |
| **о общения** | взаимодействие | | | | | | (игры | | | с | (повторение, | | | | | | (совместные | игры | | | с |
| **со** | предметами и сюжетными | | | | | | | | | | объяснение, | | | | |  | использованием | предметов | | | |
| **взрослым** | игрушками). | | | | | |  | | |  | обсуждение, | | | | |  | и игрушек) |  | | |  |
| **и и детьми** | - | | Обучающие | | | | игры | | | с | побуждение, | | | | |  | - Совместная предметная и | | | | |
|  | использованием | | | | | |  | | |  | уточнение | | |  | |  | продуктивная деятельность | | | | |
|  | предметов и игрушек. | | | | | | | | |  | напоминание) | | | | | | детей |  | | |  |
|  | - | | Коммуникативные игры | | | | | | | | - | | Формирование | | | | (коллективный монолог). | | | |  |
|  | с | | включением | | | | малых | | | | элементарного | | | | | | -Игра-драматизацияс | | | | |
|  | фольклорных | | | | | | форм | | | | реплицирования. | | | | | | использованием | разных | | | |
|  | (потешки, | | | прибаутки, | | | | | | | - | | Беседа | с | | опорой | видов театров (театр на | | | | |
|  | пестушки, колыбельные) | | | | | | | | |  | на | | зрительное | | | | банках, ложках и т.п.) | | | |  |
|  | - Сюжетно-ролевая игра. | | | | | | | | |  | восприятие | | | | | и без | -Игрывпарахи | | | | |
|  | - Игра-драматизация. | | | | | | | | |  | опоры на него. | | | | | | совместные игры | | | |  |
|  | - Работа в книжном уголке | | | | | | | | | | - | | Хороводные | | | | (коллективный монолог) | | | |  |
|  | - | | Чтение, | рассматривание | | | | | | | игры, пальчиковые | | | | | |  |  | | |  |
|  | иллюстраций | | | | | |  | | |  | игры. | | |  | |  |  |  | | |  |
|  | - |  | | |  | Сценарии | | | | | - |  | | | Образцы | |  | |  |  | |
|  | активизирующего | | | | | | |  |  | | коммуникативных | | | | | |  | |  |  | |
|  | общения. | | | | - |  | | Речевое | | | кодов взрослого. | | | | | |  | |  |  | |
|  | стимулирование | | | | | | |  |  | | - | Тематические | | | | |  | |  |  | |
|  | (повторение, объяснение, | | | | | | | | | | досуги. | | | |  | |  | |  |  | |
|  | обсуждение, | | | | побуждение, | | | | | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | напоминание, уточнение) | | | | | | | | | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | - | Беседа | | | с | опорой | | | на | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | зрительное | | | | восприятие | | | | и | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | без опоры на него. | | | | | | |  |  | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | - | Хороводные | | | | | | игры, | | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | пальчиковые игры. | | | | | | |  |  | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
| **2.Развитие** | - | Артикуляционная | | | | | | | | | - | Называние, | | | | | Совместная | |  |  | |
| **всех** | гимнастика | | | |  |  | |  |  | | повторение, | | | | | | продуктивная | | и | игровая | |
| **компонен** | - | Дидактические | | | | | | игры, | | | слушание | | | |  | | деятельность детей. | | |  | |
| **тов устной** | Настольно-печатные игры | | | | | | | | | | - |  | | | Речевые | | Словотворчество | | |  | |
| **речи** | - |  | | | Продуктивная | | | | | | дидактические | | | | | |  | |  |  | |
|  | деятельность | | | | |  | |  |  | | игры. | | | |  | |  | |  |  | |
|  | - |  | | | Разучивание | | | | | | - Наблюдения | | | | | |  | |  |  | |
|  | стихотворений, пересказ | | | | | | | | | | - Работа в книжном | | | | | |  | |  |  | |
|  | - | Работа | | | в | книжном | | | | | уголке. Чтение. | | | | | |  | |  |  | |
|  | уголке | | | |  |  | |  |  | | - Беседа | | | |  | |  | |  |  | |
|  | - |  | | | Разучивание | | | | | | - | Разучивание | | | | |  | |  |  | |
|  | скороговорок, | | | | |  | |  |  | | стихов | | | |  | |  | |  |  | |
|  | чистоговорок. | | | | |  | |  |  | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | - | обучению | | | пересказу | | | | по | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | серии | | | |  | сюжетных | | | | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
|  | картинок, по картине | | | | | | | |  | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
| **3.Практич** | -Сюжетно-ролевые игры | | | | | | | | | | Образцы | | | |  | | Совместная | |  |  | |
| **еское** | -Чтение | | | |  |  | | детской | | | коммуникативных | | | | | | продуктивная | | и | игровая | |
| **овладение** | художественной | | | | | | |  |  | | кодов взрослого. | | | | | | деятельность детей. | | |  | |
| **нормами** | литературы | | | |  |  | |  |  | | - | Освоение формул | | | | |  | |  |  | |
| **речи** | -Досуги | | | |  |  | |  |  | | речевого | | | | этикета | |  | |  |  | |
| **(речевой** |  |  | | |  |  | |  |  | | (пассивное) | | | | | |  | |  |  | |
| **этикет)** |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  | |  |  | |
| **4.Воспита** | Подбор иллюстраций | | | | | | | |  | | Физкультминутки, | | | | | | Игры | |  |  | |
| **ние любви** | Чтение | | | |  |  | | детской | | | прогулка, беседа, | | | | | | Дидактические игры | | | | |
| **и интереса** | художественной | | | | | | |  |  | | рассказ, чтение, | | | | | | Театр | |  |  | |
| **к** | литературы. | | | |  |  | |  |  | | дидактические | | | | | | Рассматривание | |  |  | |
| **художеств** | Подвижные игры | | | | | | |  |  | | игры | | | |  | | иллюстраций | |  |  | |
| **енному** | Физкультурные досуги | | | | | | | |  | | настольно- | | | |  | | Игры | |  |  | |
| **слову** | Заучивание | | | |  |  | |  |  | | печатные | | | | игры, | | Продуктивная | |  |  | |
|  | Рассказ | | | |  |  | |  |  | | игры-драматизации, | | | | | | деятельность | |  |  | |
|  | Обучение | | | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | | Настольно-печатные игры | | | | |
|  | Экскурсии | | | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | | Беседы | |  |  | |
|  | Объяснения | | | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | | Театр | |  |  | |

**Познавательное развитие**

Методологическим инструментарием реализации данного направления программы является программа Колесниковой Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти», - М., 2015. – 80 с., Дыбиной О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96.

Задачи:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

**Формы и методы работы по познавательному развитию детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | | **Формы** | | | **совместной** | | | **Методы** | | | | **Способы** | **поддержки** | | |
|  |  | **деятельности** | | | | |  | **познавательного** | | | | **детской** | **инициативы в** | | |
|  |  | **взрослых и детей** | | | | |  | **развития детей** | | | | **самостоятельной** | | | |
|  |  |  | | |  | |  |  | | | | **деятельности** | | | |
|  | |  | | | | |  |  | | | |  |  | | |
| **1.Формирован** | | Упражнения | | | | |  | Игровые | | | | Игры | (дидактические, | | |
| **ие** | | Игры (дидактические, | | | | | | упражнения | | | | развивающие, подвижные) | | | |
| **элементарных** | | подвижные) | | | | |  | Напоминание | | | |  |  | | |
| **математическ** | | Рассматривание | | | | | (ср. | Объяснение | | | |  |  | | |
| **их** | | гр.) | | |  | |  | Рассматривание | | | |  |  | | |
| **представлени** | | Наблюдение (ср. гр.) | | | | | | (ср. гр.) | | | |  |  | | |
| **й** |  | Чтение (ср. гр.) | | | | |  | Наблюдение | | | |  |  | | |
| \* | количество и | Досуг | | |  | |  | (ср. гр.) | | | |  |  | | |
| счет | | НОД | | |  | | по |  | | | |  |  | | |
| \* величина | | познавательному | | | | |  |  | | | |  |  | | |
| \* форма | | развитию детей | | | | |  |  | | | |  |  | | |
| \* ориентировка | |  | | |  | |  |  | | | |  |  | | |
| в пространстве | |  | | |  | |  |  | | | |  |  | | |
| \* ориентировка | |  | | |  | |  |  | | | |  |  | | |
| во времени | |  | | |  | |  |  | | | |  |  | | |
| **2.Организаци** | | Обучение | | | в условиях | | | Игровые | | | | Игры | (дидактические, | | |
| **я** | **детского** | специально | | |  | |  | упражнения. | | | | развивающие, подвижные) | | | |
| **эксперименти** | | оборудованной | | | | |  | Напоминание, | | | | Игры-экспериментирования | | | |
| **рования** | | полифункциональной | | | | | | объяснение, | | | | Игры с | использованием | | |
|  |  | интерактивной среде | | | | | | обследование, | | | | дидактических материалов | | | |
|  | | Игровые | | занятияс | | | | наблюдение | | | (в | Наблюдение | |  |  |
|  | | использованием | | | | | | т.ч. наблюдение | | | | Интегрированная | | | детская |
|  | | полифункционального | | | | | | на | прогулке), | | | деятельность | |  |  |
|  | | игрового оборудования | | | | | | развивающие | | |  | (включение | | ребенком | |
|  | | Игровые упражнения | | | | | | игры |  |  |  | полученного | | сенсорного | |
|  | | Игры | (дидактические, | | | | |  |  |  |  | опыта в его практическую | | | |
|  | | подвижные) | | | |  | |  |  |  |  | деятельность: | | предметную, | |
|  | | Показ |  |  | |  | |  |  |  |  | продуктивную, игровую) | | | |
|  | | Игры |  |  | | - | |  |  |  |  | Коллекционирование | | | |
|  | | экспериментирования | | | | | |  |  |  |  |  | |  |  |
|  | | (ср. гр.) |  |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |  |
|  | | Простейшие опыты | | | | | |  |  |  |  |  | |  |  |
|  | | Коллекционирование | | | | | |  |  |  |  |  | |  |  |
|  | |  | | | | | |  | | | |  | | | |
| **3.Формирован** | | Сюжетно-ролевая игра, | | | | | | Сюжетно-ролевая | | | | Сюжетно-ролевая игра | | | |
| **ие целостной** | | игровые | | обучающие | | | | игра |  |  |  | Игровые | | обучающие | |
| **картины** | | ситуации, | | наблюдение, | | | | Игровые | |  |  | ситуации | |  |  |
| **мира,** | | целевые | | прогулки, | | | | обучающие | | |  | Игры с правилами | | |  |
| **расширение** | | игра- |  |  | |  | | ситуации | |  |  | Рассматривание | | |  |
| **кругозора** | | экспериментирование. | | | | | | Рассматривание | | |  | Наблюдение | |  |  |
| \* предметное и | | исследовательская | | | | | | Наблюдение | | |  | Игра-экспериментирование | | | |
| социальное | | деятельность, | | | |  | | Труд | в | уголке | | Исследовательская | | |  |
| окружение | | конструирование, | | | | | | природе | |  |  | деятельность | |  |  |
| \*ознакомление | | развивающие | | | | игры, | | Экспериментиров | | | | Конструирование | | |  |
| с природой | | экскурсии, | |  | |  | | ание |  |  |  | Развивающие игры | | |  |
|  | | ситуативный разговор, | | | | | | Исследовательска | | | |  | |  |  |
|  | | рассказ, |  |  | | беседы, | | я деятельность | | |  |  | |  |  |
|  | | экологические, | | | | досуги, | | Конструирование | | | |  | |  |  |
|  | | праздники, развлечения | | | | | | Развивающие | | |  |  | |  |  |
|  | | НОД |  |  | |  | | игры |  |  |  |  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  | | Экскурсии | | |  |  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  | | Рассказ |  |  |  |  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  | | Беседа |  |  |  |  | |  |  |
| **4. Экологичес-** | | НОД |  |  | | по | | Труд | в | уголке | | Наблюдение | |  |  |
| **кое** | | познавательному | | | | | | природе, | | огороде, | | Экспериментирование | | | |
| **воспитание** | | развитию детей, труд в | | | | | | цветнике | |  |  | Исследовательская | | |  |
| **детей** | | природе,(огороде, | | | | | | Подкормка птиц | | |  | деятельность | |  |  |
|  | | цветнике), | |  | | целевые | | Выращивание | | |  | Деятельность | | в | уголке |
|  | | прогулки, | |  | |  | | растений | |  |  | природы | |  |  |
|  | | экологические | | | | акции, | | Экспериментиров | | | |  | |  |  |
|  | | экспериментирование, | | | | | | ание |  |  |  |  | |  |  |
|  | | опыты, | моделирование, | | | | | Познавательно- | | |  |  | |  |  |
|  | | исследовательская | | | | | | исследовательска | | | |  | |  |  |
|  | | деятельность, | | | |  | | я деятельность | | |  |  | |  |  |
|  | | экологические | | | | досуги, | |  |  |  |  |  | |  |  |
|  | | праздники, развлечения | | | | | |  |  |  |  |  | |  |  |
|  | |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |  |

**Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста**

Методическим инструментарием реализации данного направления работы является программа Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Акцидент, 2007.

**Цель:** формирование у детей представлений о малой и большой Родине(России,городе, улице, традициях семьи), её прошлом и настоящем; воспитывать уважение к защитникам Родины.

**Направления работы:**

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного региона;
3. Получение и расширение доступных знаний о стране, её истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, природе, защитниках Родины и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за малую родину.

Задачи решаются в разных видах деятельности, как вовремя НОД, так и в свободной и совместной деятельности детей, и в режимных моментах в соответствии с тематическим перспективным планом ДОУ.

**Художественно-эстетическое развитие**

Методическим инструментарием реализации данного направления работы является программа Куцаковой Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с., Комаровой Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 С.

Задачи:

* 1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
  2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
  3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

1. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности

**Формы работы по художественно-эстетическому развитию детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Формы совместной** | | | | | | | | **Методы** | | | | **Способы** | | | **поддержки** | | | | | |
|  | **деятельности** | | | | | | | | **художественно-** | | | | **детской** | | | **инициативы в** | | | | | |
|  | **взрослых и детей** | | | | | | | | **эстетического** | | | | **самостоятельной** | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | **развития детей** | | | | **деятельности** | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | |  | | | |  | | |  | | | | | |
| **Художественно-** | Наблюдения | | | | |  | | по | Интегрированная | | | | Самостоятельная | | | | | |  | |  |
| **изобразительна** | ситуации, | | | |  |  | |  | детская | |  |  | художественная | | | | | |  | |  |
| **я деятельность** | занимательные | | | | | | |  | деятельность | | |  | деятельность | | | |  | |  | |  |
| рисование | показы, | | | наблюдения | | | | | Игра | |  |  | Игра |  | | |  | |  | |  |
| лепка | по | |  |  | ситуации, | | | | Игровое | |  |  | Проблемная ситуация | | | | | | | |  |
| аппликация | индивидуальная | | | | | | |  | упражнение | | |  | Игры | со | | | строительным | | | | |
|  | работа | |  | с |  | детьми, | | | Проблемная | | |  | материалом | | | |  | |  | |  |
|  | рисование, | | | |  |  | |  | ситуация | |  |  | Постройки | | | | для | | сюжетных | | |
|  | аппликация, лепка | | | | | | |  | Индивидуальная | | |  | игр |  | | |  | |  | |  |
|  |  | |  |  |  |  | |  | работа с детьми | | |  |  |  | | |  | |  | |  |
| **Детское** | Оригами, | | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
| **изобразительно** | изготовление | | | | | поделок | | |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
| **е** | из | |  |  | различных | | | |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
| **конструирован** | материалов | | | |  | (бумаги, | | |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
| **ие** | природного | | | |  |  | | и |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
|  | бросового), | | | | сюжетно- | | | |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
|  | игровая | | |  | ситуация, | | | |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
|  | выставка | | |  |  | детских | | |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
|  | работ, | |  |  | конкурсы, | | | |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
|  | интегрированные | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
|  | занятия | | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
|  |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | | |  | | | |  |
| **Музыкальное** | Занятия, | | | праздники, | | | | | Использование | | |  | Создание | | | | условий | | | | для |
| **развитие детей** | развлечения, | | | | | музыка в | | | музыки: | |  |  | самостоятельной | | | | | |  | |  |
|  | повседневной жизни: | | | | | | | | -на | | утренней | | музыкальной деятельности в | | | | | | | | |
|  | -театрализованная | | | | | | |  | гимнастике | | | и | группе: подбор музыкальных | | | | | | | | |
|  | деятельность | | | | |  | |  | физкультурных | | |  | инструментов (озвученных и | | | | | | | | |
|  | -слушание | | | |  |  | |  | занятиях; | |  |  | неозвученных), музыкальных | | | | | | | | |
|  | музыкальных сказок, | | | | | | | | - | на музыкальных | | | игрушек, театральных кукол, | | | | | | | | |
|  | -просмотр | | | |  |  | |  | занятиях; | |  |  | атрибутов для ряжения, ТСО. | | | | | | | | |
|  | мультфильмов, | | | | | | |  | - | во | время | | Экспериментирование | | | | | | | | со |
|  | фрагментов | | | |  | детских | | | умывания | | |  | звуками, |  | | |  | | используя | | |
|  | музыкальных | | | | |  | |  | - | в продуктивных | | | музыкальные игрушки | | | | | | | | и |
|  | фильмов, | | | |  |  | |  | видах | |  |  | шумовые инструменты | | | | | | | |  |
|  | - | | рассматривание | | | | | | деятельности | | |  | Игры | в | | | «праздники», | | | | |
|  | картинок, | | | |  |  | |  | - | во | время | | «концерт». | | | |  | |  | |  |
|  | иллюстраций | | | | |  | | в | прогулки | |  | (в | Стимулирование | | | | | |  | |  |
|  | детских | | |  |  | книгах, | | | теплое время) | | |  | самостоятельного | | | | | |  | |  |
|  | репродукций, | | | | | | |  | - | всюжетно- | | | выполнения | | | | танцевальных | | | | |
|  | предметов | | | |  |  | |  | ролевых играх | | |  | движений | | | | под | | плясовые | | |
|  | окружающей | | | | |  | |  | - | перед | дневным | | мелодии. |  | | |  | |  | |  |
|  | действительности; | | | | | | |  | сном | |  |  | Импровизация танцевальных | | | | | | | | |
|  | игры, | |  |  | хороводы, | | | | - |  | при | | движений | | | | в | | образах | | |
|  | рассматривание | | | | | | |  | пробуждении | | |  | животных. | | | |  | |  | |  |
|  | портретов | | | |  |  | |  | - | на праздниках и | | | Концерты-импровизации. | | | | | | | |  |
|  | композиторов | | | | | | | (ср. | развлечениях | | |  | Игра | на | | | | | шумовых | | |
|  | гр.), | |  | празднование | | | | | Использование | | |  | музыкальных инструментах. | | | | | | | | |
|  | дней рождения | | | | | | |  | музыки: | |  |  | Экспериментирование | | | | | | | | со |
|  |  | |  |  |  |  | |  | -на | | утренней | | звуками. |  | | |  | |  | |  |
|  | Занятия, | | | праздники, | | | | | гимнастике | | | и | Музыкально-дидактические | | | | | | | | |
|  | развлечения, | | | | | музыка в | | | физкультурных | | |  | игры |  | | |  | |  | |  |
|  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  | |  |
|  | повседневной жизни: | | | | | | | | занятиях; | |  | | Создание | |  | | условий | | | для | |
|  | -театрализованная | | | | | | | | - | на музыкальных | | | самостоятельной | | | | | | |  | |
|  | деятельность | | | | | |  | | занятиях; | |  | | музыкальной деятельности в | | | | | | | | |
|  | -слушание | | | | | |  | | - | во | время | | группе: подбор музыкальных | | | | | | | | |
|  | музыкальных | | | | | | сказок, | | умывания | | | | инструментов (озвученных и | | | | | | | | |
|  | музыки, | | | | | |  | | - | во | время | | неозвученных), музыкальных | | | | | | | | |
|  | -беседы с детьми о | | | | | | | | прогулки | | (в | | игрушек, театральных кукол, | | | | | | | | |
|  | музыке; | | | | | |  | | теплое время) | | | | атрибутов, | | | |  | элементов | | | |
|  | -просмотр | | | | | |  | | - | всюжетно- | | | костюмов | |  | |  |  | | для | |
|  | мультфильмов, | | | | | | | | ролевых играх | | | | театрализованной | | | | | | |  | |
|  | фрагментов | | | | | | детских | | - | перед | дневным | | деятельности. ТСО | | | | | | |  | |
|  | музыкальных | | | | | |  | | сном | |  | | Игры | | в | |  | «праздники», | | | |
|  | фильмов, | | | | | |  | | (успокаивающая) | | | | «концерт», | | | |  | «оркестр», | | | |
|  | - | рассматривание | | | | | | | - |  | при | | «музыкальные | | | | | занятия», | | | |
|  | иллюстраций | | | | | | в | | пробуждении | | | | «телевизор» | | | | Придумывание | | | | |
|  | детских | | | | | | книгах, | | (бодрящая) | | | | простейших | | | | танцевальных | | | | |
|  | репродукций, | | | | | |  | | - | на праздниках и | | | движений | |  | |  |  | |  | |
|  | предметов | | | | | |  | | развлечениях, | | | | Инсценирование содержания | | | | | | | | |
|  | окружающей | | | | | |  | | инсценирование | | | | песен, хороводов | | | | | | |  | |
|  | действительности; | | | | | | | | песен, | |  | | Составление | | | |  | композиций | | | |
|  | - | рассматривание | | | | | | | -формирование | | | | танца | |  | |  | Музыкально- | | | |
|  | портретов | | | | | |  | | танцевального | | | | дидактические игры | | | | | | |  | |
|  | композиторов, | | | | | |  | | творчества, | | | | Игры-драматизации | | | | | | |  | |
|  | - | празднование дней | | | | | | | -Импровизация | | | | Аккомпанемент | | | | | в | | пении, | |
|  | рождения | | | | | |  | | образов | |  | | танце и др. | | | |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | |  | | сказочных | | | | Детский ансамбль, оркестр | | | | | | | | |
|  |  |  | | | | |  | | животных и птиц | | | | Игра | | в | |  | «концерт», | | | |
|  |  |  | | | | |  | | - | Празднование | | | «музыкальные занятия» | | | | | | | | |
|  |  |  | | | | |  | | дней рождения | | | |  | |  | |  |  | |  | |

**2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы.**

Для достижения наибольшего положительного результата освоения программы дошкольного образования используются вариативные программы, технологии и способы реализации.

Парциальные программы реализуются в совместной деятельности, в режимных моментах, как часть образовательной деятельности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | | Вахрушев А.А., Кочемасова | | | – М.: «Баласс», 2003. – 304 | |  |
|  | | Е.Е., Акимова Ю.А., Белова | | | с. | |  |
|  | | И.К. Здравствуй, мир! | | |  | |  |
|  | | Окружающий мир для | | |  | |  |
|  | | дошкольников. | | |  | |  |
|  | | Помораева И.А., Позина | | | М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, | |  |
|  | | В.А. Формирование | | |  |
|  | | 2016, - 64с. | |  |
|  | | элементарных математических | | |  |
|  | |  | |  |
|  | | представлений. Средняя группа | | |  | |  |
| Физическое развитие | | Пензулаева | | Л.И. | М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, | |
|  | | Оздоровительная | | гимнастика. | 2013. – 128 С. | |
|  | | Комплексы упражнений для | | |  | |
|  | | детей 3-7 лет | |  |  | |
|  | |  | |  |  | |
| Художественно- | | Колдина Д.Н. | | Рисование с | М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, | |
| эстетическое развитие | | детьми 4-5 лет. | | Конспекты | 2012. – 48 с. | |
|  | | занятий. | |  |  | |
|  | |  | |  |  | |

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Рабочей Программы педагог:

* + продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
  + определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
  + соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей,
* числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
  + осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
  + сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
  + ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире;
  + создает развивающую предметно-пространственную среду;
  + наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
  + сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.
  + **качестве методов работы с детьми используются:**

1. Методы передачи сведений и информации, знаний и умений (словесные, наглядные, методы практического обучения).
2. Методы эстетического восприятия (драматизация, культурный пример, побуждение к сопереживанию, побуждение к самостоятельному творчеству).
3. Методы проблемного обучения (проблемная ситуация, экспериментирование, прогнозирование).
4. Методы поддержки эмоциональной активности (игровые и воображаемые ситуации, похвала, придумывание сказок, рассказов, загадок).
5. Коммуникативные методы (беседа, совместные или коллективные поручения, метод коллективного творчества, проектный метод).
6. Методы психосенсорного развития (методы развития психических процессов, методы усвоения сенсорных эталонов с опорой на максимальное включение органов чувств).

**Способы и приемы реализации Рабочей Программы**

Способы применения различных методов воспитания, обучения, развития и социализации зависят не только от возраста и особых образовательных потребностей.

Зависимость способов от применения методов:

* от степени самостоятельности, предоставляемой ребенку;
* от этапов развития игровой деятельности;
* от спектра представлений (качества осуществления предварительной работы);
* от цели педагогического воздействия или совокупности задач;
* от имеющихся средств.

**Культурные практики.**

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная | игра | Творческая |  | Досуг |  | Чтение |  |
| воспитателя с детьми | | мастерская |  |  |  | художественной |  |
|  |  |  |  |  |  | литературы |  |
| Сюжетно-ролевые | | Кружок | «Азбука | «Путешествие | в | Группировка |  |
| игры |  | безопасности» | | осенний лес» |  | произведений | по |
| Игры-инсценировки | | Проектная |  | «Прощание | с | темам |  |
| Игры- |  | деятельность | | елочкой» |  | Циклы рассказов |  |
| экспериментирования | | Просмотр |  | «Весна-красна |  |  |  |
| Игры-драматизации | | презентаций |  | идет…» |  |  |  |
| Театрализованные | |  |  | «В гости к дедушке | |  |  |
| игры |  |  |  | Корнею» |  |  |  |

**2.3. Особенности взаимодействия специалистов ДОУ по реализации РП.**

Интеграция и координация деятельности специалистов и воспитателей в реализации образовательных областей Рабочей Программы предполагает:

1. согласование разделов по направлениям деятельности и образовательным областям;
2. обсуждение и формулирование общих понятий;
3. установление связи образовательных задач;
4. согласование по времени;
5. совместное планирование работы с детьми в рамках НОД,, образовательной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности;
6. совместные консультации педагогов по вопросам изучения одних и тех же процессов, явлений, тем, проблем в образовательной и воспитательной работе;
7. разработка и реализация индивидуальных маршрутов;
8. реализация технологии совместной проектной деятельности;
9. реализация технологии ведения портфолио дошкольника.

**2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Реализация Рабочей Программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

**Цель работы** –сделать родителей активными участниками педагогического процесса,оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи работы с родителями:**

* изучение интересов, мнений и запросов родителей;
* обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей;
* расширение средств и методов работы с родителями;
* обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы;
* привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:

**Принцип личной ориентации.** Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

**Принцип социального партнерства.** Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДОУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

**Принцип социального творчества.** Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего, и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений.

**Формы работы с семьей.** Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса; психолого-педагогическое просвещение родителей; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие - либо трудности.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

* + единый и групповой стенды;
* плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
  + папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
  + стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций.
* знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

• паспорт здоровья;

• дневник достижений;

• специальные тетради с печатной основой.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

• на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;

• при проведении открытых занятий и совместных праздников;

**Взаимодействие педагогов с родителями**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | | | | | | **Содержание** | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | **Формы работы** | | | | | | |  | |  |
|  | | | | | |  | | | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | | | | |  | |  |
| **Педагогический** | | | | | | Изучение | | | | | | | | |  | своеобразия | | | | | | | | | | |  | | | | семей, | | | | Анкетирование | | | | | | | родителей | |  |
| **мониторинг** | | | | | | особенностей | | | | | | | | | | семейного | | | | | | | | | | | воспитания, | | | | | | | | Беседы с родителями | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | педагогических | | | | | | | | | | | | проблем, | | | | | | | | | | | | | которые | | | | Беседы с | | детьми | | | | | о семье | |  |
|  | | | | | | возникают | | | | | | | | | в разных | | | | | | | семьях, | | | | | | | | | степени | | | |  |
|  | | | | | | Наблюдение | | | | за | | | общением | |  |
|  | | | | | | удовлетворённости | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | родителей | | | | | | | |  |
|  | | | | | |  | | | | | родителей и детей | | | | | | |  | |  |
|  | | | | | | деятельностью | | | | | | | | | |  | | ДОУ. | | | | | | | | | Выявление | | | | | | | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |
|  | | | | | | интересов и потребностей родителей, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | |  |
|  | | | | | | возможностей | | | | | | | | | | конкретного | | | | | | | | | | | | | | | участия | | | |  | |  | |  | | |  | |  |
|  | | | | | | каждого родителя в | | | | | | | | | | | | | | | | педагогическом | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | |  |
|  | | | | | | процессе детского сада. Знакомство с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | |  |
|  | | | | | | семейными традициями. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |  | |  | |  | | |  | |  |
|  | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | | |  |
| **Педагогическая** | | | | | | Оказание | | | | | | | | | помощи | | | | | | | родителямв | | | | | | | | | | | | | Беседы | | с | | родителями | | | | |  |
| **поддержка** | | | | | | понимании | | | | | | | | | своих | | | возможностей как | | | | | | | | | | | | | | | | | Психолого-педагогические | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | родителя | | | | | | | | | и | особенностей | | | | | | | | | | | | | | | своего | | | | тренинги | |  | |  | | |  | |  |
|  | | | | | | ребёнка. | | | | | | | | | Популяризация | | | | | | | | | | | |  | | | | лучшего | | | |  | |  | |  | | |  | |  |
|  |  | |  | | | семейного | | | | | | | | опыта | | | | | | | | | воспитанияи | | | | | | | | | | | | Экскурсии по детскому саду | | | | | | | | |  | |  |
|  |  | |  | | | семейных | | | | | | | | традиций. | | | | | | | | | | | | | | | Сплочение | | | | | | (для | вновь | | | | поступивших | | | |  | |  |
|  |  | |  | | | родительского коллектива. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | детей) Дни открытых дверей | | | | | | | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | Показ | открытых | | | | | занятий | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | Родительские | | | | |  | мастер- | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | классы |  | |  | | Проведение | | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | совместных | | | | | детско | | | - |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | родительских | | | | | мероприятий, | | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | конкурсов | | | | |  |  | |  |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  |
| **Педагогическое** | | |  | | | Развитие компетентности родителей в | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Дискуссии | | | | |  |  | |  |  | |  |
| **Образование** | | |  | | | области | | | | | | | | педагогики | | | | | | | | | и | | | | | | детской | | | | | | Информация на сайте ДОУ | | | | | | | | |  | |  |
| **родителей** | | |  | | | психологии. | | | | | | | | | | |  | | | | | | Удовлетворение | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  | | |  | | | | | | Круглые столы | | | | | |  | |  |  | |  |
|  |  | |  | | | образовательных | | | | | | | | | | | запросов | | | | | | | | | | | | родителей. | | | | | |  | |  |  | |  |
|  |  | |  | | |  |  | |  | |  |  | |  |  | |  |
|  |  | |  | | | Темы для педагогического образования | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Родительские собрания | | | | | | | |  |  | |  |
|  |  | |  | | | родителей определяются с учётом их | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  |
|  |  | |  | | |  |  | |  | |  |  | |  |  | |  |
|  |  | |  | | | потребностей | | | | | | | | | | | (по | | | | | | результатам | | | | | | | | | | | | Вечера | вопросов | | | | | и ответов | | |  | |  |
|  |  | |  | | | педагогического мониторинга | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Семинары | | | | |  |  | |  |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | Показ | и | | | | обсуждение | | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | видеоматериалов | | | | | |  | |  |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | Решение | | | | | проблемных | | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | педагогических | | | | | | ситуаций | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | Выпуск | | | | |  | газет, | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | информационных | | | | | | листов | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | плакатов для родителей | | | | | | | |  |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | Консультации | | | | |  |  | |  |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | | |  | |  | | | |  | |  |
| **Совместная** | | |  | | | Развитие | | | | | | | | совместного | | | | | | | | | | | | | | | общения | | | | | | Проведение | | | | | совместных | | | |  | |  |
| **Деятельность** | | |  | | | взрослых | | | | | | | | и | | | детей. | | | | | | | | | | | | Сплочение | | | | | | праздников | | | | | и | посиделок | | |  | |  |
| **педагогов** | | | **и** | | | родителей и педагогов. Формирование | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Заседания семейного клуба | | | | | | | | |  | |  |
| **родителей** | | |  | | | позиции | | | | | | | |  | | | родителя, | | | | | | | | | | | | как | | | | | | Оформление | | | | |  | выставок | | |  | |  |
|  |  | |  | | | непосредственного | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | участника | | | | | | Совместные | | | | |  | проекты | | |  | |  |
|  |  | |  | | | образовательного процесса | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | Семейные | | | | |  | конкурсы | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | Совместные | | | | |  | социально | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | значимые акции | | | | | |  | |  |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | Совместная | | | | |  | трудовая | | |  | |  |
|  |  | |  | | |  | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | деятельность | | | | |  |  | |  |  | |  |
|  |  | | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |  | |  |  | |  |
| **Перспективный план взаимодействия с родителями** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |  | |  |  | |  |
| № | Название | | | | |  | | | | | | |  | Содержание | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | Сроки |  | |  | | Ответственные | | | |  | |  |
|  | мероприятия | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  |  | |  | |  |  | |  |  | |  |
| 1. | Родительское | | | | | | | | | | | |  | Ознакомление родителей с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Сентябрь | | |  | | Воспитатели, | | |  |  | |  |
|  | собрание: | | | | «Новый | | | | | | | | планом на год. | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | | психолог | | | | | | | |
|  | учебный | | | | год | | | | | | – | | Создание | | | | | | | родительского | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | новый | | | | этап | | | | | | в | | комитета, | | | | | | |  | | | | презентация | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | развитии детей» | | | | | | | | | |  | | родительского | | | | | | | | | | | | | | | | | клуба | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | «Наши дети» психологом. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
| 2. | Фотовыставка | | | | | | | | | |  | | Организация | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | |  | | Сентябрь | | | | Воспитатели | | | | | | | |
|  | «Воспоминание | | | | | | | | | | о | | фотовыставки | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | | Родители | | | | | | | |
|  | лете» | | | |  | | |  | | |  | | Узнать | | | | | | | о | | | | семьях, | | | | | | | | их | |  | | | | Дети | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | интересах, | | | | | | | | | | |  | | | | | | занятиях, | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | познакомить друг с другом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | поближе. Семейные фото, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | общее оформление. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
| 3. | Анкетирование | | | | | | | | | | для | | Получить информацию об | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Октябрь | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | родителей | | | | « | | | Какой | | | | | уровне | | | | | | |  | | | | самооценки | | | | | | | | | |  | | | | родители | | | | | | | |
|  | я родитель» | | | | | | |  | | |  | | родителями | | | | | | | | | | |  | | | | | | своей | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | педагогической | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | компетенции | | | | | | | | | | | в | | | | | | вопросах | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | воспитания | | | | | | | | | | | и | | | | | | развития | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | детей | | | | | | |  | | | | дошкольного | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | возраста | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
| 4. | Индивидуальные | | | | | | | | | | | | Просвещать | | | | | | | | | | | родителей | | | | | | | | в | | Октябрь | | | | Мед. Работник | | | | | | | |
|  | беседы | | | |  | | |  | | | и | | вопросах | | | | | | |  | | | | сохранения | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | анкетирование | | | | | | | | | |  | | здоровья | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | родителей | | | |  | | |  | | | о | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | необходимости | | | | | | | | | |  | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | проведения | | | | | | |  | | |  | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | вакцинации | | | | | | | против | | | | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | гриппа | | | |  | | |  | | |  | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
| 5. | Памятки | | | |  | | |  | | | для | | Повысить | | | | | | | родительскую | | | | | | | | | | | | | | Ноябрь | | | | Воспитатели | | | | | | | |
|  | родителей: | | | | | | |  | | |  | | компетентность | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | в | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | «Искусство | | | | | | |  | | |  | | вопросах | | | | | | |  | | | | воспитания | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | наказывать | | | | | | |  | | | и | | детей | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | прощать», | | | |  | | | «Как | | | | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | правильно | | | |  | | |  | | |  | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | общаться с детьми» | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
| 6. | Выставка | | | | работ | | | | | | из | | Привлечь | | | | | | | родителей | | | | | | | | | | | | к | | Ноябрь | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | природного | | | | | | |  | | |  | | экологическому | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | | родители, дети | | | | | | | |
|  | материала | | | |  | | | «Дары | | | | | воспитанию | | | | | | | | | | | детей, | | | | | | | | к | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | осени» | | | |  | | |  | | |  | | совместному труду | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
| 7. | Осеннее | | | |  | | |  | | |  | | Создать | | | | | | |  | | | | атмосферу | | | | | | | | | | Ноябрь | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | развлечение, | | | | | | |  | | |  | | общности | | | | | | |  | | | | интересов, | | | | | | | | | |  | | | | музыкальный | | | | | | | |
|  | посвященное | | | | | | | Дню | | | | | эмоциональной | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | | работник, | | | | | | | |
|  | Матери | | | |  | | |  | | |  | | взаимоподдержки, | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | папы | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | совместной | | | | | | | | | | | творческой | | | | | | | | | |  | | | | воспитанников | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | деятельности. | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | Воспитывать | | | | | | | | | | |  | | | | | | любовь, | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | уважение | | | | | | |  | | | | к | | | | | | мамам, | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | донести до детей, что | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | |  | | |  | | дороже мамы никого нет. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
| 8. | Конкурс | | | |  | | |  | | |  | | Изготовление | | | | | | | | | | | в | | | | | | группу | | | | Декабрь | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | новогодней | | | | | | |  | | |  | | украшений. | | | | | | | | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | | родители, дети | | | | | | | |
|  | игрушки | | |  | | | | |  | | |  | Формировать | | | | | | | | | | | | у | | | | | детей | | | и |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | родителей | | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | заинтересованность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | и |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | желание | | | | | | | | | в | | | совместной | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | деятельности | | | | | | | | | | | | изготовить | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | игрушки | | | | | | | | | и | | |  | | | | | украсить | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | группу к празднику. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 9. | Родительское | | | | | | | |  | | |  | Информировать родителей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Декабрь | | | | Воспитатели | | | | | | | |
|  | собрание | | |  | | | | |  | | | «В | осодержании | | | | | | | | | | | | | | | | | работы | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | здоровом | | |  | | | | | теле | | | | детского | | | | | | | | |  | | |  | | | | | сада, | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | здоровый дух» | | | | | | | |  | | |  | направленной | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | на |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | формирование у | | | | | | | | | | | | | | | | | ребенка | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | представлений о здоровом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | образе жизни; | | | | | | | | | | | | | | | | | привлечь | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | взрослых | | | | | | | | | к | | | активным | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | формам | | | | | | | | |  | | | совместной | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | двигательно- | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | оздоровительной | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | деятельности с детьми | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 10. | Индивидуальные | | | | | | | | | | |  | Повысить педагогическую | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Январь | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | беседы |  | | на | | | | | тему | | | | культуру | | | | | | | | | родителей | | | | | | | | | | | в |  | | | | мед. работник | | | | | | | |
|  | «Закаливание | | | | | | | | как | | | | вопросах | | | | | | | | |  | | | закаливания | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | форма |  | |  | | | | |  | | |  | ребенка. | | | | | | | | |  | | | Презентация | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | профилактики | | | | | | | |  | | |  | портфолио «Здоровому все | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | простудных | | | | | | | |  | | |  | здорово» | | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  | заболеваний» | | | | | | | |  | | |  |  | | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 11. | Устный журнал | | | | | | | | | | | « | Познакомить | | | | | | | | | | | | родителей | | | | | | | | с | Февраль | | | | Воспитатели | | | | | | | |
|  | Роль |  | | сюжетной | | | | | | | | | разновидностью | | | | | | | | | | | | | | | | | игр | | | – |  | | | |  | | | | | | | |
|  | игры | в | | развитии | | | | | | | | | сюжетно-ролевой, и дать | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | детей | дошкольного | | | | | | | | | | | знания об ее ведении, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | возраста» | | |  | | | | |  | | |  | материалах, задачах. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 12. | Тематическая | | | | | | | |  | | |  | Приобщение | | | | | | | | | | | |  | | | | | пап | | | к | Февраль | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | выставка | | | «Рисуем | | | | | | | | | воспитанию | | | | | | | | | | | | детей | | | | | | | | и |  | | | | родители | | | | | | | |
|  | вместе с папами» | | | | | | | | | | |  | проведению | | | | | | | | | | | | совместной | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | деятельности | | | | | | | | | | | | с | | | | | ребенком | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | дома. | | | | | | | | | Воспитывать | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | желание | | | | | | | | |  | | |  | | | | | проявить | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | творчество, активность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 13. | Оформление | | | | | | | |  | | |  | Развивать | | | | | | | | |  | | |  | | | | | желание | | | | Февраль | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | фотовыставки: | | | | | | | |  | | |  | порадовать | | | | | | | | | пап | | | | | | | | своими | | | |  | | | | мамы | | | | | | | |
|  | «Наши |  | |  | | | | |  | | |  | поздравлениями, | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  | замечательные | | | | | | | |  | | |  | рисунками, | | | | | | | | |  | | |  | | | | | добрыми | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | папы» |  | |  | | | | |  | | |  | пожеланиями; | | | | | | | | | | | | с | | | | | участием | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | мам | | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 14. | Развлечение, | | | | | | | |  | | |  | Продемонстрировать | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | Март | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | посвященное | | | | | | | |  | | |  | родителям | | | | | | | | |  | | | творческие | | | | | | | | |  | | | | муз. | | | | | | | |
|  | Международному | | | | | | | | | | | | способности | | | | | | | | | | | | и | | | | | умения | | | |  | | | | Руководитель, | | | | | | | |
|  | женскому | | | дню | | | | | | | | 8 | детей. | | | | | | | | |  | | | Вовлекать | | | | | | | | |  | | | | дети | | | | | | | |
|  | марта |  | |  | | | | |  | | |  | родителей в совместную с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | детьми | | | | | | | | |  | | | творческую | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | |  | | | | |  | | |  | деятельность | | | | | | | | | | | |  | | | | | при | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | изготовлении | | | | | | | | | | | | | работ | | | | | | | на |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | выставку | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 15. | Консультация | | | | | | | | |  | | | Познакомить | | | | | | | | | | | | | родителей | | | | | | | с | Март | | | | Логопед | | | | | | | |
|  | «Развиваем мелкую | | | | | | | | | | | | традиционными | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | и |  | | | |  | | | | | | | |
|  | моторику. | | | | | | Готовим | | | | | | нетрадиционными | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  | руку к письму» или | | | | | | | | | | | | приемами развития мелкой | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | индивидуальные | | | | | | | | | | | | моторики | | | | | | | | как | | | | | | | важной | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | консультации | | | | | | | | | по | | | составной | | | | | | | |  | | | | |  | | частью | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | запросам родителей | | | | | | | | | | | | подготовки руки к письму | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
| 16. | Консультация | | | | | | | | | и | | | Обеспечить | | | | | | | | | | | | |  | | единые | | | | | | Апрель | | | | Воспитатели | | | | | | | |
|  | памятки | | | | | |  | | | для | | | требования | | | | | | | | и | | | | | | | подход | | | | | в |  | | | |  | | | | | | | |
|  | родителей | | | | | | «Сказка | | | | | | обучении | | | | | | | |  | | | | |  | | детей | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | о городе дорожных | | | | | | | | | | | | безопасному поведению на | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | знаков», | | | | | |  | | |  | | | дорогах в детском саду и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | «Внимание! | | | | | | | | | Дети | | | дома | | | | | |  | |  | | | | |  | |  | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  | на дорогах!» | | | | | | | | |  | | |  | | | | | |  | |  | | | | |  | |  | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 17. | Фото-вернисаж | | | | | | | | |  | | | Демонстрация | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | |  | Апрель | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | «Вот и стали мы на | | | | | | | | | | | | сформированных умений и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | родители, дети | | | | | | | |
|  | год взрослее..» | | | | | | | | |  | | | навыков, знаний детей, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | полученных | | | | | | | | | | | | | в | | течение | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | учебного | | | | | | | |  | | | | |  | | года. | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | Способствовать | | | | | | | | | | | | | | | развитию | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | совместной | | | | | | | | | | | | |  | | трудовой | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | деятельности | | | | | | | | | | | | |  | | детей | | | | | и |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | родителей | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 18. | Подготовка | | | | | |  | | | и | | | Вовлечь | | | | | |  | | родителей | | | | | | | | | | | | в | Май | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | проведение | | | | | |  | | |  | | | совместную | | | | | | | | | | | | | с | | детьми | | | | | |  | | | | родители, дети | | | | | | | |
|  | праздника, | | | | | |  | | |  | | | деятельность | | | | | | | | | | | | |  | | по | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | посвященного | | | | | | | | | Дню | | | подготовке к празднику | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  | Победы | | | | | |  | | |  | | |  | | | | | |  | |  | | | | |  | |  | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 19. | Консультация | | | | | | | | |  | | | Предложить | | | | | | | | | | | | |  | | родителям | | | | | | Май | | | | Воспитатели | | | | | | | |
|  | «Безопасное лето» | | | | | | | | | | | | полезную | | | | | | | | информацию | | | | | | | | | | | | о |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | том, | | | | | | как | | | | | | | обеспечить | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | безопасность | | | | | | | | | | | | | ребенка | | | | | | | в |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | летний период | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 20. | Родительское | | | | | | | | |  | | | Анализ | | | | | | уровня | | | | | | | | | развития | | | | | | Май | | | | Воспитатели, | | | | | | | |
|  | собрание | | | | | | «Успехи | | | | | | детей на конец года по | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | психолог | | | | | | | |
|  | нашей группы» | | | | | | | | | | | | разделам | | | | | | | |  | | | | | программы. | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | Анкетирование | | | | | | | | | | | | | | | «Как для | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | вас прошел этот год» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | Датьинформацию | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | об |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | успехах | | | | | | детей | | | | | | | | | на конец | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | года, рассказать о летнем | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | режиме | | | | | | работы | | | | | | | | | детского | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | |  | | | сада | | | | | |  | |  | | | | |  | |  | | | | |  |  | | | |  | | | | | | | |

**3.Организационный раздел**

**3.1. Описание материально – технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

ПАСПОРТ ГРУППЫ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | Оборудование помещения: | | Кол-во |
|  | |  | |  |
| 1. ПРИЁМНАЯ | | 1. Маркированные шкафчики для одежды детей | | 30 шт. |
|  |  | 2. | Скамьи для сидения при одевании | 3 шт. |
|  |  | 3. | Выносной материал для прогулки: |  |
|  |  | лопатки | | 25 шт. |
|  |  | ведёрки | | 10 шт. |
|  |  | вертушки | | 5 шт. |
|  |  | формы для песка, совки | | 10 шт. |
|  |  | машины грузовые | | 2 шт. |
|  |  | мяч футбольный | | 1 шт. |
|  |  | 4. | Родительский уголок: тематический уголок; уголок |  |
|  |  | психолога | |  |
|  |  | 5.Зона для выставки творческих работ детей группы; | | 2 шт. |
|  |  | 6. | Ковровое покрытие | 1 шт. |
|  |  | Солнцезащитные жалюзи | | 1 шт. |
| 2. ГРУППОВАЯ | | 1. Столы обеденные маркированные | | 8 шт. |
|  |  | 2. Стулья детские маркированные в соответствии с | | 30 шт. |
|  |  | ростом детей | |  |
|  |  | 3. | Ковровое покрытие | 1 шт. |
|  |  | 4. Термометр | | 1 шт. |
|  |  | 5. Стол раздаточный | | 1 шт. |
|  |  | 6. Кулер | | 1 шт. |
|  |  | 7. | Стаканы для питьевого режима | по кол-ву |
|  |  |  |  | детей |
|  |  | 8. | Шкаф для материалов к занятиям | 1 шт. |
|  |  | 9. | Стенка детская | 1 шт. |
|  |  | 10. Шкаф для методической литературы | | 1 шт. |
|  |  | 11. Солнцезащитные жалюзи | | 4 шт. |
|  |  | 12. Часы | | 1 шт. |
| 3. СПАЛЬНЯ | | 1. Письменный стол воспитателя | | 1 шт. |
|  |  | 2. | Стулья для взрослых | 1 шт. |
|  |  | 3. | Кровати детские | 30 шт. |
|  |  | 4. | Шкаф для методической литературы | 1 шт. |
|  |  | 5. | Шкаф для одежды | 1 шт. |
|  |  | 6. | Солнцезащитные жалюзи | 4 шт. |
|  | |  |  |  |
| 4. БУФЕТНАЯ | | 1. | Раковина | 2 шт. |
|  |  | 2. | Полка для столовой и кухонной посуды | 2 шт. |
|  |  | 3. | Сушилка для посуды | 2 шт. |
|  |  | 4.Бак для замачивания посуды | | 1 шт. |
|  |  | 5.Тумба для моющих средств | | 1 шт. |
|  |  | 6. | Шкаф для щеток | 1 шт. |
|  |  | 7. | Водонагреватель | 1 шт. |
| 5. | КОМНАТА | 1. | Маркированные шкафчики для ручных и ножных | 5секций |
| ДЛЯ |  | полотенец | | по 6 ячеек |
| УМЫВАНИЯ, | |  |  | 1шт. |
| ТУАЛЕТНАЯ | | 2. Мойка для мытья ног | | 4 шт. |
| КОМНАТА | | 3. Раковины | | 4 шт. |
|  | | 4. Унитаз | | 1 шт. |
|  | | 5. Тумба (шкаф) для хранения моющих средств | |  |

**3.2. Режим дня**

**Режим дня для детей 4-5 лет на холодный период года в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | | |  |  |  | Временные | | | | Длительность | | | |
|  |  |  |  |  |  | интервалы | | | |  |  | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | | |  |  | |  |
| ***Дома*** |  |  |  |  |  |  | | | |  |  | |  |
|  | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
| Подъем, утренний туалет | |  |  |  |  | 6.30-7.30 | | | | 60 мин | | |  |
|  | |  |  |  |  |  | | | |  |  | |  |
| ***В дошкольном учреждении*** | |  |  |  |  |  | | | |  |  | |  |
|  | | | | | |  | | | |  | | |  |
| Прием детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа | | | | | | 7.00-8.25 | | | | 85 мин | | |  |
| педагога с детьми, самостоятельная деятельность, утренняя | | | | | |  | | | |  |  | |  |
| гимнастика |  |  |  |  |  |  | | | |  |  | |  |
|  | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | |  |  |  |  | 8.25-8.50 | | | | 25 мин | | |  |
|  | | | | | |  | | | |  | | |  |
| Игры, подготовка к непосредственной образовательной | | | | | | 8.50-9.00 | | | | 10 мин | | |  |
| деятельности. |  |  |  |  |  |  | | | |  |  | |  |
|  |  | |  | |  |  | | | |  | | |  |
| Непосредственная | образовательная | | деятельность | | по | 9.00-10.00 | | | | 60 мин | | |  |
| подгруппам и фронтально, образовательные ситуации, | | | | | |  | | | | ( из | них | | НОД |
| реализация проектов, творческая деятельность | | | |  |  |  | | | | 40 | мин | | + 10 |
|  |  |  |  |  |  |  | | | | мин перерыв + | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | | | | 10 |  | | мин |
|  |  |  |  |  |  |  | | | | свободная, | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | | | | самостоятельна | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | | | | я, | совместная | | |
|  |  |  |  |  |  |  | | | | деятельность, | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | | | | игры) | | |  |
|  | | | | | |  | | | |  | | |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, | | | | | | 10.00-12.20 | | | | 140 мин | | |  |
| совместная деятельность, экспериментирование, общение | | | | | |  | | | |  |  | |  |
| по интересам, игры), возвращение с прогулки, игры, общение | | | | | |  | | | |  |  | |  |
|  | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
| Подготовка к обеду, обед | |  |  |  |  | 12.20-12.50 | | | | 30 мин | | |  |
|  | |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон | |  |  |  |  | 12.50-15.15 | | | | 140 мин | | |  |
|  | | | | | |  | | | |  | | |  |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические | | | | | | 15.15-15.30 | | | | 15 мин | | |  |
| и оздоровительные процедуры, подготовка к полднику | | | | | |  | | | |  |  | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | | |  | | |  |
| Полдник |  |  |  |  |  | 15.30-15.45 | | | | 15 мин | | |  |
|  | | | | | |  | | | |  | | |  |
| Игры,непосредственнообразовательнаядеятельность | | | | | | 15.45-16.10 | | | | 25 мин | | |  |
| образовательные | ситуации, | совместная | | деятельность | |  | | | |  |  | |  |
| индивидуальная работа педагога с детьми самостоятельная | | | | | |  | | | |  |  | |  |
| деятельность в центрах активности по выбору и интересам, | | | | | |  | | | |  |  | |  |
| общение, досуги |  |  |  |  |  |  | | | |  |  | |  |
|  | | | | | |  | | | |  | | |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, | | | | | | 16.10-18.10 | | | | 120 мин | | |  |
| самостоятельная, | совместная |  | деятельность, | | труд, |  | | | |  |  | |  |
| индивидуальная работа) | |  |  |  |  |  | | | |  |  | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | | |  |  | |  |
| Возвращение с прогулки подготовка к ужину | | | | | | 18.10– 18.30 | |  | 20 мин | | |  | |
|  | | | | | |  | |  |  | | |  | |
| Ужин, уход детей домой | | | | | | 18.30 – 19.00 | |  | 30 мин | | |  | |
|  | | | | | |  |  |  |  | | |  | |
| ***Дома*** | | | | | |  |  |  |  | | |  | |
|  | | | | | |  | |  |  | | |  | |
| Прогулка с детьми | | | | | | 19.00-20.00 | |  | 60 мин | | |  | |
|  | | | | | |  | |  |  | | |  | |
| Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, | | | | | | 20.00-21.00 | |  | 60 мин | | |  | |
| гигиенические процедуры | | | | | |  |  |  |  | | |  | |
|  | | | | | |  |  |  |  | | |  | |
| Ночной сон | | | | | | 21.00 | - | 6.30 | 9,5- | | | 10,5 | |
|  | | | | | | (7.30) |  |  | часов | | |  | |
|  | | | | | |  |  |  |  | | |  | |

**3.3. Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | Познавательно-исследовательская деятельность  (ознакомление с окружающим) | 09:00-09:20 |
| Двигательная деятельность  (занятие по физическому развитию) | 09:55-10:15 |
| ВТОРНИК | Музыкальная деятельность | 09:00-09:20 |
| Изобразительная деятельность (рисование/лепка) | 09:30-09:50 |
| СРЕДА | Двигательная деятельность  (занятие по физическому развитию) | 09:00-09:20 |
| Познавательно-исследовательская деятельность  (математика) | 09:30-09:50 |
| ЧЕТВЕРГ | Коммуникативная деятельность/  Восприятие художественной литературы и фольклора | 09:00-09:20 |
| Двигательная деятельность  (занятие по физическому развитию) | 09:55-10:15 |
| ПЯТНИЦА | Изобразительная деятельность (конструирование/аппликация) | 09:00-09:20 |
| Музыкальная деятельность | 09:55-10:15 |

**3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.**

* группе сложились традиции, которые помогают организовать воспитательно-образовательный процесс.

«Утреннее приветствие» Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

«Умелые ручки» Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

Общекультурными традициями жизни группы являются следующие формы:

«День рождения» Празднование Дня рождения развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются величальные песенки для мальчика или для девочки.

Участие родителей и детей группы в делах детского сада Совместное участие родителей и детей в уборке, озеленении, благоустройстве участка группы развивает чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Участие родителей в конкурсах. Большую роль в установлении доброжелательной атмосферы в семье, расширении знаний детей о своих близких людях играет приобщении детей и родителей к совместному творчеству. Регулярно в детском саду проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей, такие как «Осенняя фантазия», «Конкурс новогодних шаров», «Весна-красна» и другие.

«Кукольный театр» Показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации).

1. **Приложение**

**Приложение 1**

**Паспорт группы**

Технические средства обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Имеется в наличии |
| п/п |  | (количество) |
|  |  |  |
| 1 | Магнитофон | 1 |
|  |  |  |
| 2 | Доска магнитная | 1 |
|  |  |  |
| 3 | Телевизор | 1 |
|  |  |  |
| 4 | DVDплейер | 1 |
|  |  |  |

Оформление постоянное

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование | |  |  |  | Имеется в наличии | | |
|  |  | | |  |  |  |  |  |
| 1. | Стенд «Для вас, родители» | | |  |  | 2 |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Стенд «Меню» | |  |  |  | 1 |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  |  |
| 3. | Стенд «Наш вернисаж» | | |  |  | 1 |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |
| Оформление сменное | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  | |  |  |
| №п/п | Наименование | |  |  | Наличие | | Периодичность смены материала |  |
|  |  | | | |  | |  |  |
| 1. | Выставка детского творчества | | | | Имеется | | смена творческих работ |  |
|  |  | |  | |  |  |  |  |
| 2 | Папка-передвижка | | «Времена | |  |  | 1 раз в месяц /по периодам/ |  |
|  | года» |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | |  |  |  |  |
| 3 | Папка-передвижка | | «Советы | |  |  | Ежемесячное |  |
|  | родителям» | |  |  |  |  | обновление |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |
| 4 | Папка с | консультациями | | для |  |  | Ежемесячное |  |
|  | родителей |  |  |  |  |  | обновление |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |
| 5 | Тетрадь | взаимодействия | | с |  |  | Ежедневное обновление |  |
|  | родителями | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГРУППЫ

Наглядный материал

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер каталога, наименование | | | Имеется в наличии | Необходимо приобрести |
|  | | |  |  |
| Альбом «Птицы» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Папка №1 «Дикие животные» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Папка№2 «Домашние животные» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Папка №3 «Грибы» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Папка №4 «Ягоды» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Папка №5 «Деревья и листья» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Папка № 6«Цветы» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Папка №7 «Птицы» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Папка №8 «Времена года» | | | 1 |  |
|  | |  |  |  |
| Папка №9 «Овощи» | |  | 1 |  |
|  | |  |  |  |
| Папка№10 «Фрукты» | |  | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Набор «Дикие животные» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Набор «Домашние животные» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Познавательное развитие: | | | 1 |  |
| Папка№1 «Предметы домашнего | | |  |  |
| обихода» |  |  |  |  |
|  | | |  |  |
| Папка №2 «Народные костюмы» | | | 1 |  |
|  | |  |  |  |
| Папка №3 «Одежда» | |  | 1 |  |
|  | |  |  |  |
| Папка №4 «Обувь» | |  | 1 |  |
|  | |  |  |  |
| Папка№5 «Транспорт» | |  | 1 |  |
|  | |  |  |  |
| Папка №6 «Посуда» | |  | 1 |  |
|  |  |  |  |  |
| Папка | №7 | «Музыкальные | 1 |  |
| инструменты» | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| Папка №8 «Мебель» | |  | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Папка «Предметные картинки» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Социально-нравственное развитие: | | | 1 |  |
| Карта «Наша родина – Россия» | | |  |  |
|  | | |  |  |
| Символы России (официальные)\* | | | 1 |  |
| Флаг |  |  |  |  |
| Герб |  |  |  |  |
| Гимн |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Наборы | открыток с | фотографиями | 1 |  |
| городов России и Самарской области | | |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ОБЖ: |  |  | 1 |  |
| Плакат «Правила гигиены» | | |  |  |
|  | | |  |  |
| Права ребёнка. Дидактическое пособие | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Щипицына Л.А. «Азбука общения» | | | 1 |  |
|  | |  |  |  |
| Дорожные знаки | |  | 3 набора | приобрести |
| - настольные | |  |  |  |
| - в карточках | |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| Макет светофора | |  |  | приобрести |
|  | | |  |  |
| Иллюстрации к Правилам дорожного | | |  |  |
| движения |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| Развитие речи: | |  |  |  |
|  | | |  |  |
| Альбом «Упражнения для дыхательной | | |  |  |
| гимнастики» | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Плакат: |  |  |  |  |
| «Азбука в картинках» | |  |  |  |
|  | | |  |  |
| Карточки для техники чтения | | | 21 |  |
|  | | |  |  |
| «Мимическая гимнастика» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Альбом «Пальчиковая гимнастика и | | |  |  |
| физкультминутки» | |  |  |  |
| Разрезная азбука большого размера | | |  | приобрести |
|  | | |  |  |
| Предметные картинки | | | 28 |  |
|  | | |  |  |
| Альбом загадок | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Альбом пословиц и поговорок | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Слоговая таблица | | |  | приобрести |
|  | | |  |  |
| Букварь для дошкольников | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Ребенок и книга: | | |  |  |
| Папка «Русские народные сказки» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Альбом «Песенки – потешки» | | | 1 |  |
|  | | |  |  |
| Матрёшка объёмная | | | 2 |  |
|  | | |  |  |

Дидактический материал

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование | | | | | |  | | | | | |  |  | | | Имеется в наличии | | | | Необходимо приобрести | | | |
|  | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
| Экологическое воспитание: | | | | | | | | | | | |  |  | | | 1 | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Во саду ли в | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| огороде» | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Времена года» | | | | | | | | | | | | |  | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра-лото «Парочки- | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | | приобрести | | | |
| растения » | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |
| Развивающая игра «Времена года» | | | | | | | | | | | | |  | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
| Познавательное развитие: | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Кем быть?» | | | | | | | | | | | | |  | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая | | | | | | игра | | | | | | «Собери | | | | 2 | | | |  | | | |
| картинку» | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая | | | | | | игра | | | | | | «Четвертый | | | | 1 | | | |  | | | |
| лишний» | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Чья мордочка, | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | приобрести | | | |
| чей хвост?» | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Найди половинки | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| и назови животное» | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Зверята» | | | | | | | | | | | | |  | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
| Развитие речи: | | | | | |  | | | | | |  |  | | | 1 | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Похожий – не | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |
| похожий» | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая | | | | | | игра | | | | | | «Чего | не | | | 1 | | | |  | | | |
| хватает?» | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Разложи в | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| правильной последовательности» | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Один – много» | | | | | | | | | | | | |  | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Найди такую же» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Расскажи сказку» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «На что похоже?» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Найди пару» | | | | | | | | | | | | |  | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | |  | | | | | |  |  | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая | | | | | игра «Что делают | | | | | | | | | | |  | | | | приобрести | | | |
| дети?» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Найди различия» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Развивающая игра «Сложи узор» | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Развивающая игра «Силуэты» | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Игры для дыхательной гимнастики | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | приобрести | | | |
|  | | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Мнемотаблицы к сказкам | | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | | приобрести | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Мнемотаблицы по временам года | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | приобрести | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Первые шаги в математику: | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | приобрести | | | |
| Пособие «Логические блоки Дьенеша» | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Пособие Развивающая игра «Сложи | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| узор» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Пособие: Цветные счётные палочки | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | приобрести | | | |
| Кюизенера | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Пособие: Игра – головоломка «Чудо- | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| крестики – 1» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Пособие: Игра – головоломка « Чудо – | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| крестики – 2» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Пособие: Игра – головоломка «Чудо- | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| соты» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Пособие: «Сложи квадрат» | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Развивающая игра «Игровизор» | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | | Приобрести | | | |
|  | | | | |  | | | |  | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Развивающая | | | | | игра | | | | Воскобовича | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| «Геоконт» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Альбом «Кростики»: «На золотом | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| крыльце…»(Игрысцветными | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| счётными палочками Кюизенера) | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Игры с логическими блоками Дьенеша: | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | Приобрести | | | |
| «Смекалочки» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| «Выложи картинку» | | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| «Житейские истории» | | | | | | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Альбом – игра: «Чудо кубики - «Сложи | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| узор» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Игры с палочками Кюизенера: | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | | | |  | | | |
| «Выкладываем из палочек» | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Альбом математических | | | | | | | | | вкладышей | | | | | | |  | | | | Приобрести | | | |
| для игровизора | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | |  | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Альбомысо | | | | | схемамиигр | | | | | | | | | – | | 4 | | | |  | | | |
| головоломок | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Развивающая игра Воскобовича «Чудо- | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | | |
| цветик» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Развивающая игра Воскобовича | | | | | | | | | | | | | |  | | 1 | | | |  | | | |
| «Черепашки» | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
|  | | | | |  | | | |  | | | | | | |  | | | |  | | | |
| Раздаточный | | | | | счётный | | | | материал: | | | | | | | 80 шт. | | | |  | | | |
|  | | | | |  | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | | | |
| Квадраты | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| белые размером 2х2 размером 4х4 | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | счётный | | | | | | | материал: | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Квадраты | | |  | | | | | | |  | | | | |  | 80 | | шт. | |  | | | |
| сиреневые размером 2х2 размером 4х4 | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | счётный | | | | | | | материал: | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Квадратысиниеразмером2х2 | | | | | | | | | | | | | | | | 95 | | шт | |  | | | |
| размером 4х4 | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | материал: | | | | | | | Квадраты | | | | | |  | |  | |  | | | |
| черные размером 2х2 размером 4х4 | | | | | | | | | | | | | | |  | 88 | | шт | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | счётный | | | | | | | материал: | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Квадраты красные размером 2х2 | | | | | | | | | | | | | | | | 84 | | шт | |  | | | |
| размером 4х4 | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | счётный | | | | | | | материал: | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Квадраты зеленые размером 2х2 | | | | | | | | | | | | | | | | 90 | | шт | |  | | | |
| размером 4х4 | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | счётный | | | | | | | материал | | | | | : | 79 | | шт | |  | | | |
| Вишни | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | счётный | | | | | | | материал | | | | | : | 68 | | шт | |  | | | |
| Яблоки | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | счётный | | | | | | | материал | | | | | : | 73 | | шт | |  | | | |
| Груши | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | счётный | | | | | | | материал | | | | | : | 80 | | шт | |  | | | |
| Грибы | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный | | | счетный | | | | | | | материал: | | | | | | 65 | | шт | |  | | | |
| Цыплята | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный счетный материал: Арбуз | | | | | | | | | | | | | | |  | 57 | | шт | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный счетный материал: Слива | | | | | | | | | | | | | | |  | 60 | | шт. | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный счетный материал: Круги | | | | | | | | | | | | | | |  | 60 | | шт. | |  | | | |
| зеленые диаметром 2х2 , 4х4 | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный счетный материал: Круги | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | |
| желтые | | |  | | | | | | |  | | | | |  | 57 | | шт. | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный счетный материал: Круги | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| красные диаметром 2х2 , 4х4 | | | | | | | | | | | | | | |  | 49 | | шт. | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Раздаточный счетный материал: круги | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| фиолетовые диаметром 2х2 , 4х4 | | | | | | | | | | | | | | |  | 56 | | шт. | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  | | | |
| Счетный материал: Наборы | | | | | | | | | | | | | | |  | 3 коробки | | | |  | | | |
| геометрических фигур | | | | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| треугольники | | |  | | | | | | |  | | | | |  | 1шт. | | | |  | | | |
| круги | | |  | | | | | | |  | | | | |  | 1шт. | | | |  | | | |
| квадраты | | |  | | | | | | |  | | | | |  | 1шт. | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Счетный материал: Грибы | | | | | | | | | |  | | | | |  | 20 | | шт | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Счетный материал: Белочки | | | | | | | | | | | | | | |  | 10 | | шт. | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Счетный материал: Елочки | | | | | | | | | | | | | | |  | 10 | | шт. | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Счетный материал: Мишки | | | | | | | | | | | | | | |  | 10 | | шт. | |  | | | |
|  | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | |  | |  | | | |
| Набор счетного демонстрационного | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| материала (самодельного картонного) | | | | | | | | | | | | | | | | 62 шт. | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Пособие: Матрешка (дерево) | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | Приобрести | | | |
|  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| Пособие: Часы | | | |  | | |  | | | |  | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| Набор цилиндров | | | | | | |  | | | |  | | | | | 2 | набора | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | |
| Счетные цветные палочки | | | | | | | | | | |  | | | | | 30 шт. | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| Пособие «Пирамидка» | | | | | | | | | | |  | | | | | 4 |  | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| Шнуровка | | | |  | | |  | | | |  | | | | | 2 | комплекта | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| Вкладыши: | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| «Геометрический куб» | | | | | | | | | | |  | | | | | 2 |  | | |  | | | |
| «Фигуры и цифры» | | | | | | |  | | | |  | | | | | 3 |  | | |  | | | |
| «Геометрические фигуры» | | | | | | | | | | |  | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Игры (самодельные) для развития | | | | | | | | | | | | | | | | 5 |  | | |  | | | |
| мелкой моторики | | | | | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| Мозаика: | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| Большая | | | |  | | |  | | | |  | | | | | 1 |  | | |  | | | |
| Маленькая | | | |  | | |  | | | |  | | | | | 3 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Помоги козлятам | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
| спрятаться от волка» | | | | | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Посади бабочку | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
| на цветок» | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Найди по цвету и | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
| форме» | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Неразбериха» | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | Приобрести | | | |
|  | | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая | | | | игра | | | | | | | «Заботливая | | | | | 1 |  | | |  | | | |
| хозяйка» | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Развивающая игра «Притворщик» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Аналоги» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая | | | | игра | | | «Математическое | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
| лото» | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Сосчитай-ка» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Сложи узор» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | |  | | | | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая | | | | игра | | | | | | | «Собери | | | | | 1 |  | | |  | | | |
| картинку» | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Склей чайник» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Фонарики» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Развивающая игра «Цвет и форма» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Ассоциации» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Художественно-эстетическое развитие: | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Веселые цвета» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Собери капельки | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
| в стакан» | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая игра «Цвет и форма» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | | | | | | |  |  | | |  | | | |
| Дидактическая | | | | игра | | | «Разноцветные | | | | | | | | | 1 |  | | |  | | | |
|  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |  | | |  | | | |
| гусеницы» | | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Дидактическая игра «Укрась коврики» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Развивающая | | | | игра | | | | «Занимательная | | | | | | | | 1 | | |  |  |  |  | |  | |
| палитра» | | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Дидактическая | | | | игра | | | | «Разноцветные | | | | | | | | 1 | | |  |  |  |  | |  | |
| узоры» | |  | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Музыкальное развитие: | | | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Барабан | |  | |  | | | |  | | | | | | | | 2 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Бубен | |  | |  | | | |  | | | | | | | | 2 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Металлофон | | | |  | | | |  | | | | | | | | 1 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Шумовые инструменты (самодельные) | | | | | | | | | | | | | | | | 12 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Музыкальные игрушки | | | | | | | |  | | | | | | | | 5 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Колокольчик | | | |  | | | |  | | | | | | | | 3 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Дудочка | |  | |  | | | |  | | | | | | | | 1 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Погремушка | | | |  | | | |  | | | | | | | | 2 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Трещотки | | | |  | | | |  | | | | | | | | 4 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| Пианино (на батарейках) | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| ДИ «Птички и птенчики» | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| ДИ «На чем играем?» | | | | | | | |  | | | | | | | | 1 | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  | |  | |  | |
| Фонотека | | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  | Приобрести | | | |  | |
|  |  | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| ЦЕНТРЫ: | | | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |  |  | |  | |
| № |  | Наименование | | | | | |  | | | | | | | |  | | | Имеется | | в | Необходимо | |  | |
| п/п |  |  | |  | | | |  | | | | | | | |  | | | наличии | |  | приобрести | |  | |
|  |  |  | |  | | | |  | | | | | | | |  | | | (кол-во) | |  |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
| 1.Центр строительно-конструктивных игр: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| 1.1 |  | Конструктор: | | | | | |  | | | | | | | |  | | | 2 |  |  |  | |  | |
|  |  | Деревянный (большой) … деталей | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | Деревянный (маленький) … деталей | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | Конструктор «Лего» (крупный) … деталей | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | Пластмассовый (крупный) … деталей | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | Пластмассовый (маленький) … деталей | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | Конструктор «Лего» (мелкий) набор «» | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
| 1.2 |  | Схемы для строительства и конструирования | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 |  |  |  | |  | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
| 2.Центр творческого развития воспитанников: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| 2.1 |  | Плакат: «Азбука цвета» | | | | | | | | | | | | | |  | | | 1 |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| 2.2 |  | Альбом «Русские народные | | | | | | | | | | | | | |  | | | 1 |  |  |  | |  | |
|  |  | художественные промыслы» | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| 2.3 |  | Альбом «Иллюстрации картин | | | | | | | | | | | | | |  | | | 1 |  |  |  | |  | |
|  |  | художников» | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| 2.4 |  | Альбом «Архитектура» | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  | приобрести | |  | |
|  |  |  | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
| 2.5 |  | Материал для творчества: | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  | гуашь | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  | |  | | | |  | | | | | | | |  | | |  |  |  |  | |  | |
|  | краски акварельные | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | кисти разных размеров | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | карандаши цветные в подставках | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | мелки | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | фломастеры | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | глина | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | пластилин | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | губки | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | альбомы | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | салфетки (тканевые) | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | клей | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | ножницы | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | цветная бумага | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | картон | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | стаканы-непроливайки; | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 2.6 | Природный и бросовый материал: | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | шишки | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | коробочки картонные | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 2.7 | Образцы для детских работ; | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 2.8 | Трафареты, шаблоны | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 шт. | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 2.9 | Лекала | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 шт. | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 2.10 | Детские работы | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3. Музыкально – театрализованный центр: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1. | Театрализованная деятельность: | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1.1 | Куклы би-ба-бо | | | | | | | | | | | | | | | | | | 16 шт | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1.2 | Пальчиковый театр | | | | | | | | | | | | | | | | | | 14 шт. | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1.3 | Театр игрушки (вязанный театр) | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7 шт. | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1.4 | Театр на спичечных коробках | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | приобрести | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1.5 | Театр на ложках | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | приобрести | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1.6 | Театр марионеток | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | приобрести | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1.7 | Театр на шапочках | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | приобрести | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1.8 | Настольный театр | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 короб. | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 3.1.9 | Теневой театр | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | приобрести | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 6. Центр природы: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 6.1 | Муляжи фруктов и овощей | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 6.2 | Природный материал (шишки, ракушки, камни) | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 6.3 | Лейки | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 6.4 | Ведёрки с совочками | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 6.5 | Поделки из природного материала | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 6.6 | Иллюстративный материал по временам года: | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | - весна | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | - лето | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | - осень | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  | - зима | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | |  | | |
| 8.1 | Мнемотаблицы, схемы для составления рассказов | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | приобрести | | |
|  | и пересказа литературных произведений | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
| 8.2 | Книжкина больница: | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | приобрести | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
| 8.3 | Перечень книг (см ниже) | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |

ИГРУШКИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | |  |  | | | Имеется | | в | Необходимо | |
| п/п |  |  |  |  | | | наличии | |  | приобрести | |
|  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |
| 1 | Мягкие | игрушки | (для | образовательной | | |  | |  |  | |
|  | деятельности): | |  |  | | | 3 | |  |  | |
|  | Мышка |  |  |  | | | 2 | |  |  | |
|  | Утка |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Обезьяна |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Поросенок |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Лягушка |  |  |  | | | 2 | |  |  | |
|  | Собака |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Медведь |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Медвежонок | |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Лев |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Тигр |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Кошка |  |  |  | | | 2 | |  |  | |
|  | Слон |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Львенок |  |  |  | | | 2 | |  |  | |
|  | Бык |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Змея |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Лось |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Корова |  |  |  | | | 2 | |  |  | |
|  | Петух |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Заяц |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Кенгуру |  |  |  | | |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | | |  | |  |  | |
| 2 | Резиновые игрушки: | |  |  | | |  | |  |  | |
|  | Тигр |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Утка |  |  |  | | | 2 | |  |  | |
|  | Баран |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Собака |  |  |  | | | 2 | |  |  | |
|  | Заяц |  |  |  | | | 2 | |  |  | |
|  | Бобер |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Осел |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Кот |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Тигр |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Обезьяна |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Кот в сапогах | |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Лягушка |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  |  | |  |  | | |  | |  |  | |
| 3 | Пластмассовые игрушки: | |  |  | | |  | |  |  | |
|  | Петух |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Бегемот |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | Рыбка |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  | курица |  |  |  | | | 1 | |  |  | |
|  |  | |  |  | | |  | |  |  | |
| 4 | Набор мягкой мебели | |  |  | | |  | |  | приобрести | |
|  |  | |  |  | | |  | |  |  | |
| 5 | Кукольный домик | |  |  | | |  | |  | приобрести | |
|  |  |  |  |  | | |  | |  |  | |
| 6 | Кухонная мойка и плита | | | |  |  | 1 |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Утюг | | | |  |  | 5 |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Куклы: | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Пупс в ванночке | | | |  |  | 9 |  |  |  |  |
|  | Кукла в теплой одежде | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Кукла-голыш | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Кукла в платье и т.д. | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Машины: (расписать): | | | |  |  | Общее | кол- | | Приобрести | |
|  | Грузовые | | | |  |  | во |  |  | недостающее | |
|  | Легковые | | | |  |  | 12 |  |  |  |  |
|  | Спецмашины: | | | |  |  | 8 |  |  |  |  |
|  | Полиция | | | |  |  | 8 |  |  |  |  |
|  | Скорая | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Телефон | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Лошадка (игрушка-качалка) | | | |  |  |  |  |  | приобрести | |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Кукольная кроватка | | | |  |  | 1 |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Доска гладильная | | | |  |  | 1 |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Наборы кукольной посуды: | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ( 6 предметов) | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Набор кукольной одежды | | | |  |  |  |  |  | приобрести | |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Коляски: | | | |  |  |  |  |  | приобрести | |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Набор инструментов: | | | |  |  |  |  |  | приобрести | |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Сюжетно-ролевая игра (в коробке) | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «Больница» | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | «Ателье» и т.д. | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  | |  |
| № | Наименование | | | |  |  | Имеется |  | в |  |  |
| п/п |  | | | |  |  | наличии | | |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Папка «Советы специалистов» | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Папка « Советы родителям» | | | |  |  | 1 |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Папка «Копилка воспитателя» | | | |  |  | 1 |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| ПЛАН РАБОТЫ | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  | |  |  | |  |
| № | Наименование | | | |  | Имеется в наличии | |  | Периодичность | |  |
| п/п |  | | | |  |  |  |  | обновления | |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  | |  |
| 1 | Учебный план | | | |  | 1 |  |  | 1 раз на учебный | |  |
|  |  | | | |  |  |  |  | год | |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  | |  |
| 2 | Календарно-тематическое | | | |  | 1 |  |  | 1 раз на учебный | |  |
|  | планирование | | | |  |  |  |  | год | |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  | |  |
| 3 | Рабочий план воспитателя | | | |  | 1 |  |  | ежедневно | |  |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |

1. КАТАЛОГ БИБЛИОТЕКИ ГРУППЫ Предметный указатель Методическая литература

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | **Автор** |  |  | | **Название книги, журнала и т.п.** | | | | | | | | | | | |  | | **Прочее** |
| п/п | |  |  |  | |  | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  | | | |  | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
| Физическое развитие и воспитание | | | | | | | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | |  |  | | | | | | | | |  | |  |
| 1 | | Ковалько В.И. | |  | | Азбука | |  | физкультминуток | | | | | | | | | для | |  |
|  | |  |  |  | | дошкольников.- М. «Вако», 2005. | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | |  | | | | |  | | | | |  | |  |
| 2 | | Сочеванова Е.А. | |  | | Комплексы | | утренней | | | | | гимнастики | | | | | для | |  |
|  | |  |  |  | | детей 4-5 лет.- Спб.: «Детство – Пресс», | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | 2005. | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  |  | |  | | |  | | | | | |  | | |  | |  |
| 3 | | Лисина | Т. | В., | | Подвижные | | | тематические | | | | | | игры | | | для | |  |
|  | | Морозова Г. В. | |  | | дошкольников. М.: 2014 | | | | | | | | |  | | |  | |  |
|  | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 4 | | Левина С.А., Тукачева | | | | Физкультминутки. – Волгоград: Учитель, | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | С.И. |  |  | | 2005 | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 5 | | Пензулаева Л.И. | |  | | Оздоровительная гимнастика. Комплексы | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | упражнений для детей 3-7 лет. – М.: | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 | | | | | | | | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 6 | | Урунтаева Г. А. | |  | | Как приобщить малыша к гигиене и | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | самообслуживанию | | | | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  |  | |  | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
| Развитие речи | | |  |  | |  | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | |  | | | | | | |  | | |  | | |
| 1 | | Н. С. Варенцова | |  | | Обучение | | дошкольников | | | | | | | грамоте | | | для | |  |
|  | |  |  |  | | детей с детьми 3-7 лет. М.:2010 | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 2 | | Ушакова О.С. | |  | | Занятия по развитию речи в детском саду: | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | конспекты занятий для детей средней | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | группы.- | |  | М.: | | | |  | | Издательство | | | | |  |
|  | |  |  |  | | «Совершенство», 2015. | | | | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | | |  | | | | | | | | |  | |  |
| 3 | | Ушакова О.С. | |  | | Ознакомление | | | дошкольников | | | | | | | | | с | |  |
|  | |  |  |  | | литературой | | | и | | | | развитие | | | | | речи: | |  |
|  | |  |  |  | | Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | 2012 | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 4 | | Ушакова |  | О.С., | | Знакомим с литературой детей 5-7 лет. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | Гавриш Н.В. |  |  | | Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010 | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 5 | | Юдаева М.В., сост. | | | | Хрестоматия для средней группы. – М.: | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | «Высшая школа», 2017 | | | | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 6 | | Шипицына Л. М. | |  | | Азбука общения: Развитие личности | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | ребенка, навыков общения со взрослыми и | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | сверстниками.(3-6 лет) | | | | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 7 | | Шорыгина Т.А. | |  | | Мудрые сказки. Беседы с детьми о | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | пословицах и крылатых выражениях. – М.: | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  |  |  | | ТЦ Сфера, 2015 | | | | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  | | | |  | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
| Экологическое воспитание | | | | | |  | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | |  | |  | | |  | |  |
| 1 | | С. Н. Николаева | |  | | Юный Эколог. (4-5 лет) | | | | | | |  | |  | | |  | |  |
|  | |  |  |  | |  | |  |  | | | |  | |  | | |  | |  |
| 2 | | О. А. Ворпонкевич | | | | Добро пожаловать в экологию | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 3 | | Зенина Т.Н. | |  | | Ознакомление детей раннего возраста с | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | природой.- М.: | | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | |  | | педагогическое общество России, 2006. | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  | | | | |  |  | | | | | | |  |  |
| 4 | | Дыбина О.В. | |  | | Ознакомление | | | | | с | предметным | | | | | | | и |  |
|  | |  | |  | | социальным окружением. Средняя группа. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  |  | | | | | | | |  | | | |  |  |
| 5 | | Павлова Л.Ю. | |  | | Сборник | дидактических | | | | | | | | игр | | | | по |  |
|  | |  | |  | | ознакомлению с окружающим миром: для | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | занятий с детьми 4-7 лет. – М.: | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | | | | | | | | |  | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 6 | | Вахрушев | | А.А., | | Здравствуй, мир! Окружающий мир для | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | Кочемасова | |  | | дошкольников. – М.: «Беласс», 2003 | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | | Е.Е.,АкимоваЮ.А., | | | |  |  | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
|  | | Белова И.К. | |  | |  |  | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 7 | | Соломенникова О.А. | | | | Ознакомление с природой в детском саду. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | СИНТЕЗ, 2016 | | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 8 | | Шорыгина Т.А. | |  | | Понятные сказки. Беседы с детьми об | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | Сфера, 2015 | | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 9 | | Шорыгина Т.А. | |  | | Какие месяцы в году? – М.: Изд-во ГНОМ, | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | 2011 |  | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | | | |  |  | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
| Первые шаги в математику | | | | | |  |  | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 1 | | Е.В. Колесникова | | | | Математикадлядетей4-5лет. | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | Методическое пособие. - М.: 2016. | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  |  | | | | | | | |  | | | |  |  |
| 2 | | Михайлова З.А. | |  | | Игровые | занимательные | | | | | | | | задачи | | | | для |  |
|  | |  | |  | | дошкольников. – М.: Просвещение, 1990 | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 3 | | Михайлова З.А., | |  | | Математика от трех до семи: Учебно- | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | Иоффе Э.Н. | |  | | методическое пособие | | | | | | для | | | воспитателей | | | | |  |
|  | |  | |  | | детских садов.- СПБ.: «Детство-Пресс», | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | 2001. |  | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 4 | | Михайлова З.А., | |  | | Логика и математика для дошкольников.- | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | Иоффе Э.Н. | |  | | СПБ.: «Акцидент», 1997. | | | | | | | | |  | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | |  | | |  | | | | |  |
| 5 | | Михайлова | | З.А., | | Предматематические | | | | | | игры | | | для детей | | | | |  |
|  | | Чеплашкина | | И.Н., | | младшего | дошкольного | | | | | | | | возраста. | | | | – |  |
|  | | Харько Т.Г. | |  | | «Детство-Пресс», 2011 | | | | | |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  | | | | | | | | | | | | | |  |
| 6 | | Новикова В.П. | |  | | Конспекты занятий с детьми 4-5 лет..- М.: | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | Мозаика- Синтез, 2009. | | | | | |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  | | | | |  |  | | |  | | | | |  |
| 7 | | Помораева | | И.А., | | Формирование | | | | |  |  | | | элементарных | | | | |  |
|  | | Позина В.А. | |  | | математических | | | | | представлений. Средняя | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | |  |  | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
| Познавательное развитие | | | |  | |  |  | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
|  | |  | | | |  |  | | | | | | | |  | | | | |  |
| 1. | | Е. Е.Крашенников, О. | | | | Развитие | познавательных | | | | | | | | способностей | | | | |  |
|  | | Л. Холодова | |  | | дошкольников. М.: 2012 | | | | | | | | |  | | | |  |  |
|  | |  | |  | |  |  | | | |  |  | | |  | | | |  |  |
| 2. | Н. Е. Веракса, О. Р. | | | | Познавательно | | | | | – | | | | исследовательская | | | | | | |
|  | Галимов | | | | деятельность дошкольников. М.: 2016 | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |
| З. | О. В. Дыбина | | | | Ознакомление | | | | | с | | | | предметным | | | и | | | |
|  |  | | | | социальным | | | | | окружением. | | | | | | Средняя | | | | |
|  |  | | | | группа.- М.:2015 | | | | | | | | |  | |  |  | | | |
|  |  | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 4. | Н. В. Коломеец | | | | Формирование | | | | | культурыбезопасного | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | поведения у детей 3-7 лет: «Азбука | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | безопасности». Волгоград 2014. | | | | | | | | | | |  |  | | | |
|  |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | Е. А. Алябьева | | | | Тематические дни и недели в детском | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | саду. М.: 2014 «Сфера» | | | | | | | | |  | |  |  | | | |
|  |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | Е. А. Паникова | | | | Беседы о космосе. Методическое пособие.- | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | М.: ТЦ Сфера,2016 | | | | | | | | |  | |  |  | | | |
|  |  | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | |
| 7. | Е. А. Мартынова | | | | Организация | | | | | опытно-экспериментальной | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | деятельности | | | | | детей | | | | 2-7 | |  | лет. | | | |
|  |  | | | | Волгоград,2011. | | | | | | | | |  | |  |  | | | |
|  |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | Мосалова Л.Л. | | | | Конспектызанятийпосоциально- | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | нравственному | | | | | воспитанию | | | | | |  | детей | | | |
|  |  | | | | дошкольного возраста. СПб,2009. | | | | | | | | | | |  |  | | | |

1. Е. В. Баринова«Я и моя семья». Пособие по детскому этикету. – ООО «Феникс», 2014.
2. Т. А. Шорыгина«Моя семья». Методическое пособие. М.: «Сфера»,2015.

11. Е. А. Алябьева Дни этики в детском саду. – М.: «Сфера», 2013

1. Шорыгина Т.А.Общительные сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2014
2. Шорыгина Т.А.Безопасные сказки. – М.: ТЦ Сфера,2015
3. Саулина Т.Ф.Ознакомление дошкольников с Правилами дорожного движения. –М.

Эстетическое воспитание и развитие

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | Т.С. Комарова | Изобразительная деятельность в детском | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | саду. М.: 2015 | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  |  | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 2 | | Доронова Т.Н., | Обучение детей 4-5 лет рисованию, лепке, | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | | Якобсон С.Г. | аппликации в игре. Книга для воспитателя | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | детского сада.- М.:2012. | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  |  | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 3 | | Казакова Т.Г. | Развивайте у дошкольников творчество: | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | (конспектызанятий).Пособиедля | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | воспитателя детского сада.- М.:2015. | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  |  | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 4 | | Д. Н. Колдина | Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | занятий. М.: 2014 | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  |  | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 5 | | Д. Н. Колдина | Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | занятий. М.: 2014 | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  |  | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 6 | | Е.В. Фешина | Лего – конструирование в детском саду. | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | М.: 2012 | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  |  | | | | | | | | | | | | |  | | |
|  | |  | 50 | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 7 | | Куцакова Л.В. | | Конструирование и ручной труд в детском | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | саду.- М.:2016.(средняя группа) | | | | | | | | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | |  | | | | |  | | | |  | |
| 8 | | Лыкова И.А. | | Изобразительная | | | | деятельность в | | | | | детском | | | |  | |
|  | |  | | саду: планирование, конспекты | | | | | | | | | занятий, | | | |  | |
|  | |  | | методические | | | | рекомендации.(средняя | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | группа.- М.: «Карапуз- Дидактика», 2006). | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
| 9 | | Петрова И.М. | | Объемная аппликация. (Опыт работы).- | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | СПБ.: «Детство- Пресс», 2005. | | | | | | | | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | |  | |  | |
| 10 | | Рощина Н.Д. | | Лепим из пластилина. Ярославль,2012 | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| Театрализованная деятельность | | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
| 1 | | Федорова Г.П | | На золотом крыльце сидели.- СПБ | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | «Детство-Пресс», 2003. | | | | | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| Методическая литература | | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | | | | |  | | | |  | |  | |
| 1 | | Логинова В.И. и | | Детство: | | Программа | | | | | развития | | | | и | |  | |
|  | | др. | | воспитания детей в детском саду : изд.3-е, | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | перераб.-СПБ.: «Детство-Пресс», 2006. | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
| 2 | | Гончарова Н.В. и | | План-программа педагогического процесса | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | др. | | в детском саду: методическое пособие для | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | воспитателей детского сада -2-е изд.-СПБ.: | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | «Детство-Пресс», 2004. | | | | | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
| 3 | | Силберг Дж. | | 500 пятиминутных развивающих игр .- | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | Мн.: ООО «Попурри», 2005. | | | | | | | | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
| 4 | | Удальцова Е.И. | | Дидактические игры в воспитании и | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | обучении дошкольников.-Мн.: «Народная | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | Асвета» ,1976. | | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
| Художественная литература | | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | |  | |  | |  | |
| № | | Автор | | Название книги, журнала и т.п. | | | | | | | | |  | |  | | Прочее | |
| п/п | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | Барто А.Л. | | Девочка чумазая.- М.: ООО «Махаон», | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | 2004. 1 | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | Благинина Е. | | Не мешайте мне трудиться. – М.: | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | Издательство «Малыш», 1988. | | | | | | | | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | | | | |  | |  | | | |  | |
|  | | Гурина И. | | Жадный | | мышонок.- | | | | |  | | Донецк.: | | | |  | |
|  | |  | | Издательский дом «Проф- Пресс», 2005. | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | Дружинина М. | | Приходите к нам, барашки.- М.: «Дрофа», | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | 2003. | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | Заходер Б. | | Вот так мастера!- М.: Издательство | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | «Малыш», 1985. | | | |  | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | Збарах И. | | Вышел ёжик на порожек.- Калининград.: | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | ОГУП | | «Калининградское | | | | | | | книжное | | | |  | |
|  | |  | | издательство», 2002. | | | | | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | | Маршак С.Я. | | Детям.- М.: «Детская литература», 1992. | | | | | | | | | | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | |  | |  | |  | |  | |
|  | | Маршак С.Я. | | Сказки.-«Астрель», 2006. | | | | | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | Мигунова Н. | | Волшебные слова.-Донецк.: Издательский | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | дом «Проф- Пресс», 2002. | | | | | | |  | |  | |  | |  | |
|  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | Михалхов С. | Зяблик.- М.: ООО «Махаон», 2004. | | | | | | | | | | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  | Орлов В. | У меня полно хлопот.- М.: Издательство | | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  |  | «Малыш»,1990. | | | | | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  | Пляцковский М. | Песенка Белочки.- Донецк.: Издательский | | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  |  | дом «Проф- Пресс», 2005. | | | | | | | | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | | |  | |  | |  |
|  |  | Пляцковский М. | Улыбка.- | | | | Донецк.: | |  | Издательский | | | | дом | |  | |  |
|  |  |  | «Проф-Пресс», 2005. | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  | Резник И. | Я придумываю песню.- «Эксмо-Пресс», | | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  |  | 1997. | | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | |  | |  | | | | |  | |  | |  |
|  |  | Степанов В. | Мельник | | | | и | | медведь.-М.: | | | | | ООО | |  | |  |
|  |  |  | «Фламинго», 2006. | | | | | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | |  | | | | |  | |  | |  | |  |
|  |  | Степанов В. | Кот | | | | рукодельник.-М.: | | | | |  | | ООО | |  | |  |
|  |  |  | «Фламинго»,2006. | | | | | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | | | | |  | |  | | | |  | |  |
|  |  | Сутеев В. | Кто сказал «Мяу?»- | | | | | | | М.: | | Издательство | | | |  | |  |
|  |  |  | «Малыш», 1992. | | | | | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  | Толстой Л. | Три медведя.-М.: «Детская литература», | | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  |  | 1977. | | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | |  | |  |  | | | | | |  | |  |
|  |  | Хесин В. | Потешки | | | | для | |  | малышей.-М.:ООО | | | | | |  | |  |
|  |  |  | «Фламинго», 2004. | | | | | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  | Хыдыров М. | Кто?- Донецк.: Издательский дом «Проф- | | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  |  | Пресс»,2005. | | | | | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | | | | |  | |  | | | |  | |  |
|  |  | Чаплина В. | У нас дома кошка. | | | | | | | – М.: | | Издательство | | | |  | |  |
|  |  |  | «Малыш», 1990. | | | | | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | | | | | | |  | |  | |  | |  |
|  |  | Чуковский К. | Тараканище.-«Омега», 2004. | | | | | | | | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  | Чуковский К. | Английские народные песенки.-«Росмэн- | | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |  |  | Лига», 1997. | | | | | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | |  | | |  | | | |  | |  | |  |
|  |  | Чуковский К. | Телефон.- | | | | Донецк.: | | | Издательский | | | | дом | |  | |  |
|  |  |  | «Проф-Пресс», | | | | | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  |
|  |  |  |  | |  | |  | |  |  | |  | |  | | | | |