****

**Содержание**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

Пояснительная записка

Цели и задачи реализации рабочей программы в логопедической группе

Принципы и подходы рабочей программы логопедической групп

Формы работы

Характеристика детей с общим недоразвитием речи 5-6 лет

Планируемые результаты

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

I. Образовательная область «Речевое развитие

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

V. Образовательная область «Физическое развитие»

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организация коррекционно-развивающей работы

Режим дня

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Формы и методы работы с родителями

Материально-техническое оснащение

Учебно-методическое обеспечение

Список используемой литературы

Приложения к Программе

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**Пояснительная записка**

**Введение**

Рабочая программа по развитию детей старшей логопедической группы разработана в соответствии с ООП ДО МАДОУ «Детский сад № 385» г. о. Самара с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. на основе нормативно - правовых документов:

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020г Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008г. № 1662 – р.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций», зарегистрировано в Минюсте РФ 29. Мая 2013г. Регистрационный № 28564(с изменениями и дополнениями от 20.07.2015г).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08 – 249 «Комментарии к ФГОС ДО».
7. Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587 ТУ.
8. Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №385» городского округа Самара.

Программа стро­ится на принципе личностно-ориенти­рованного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

***С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой используется программа:***

* **Н.В. Нищева.** «Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Цели и задачи реализации рабочей коррекционно-развивающей программы в логопедической группе дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

**Цель**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Учебная рабочая программа строится с учетом физических и психических возможностей детей, степени отставания от возрастной нормы, динамики всех коррекционных процессов, раскрывает содержание обучения по следующим образовательным областям:

**I. Образовательная область «Речевое развитие»**

* Развитие словаря.
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
* Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
* Развитие связной речи.
* Формирование коммуникативных навыков.
* Обучение элементам грамоты.

**II. Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Сенсорное развитие.
* Развитие психических функций.
* Формирование целостной картины мира.
* Познавательно-исследовательская деятельность.
* Развитие математических представлений.

**III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* Восприятие художественной литературы.
* Конструктивно-модельная деятельность.
* Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка )
* Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

**IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Формирование общепринятых норм поведения.
* Формирование гендерных и гражданских чувств.
* Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
* Совместная трудовая деятельность.
* Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**V. Образовательная область «Физическое развитие»**

* Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
* Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения, так и в специальной образовательной деятельности, фронтальной и подгрупповой. Непосредственная образовательная деятельность по программе носит преимущественно комплексный, пересекающийся с различными областями знаний и видами деятельности характер, планируется в тесной взаимосвязи с профильными специалистами в соответствии с лексическими темами.

**Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей рабочей программы логопедической групп**

***Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР***, то есть одним из основных принципов Программы является ***принцип природосообразности.*** Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается ***на онтогенетическом принципе***, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Рабочая программа имеет в своей основе следующие принципы:

* **принцип индивидуализации,** учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* **принцип признания** каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* **принцип поддержки детской инициативы** и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* **принципы интеграции** усилий специалистов;
* **принцип конкретности и доступности** учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* **принцип систематичности** и взаимосвязи учебного материала**;**
* **принцип постепенности** подачи учебного материала;
* **принцип концентрического наращивания информации** в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС**

* + соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
  + сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
  + соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
  + обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
  + основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
  + предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
  + предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
  + допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
  + строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

**Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Специалист** | **Форма** | **Задачи, направления** |
| Учитель-логопед | Индивидуальные занятия | Согласно индивидуального коррекционного маршрута |
| Педагог-психолог | Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги | Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер. |
| Индивидуальные занятия | Коррекция нарушений познавательной сферы. |
| Воспитатель | Индивидуальные логопедические занятия | По заданию логопеда. |
| Индивидуальные занятия | По итогам результативности фронтальных занятий. |
| Логопедический комплекс | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда). |
| В течение дня | Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. |
| Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов. |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Дыхательная гимнастика. Коррегирующие упражнения Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков. |
| Музыкальный руководитель | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры. |

**Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляется интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

***3.2.Характеристика детей с общим недоразвитием речи***

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет нерезко выраженное недоразвитие речи и третий уровень речевого недоразвития.

*Третий уровень речевого развития* характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

У детей обиходная фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Недостаточный уровень лексических средств языка особенно ярко проступает у этих детей в понимании слов, фраз, пословиц с переносным значением. При достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц, людей разных профессий, частей тела. При ответах смешиваются родовые и видовые понятия. При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: овальный - круглый; переписал - писал. Имея определенный запас слов, обозначающих разные профессии, дети испытывают большие трудности при дифференцированном обозначении для лиц мужского и женского рода. При грамматическом оформлении высказываний встречаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов (в зоопарке кормили белков). В использовании некоторых предлогов (выглянул из двери); в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными. Слоговая структура характеризуется преобладанием элизий, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях - пропуски слогов. Также отмечаются парафазии, чаще - перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент - персеверации и добавления слогов и звуков. В беседе, при составлении рассказа преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Присутствуют трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств. Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов*.* Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

**Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками коррекционно-развивающей программы дошкольного образования (в виде целевых ориентиров).**

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДОУ целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

**Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.

***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.

***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.

***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

***Ребенок имеет первичные*** представления о своей семье, родном городе Самаре (ближайшем социуме), природе Самары, истории родного края, о людях, прославивших Самарскую область. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Самары. Имеет представление о карте родного края.

**Знает** представителей растительного и животного мира Самары, имеющиеся на территории заповедники.

**Имеет первичные представления** о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

**У ребенка развито** фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание психолого-педагогической работы охватывает следующие образовательные области:

- «Речевое развитие»,

- «Познавательное развитие»,

- «Социально-коммуникативное развитие»,

- «Художественно-эстетическое развитие»,

- «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образо­вательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция**  **с другими образовательными областями** |
| **«Речевое развитие»** | «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»  «Физическое развитие» |
| **«Познавательное развитие»** | «Социально-коммуникативное развитие»  «Речевое развитие»  «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие» |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | «Речевое развитие»  «Познавательное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»  «Физическое развитие» |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | «Социально-коммуникативное развитие»  «Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Физическое развитие» |
| **«Физическое развитие»** | «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»  «Речевое развитие»  «Художественно-эстетическое развитие» |

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, ми­ни-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе зна­комые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми раз­нообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо­щью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, харак­теризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (бе­лый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озор­ник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовы­вать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зе­леное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку уда­рения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возмож­ность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлеб­ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведи­ца — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забе­жал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множест­венного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в пове­лительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной сте­пени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вы­сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не­большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

***Обучение элементам грамоты.***

**I квартал**

Учить правильно использовать термины: «слово», «звук», «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук». Называть слова с заданным звуком.

Формировать умения проводить анализ слов различной звуковой структуры, качественно характеризовать выделяемые звуки, определять место ударения в словах и правильно употреблять соответствующие термины.

Учить детей проводить звуковой анализ трех - и четырехзвуковых слов различной звуковой структуры, т. е. устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове; учить различать звуки: гласные, твердые согласные, мягкие согласные.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

**II квартал**

Закреплять умение проводить звуковой анализ слов (четырех-пятизвуковых) различной звуковой структуры, различать звуки по их произнесению (гласный, твердый согласный, мягкий согласный); называть слова с определенным звуком.

Учить детей вычленять словесное ударение и определять его место в структуре анализируемого слова; произносить слова с постоянным и перенесенным ударением; находить ударение в словах, данных воспитателем.

Учить правильно использовать термины «слово», «звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук», «ударный гласный звук», «безударный гласный звук».

Познакомить с буквами Х, Ы, С, З. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

III **квартал**

Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры; дифференцировать звуки (ударный гласный, безударный гласный, твердый согласный, мягким согласный), правильно применять соответствующие термины, нашими, слова с заданным звуком.

**IV квартал**

Занятия не проводятся.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
7. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Первичные представления об объектах окружающего мира**. **Формирование целостной картины мира.**

***Познавательско-исследовательская деятельность.***

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину и военных профессиях.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

***Сенсорное развитие.***

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры

***Развитие психических функций.***

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

***Проектная деятельность****.*

Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

***Дидактические игры.***

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей Развивать наблюдательность и внимание

**Формирование элементарн****ых математических представлений**

***Количество и счет.*** Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы наощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

***Величина*.** Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) и опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему

***Форма.*** Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

***Ориентировка в пространстве*.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, обозначать в речи взаимное расположение предметов. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

***Ориентировка во времени****.* Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

**Неживая природа**

Знакомить детей с движением предметов (шарики, кубики, игрушечные машины), учить сравнивать их пути и скорости: одна игрушечная машина отъехала от своего гаража дальше, другая — ближе, одна игрушечная машина движется быстрее другой.

Формировать представления о переходе вещества из твердого состояния в жидкое (плавление льда, смолы) и из жидкого состояния в твердое (отвердевание воды, смолы).

Знакомить с явлениями перехода жидкости в пар, и наоборот. Формировать представления о возможности превращений твердых тел в жидкие и жидких в твердые, жидкости в пар, пара в жидкость (лед превращается в воду, а вода — в пар).

Знакомить с такими явлениями природы, как снегопад, метель, ледоход, гроза, град, туман, иней и т. д.

Формировать начальные представления о движении различных предметов: игрушек, транспорта, а также о движении облаков туч, солнца. Учить фиксировать начальную точку движения и линию, вдоль которой движется тело, определять характер движения (предметы движутся медленно, быстро, проходят разные пути).

**Живая природа**

***I период***

*Растительный мир*. Закрепить представления детей о местных растениях. Дети должны знать названия, различать 5 видов деревьев (по листьям, коре, плодам), 4 вида кустарников (по листьям, цветам, плодам); знать названия, характерные признаки окраски, формы, вкуса, способы употребления в пищу 6—8 видов овощей, 4—5 видов плодово-ягодных культур.

Сформировать обобщенные представления об овощах и фруктах по следующим признакам: 1) овощи, фрукты употребляют в пищу; 2) их специально выращивают; 3) овощи растут на огороде (в поле), фрукты — в саду*.*

*Животный мир*. Знакомить с жизнью диких животных: лиса, волк, медведь. Сформировать умение выделять и характеризовать особенности внешнего облика животных, образа жизни: где живут, какие устраивают жилища, как передвигаются, чем питаются осенью, зимой, как готовятся к зиме. Учить детей выделять различное и общее в строении и поведении животных, делать обобщения на основе признаков сходства (животные лесные, хищные).

*Сезоны*. Систематизировать представления о последовательности изменений в природе осенью. Сформировать понимание связи между нарастанием холода и состоянием растений, исчезновением насекомых, отлетом птиц, подготовкой животных к зиме.

***II период***

*Растительный мир*. Уточнить и расширить представления о строении растений, функциях их отдельных частей: корни всасывают воду, питательные вещества, которые по стеблям, стволу, веткам передаются к листьям, цветам, плодам; листья поглощают свет. Сформировать представления о том, что для жизни и роста растений необходимы одновременно свет, вода, тепло, питательная почва. Дети должны знать признаки, определяющие недостаток отдельных условий: при малой освещенности растения вытягиваются в сторону света, листья и стебли бледнеют; в бедной питательными веществами почве растения растут медленно; без тепла семена не прорастают, листья не распускаются; без воды растения сохнут.

*Животный мир*. Закрепить и систематизировать знания об особенностях и условиях жизни основных видов домашних животных Сформировать обобщенное представление на основе следующих признаков: 1) живут рядом с человеком, не боятся его; 2) приносят пользу; 3) человек создает необходимые для их жизни условия

Сформировать у детей представления о том, что золотые рыбки — домашние декоративные животные. Обобщить представление о зимующих птицах (4—6 видов данной местности): дети должны хорошо знать характерные признаки их внешнего облика, поведения, чем питаются, почему не улетают.

*Сезоны*. Систематизировать представления о зимних явлениях в природе. Устанавливать связь между температурой воздуха, состоянием воды, почвы, растений, образом жизни животных.

***III период***

*Растительный мир.* Познакомить с черенкованием как одним из способов размножения растений. Учить распознавать раннецветущие травянистые растения; использовать обобщенные названия: лиственные и хвойные деревья.

*Животный мир*. Познакомить с домашними водоплавающими птицами (гуси, утки), характерными признаками их строения, поведения, приспособленности к плаванию, их пользой, уходом человека за ними. Формировать представления о жизни диких животных (лиса, медведь, волк) в весенне-летний период: строительство жилищ, выведение потомства, питание, передвижение.

*Сезоны.* Систематизировать представления о весенних изменениях в природе. Устанавливать связь между нарастанием тепла, таянием снега, льда, состоянием почвы и пробуждением растений, животных, находящихся в спячке или покое, прилетом птиц.

***IV период***

*Растительный мир*. Формировать представления о выращивании растений из семян (на примере 2—3 видов овощных, цветочных культур), об основных стадиях роста и развития растения (семя, проросток, стебель с листьями, цветок, семя); об основных способах выращивания растений и ухода за ними (сажать в рыхлую землю, поливать, рыхлить почву, пропалывать, подкармливать) .

Уточнять знания о растениях участка и ближайшего природного окружения. Учить различать деревья, кустарники, травянистые растения леса (парка), луга, сада по листьям, цветам, плодам, коре. Знакомить с выращиванием злаковых культур, с лесными ягодами, грибами. Уточнять представления о месте произрастания разных растений (луг, степь, лес, поле, огород, бахча, сад, парк).

*Животный мир.* Формировать представления о жизни в природных условиях насекомых (бабочки, стрекозы, муравьи, пчелы, кузнечики), лягушек, ящериц: живут в определенной местности (бабочки — на лугу, лягушки — в заболоченных местах и т. д.), отыскивают корм (бабочки, пчелы — нектар с цветов, лягушки — мошкару и т. д.) спасаются от врагов бегством, при помощи маскировки; все хорошо приспособлены к передвижению (стрекозы стремительно летают, бабочки порхают, кузнечики, лягушки прыгают и т. д.).

Знакомить с перелетными птицами (3—4 вида данной местности), характерными признаками внешнего облика, поведения (чем питаются, почему улетают в теплые края). На примере грача (или другой птицы) знакомить с гнездованием и выведением птенцов.

*Сезоны*. Систематизировать представления о летних явлениях в природе, о связи между обилием тепла, влаги и бурным ростом растений, активной жизнью всех животных.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Задачи:**

***Усвоение норм и ценностей***, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

Воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности.

Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

Формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

***Развитие общения и взаимодействия*** ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.

Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Самаре, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

***Формирование готовности детей*** к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. к семье, родному дому, городу,;
* к природе Самарского края;
* к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

***Воспитание культурно-гигиенических навыков.***

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*.** Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.

***Формирование основ безопасности*.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Нравственное воспитание**

Дошкольный возраст является самоценным периодом развития, в котором складывается детская личность, формируется правилосообразное нормативное поведение.

Содержание нравственного воспитания включает следующие смысловые блоки:

-формирование этических норм;

- воспитание коллективизма;

- формирование начал гражданственности и патриотизма.

**Образ** Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя **в** соответствии с общепринятыми нормами.

**Семья.** Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях Самары; о замечательных людях, прославивших свой край.

Познакомить с флагом и гербом Самары и Самарской области, мелодией гимна.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

**Наша армия.** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Игровая деятельность.**

**Игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

***Сюжетно-ролевые игры*.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

***Подвижные игры.*** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

***Театрализованные игры*.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***Дидактические игры.*** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр

**Развитие трудовой деятельности**

**Трудовое воспитание дошкольников** – целенаправленный процесс формирования у детей положительного отношения к труду, желания и умения трудиться, нравственно ценных качеств, уважения к труду взрослых.

**Цель всей системы трудового воспитания** – нравственно-психологическая и практическая подготовка детей к добросовестному труду на общую пользу и формирование начал трудолюбия. В детском саду эта цель решается в соответствии с возрастными возможностями детей, а также особенностями их трудовой деятельности.

**Задачи и содержание:**

***Продолжать расширять представления детей о труде взрослых***.

1. Показывать результаты труда, его общественную значимость.
2. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Систематизировать знания о труде людей в разное время года.
3. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машинка и т. п.).   Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства Обращать внимание детей на то, как произведения художников, писателей украшают жизнь людей, делают ее интереснее.
4. Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых.
5. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Учить детей доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.
6. Учить детей наиболее экономным приемам работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
7. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
8. Стимулировать желание детей принимать участие в трудовой деятельности.

**Самообслуживание.** Научить детей быстро одеваться и раздеваться, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить, на место обувь, учить своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, чистить), за спортивным инвентарем (лыжи, велосипед и др.).

Побуждать замечать и самостоятельно устранять' непорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывать товарищу о неполадках в его костюме, обуви, помогать устранять их.

**Хозяйственно-бытовой труд**. Приучать детей постоянно и свое-временно поддерживать порядок в окружающей обстановке, стремление быть полезным окружающим; самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного, полностью сервировать стол, раздавать второе и третье блюдо (ягоды, фрукты), убирать посуду после еды; раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для занятия; мыть и убирать их, протирать столы.

Приучать вытирать пыль со шкафов в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, с подоконников, протирать игрушки и пособия; мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки; протирать пол после умывания.

Приучать детей на участке детского сада подметать и расчищаться дорожки от мусора, зимой — от снега, перекапывать и поливать песок в песочнице; помогать дворнику в уборке участка, воспитателям младших групп — в поддержании чистоты и порядка на участке детского сада, няне — в раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец; после сна самостоятельно убирать постель.

Продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности, умение пользоваться оборудованием, целесообразно располагать его и своевременно убирать, поддержание порядка на рабочем месте). Формировать чувство удовлетворения от чистоты и порядка в комнате, на участке.

**Труд в природе**. Воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям, и животным, умение своевременно заботиться о них.

Учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм (мыть, резать, тереть на терке), менять воду, кормить животных, рыб по мерке, убирать рабочее место (стереть со стола, подмести, вытереть брызги и пр.); имеете ( воспитателем менять подстилку у животных (песок, опилки, сено), менять воду в аквариуме, осуществлять уборку уголка природы; вместе с воспитателем выполнять разнообразную сезонную работу.

Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов; к перекапыванию грядок огорода, земли вокруг деревьев, кустарников, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; к посильному участию в заготовке овощей и фруктов на зиму (мытье огурцов, отбор крепких, зрелых, неиспорченных овощей — моркови, помидоров) — с учетом местных условий.

Учить детей зимой сгребать к стволам деревьев и кустарников снег; в уголке природы устраивать зимний огород: сажать корнеплоды, лук, зеленый корм для птиц и животных; организовать выращивание цветов к праздникам

Весной привлекать ко вторичной перекопке земли, выращиванию рассады цветов и овощей, устройству цветника, уходу за посевами и посадками; черенкованию и пересаживанию комнатных растений.

Дети должны уметь устраивать с помощью взрослого террариум, садок для обитателей леса.

Летом привлекать детей к рыхлению земли на грядках, в цветнике; поливке, окучиванию, прополке растений; к участию в заготовке сена, сборе семян растений для зимней подкормки птиц.

**Ручной труд.** Формировать интерес к ручному труду, желание изготовить своими руками поделку, игрушку, сувенир, украшение.

Научить делать из природного, подсобного материалов, бумаги и картона игрушки-самоделки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, книжки, игрушечная мебель, салфеточки, платочки), сувениры в подарок родителям, сотрудникам детского сада, малышам. Учить детей экономно и рационально расходовать материалы, беречь продукты своего труда. Приучать замечать и по собственной инициативе производить мелкий ремонт книг, одежды, игрушек.

Побуждать детей принимать участие в изготовлении пособий для занятий, самостоятельной деятельности (коробочки, игольницы, счетный материал и пр.)

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координацию движений и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

**Задачи:**

1. ***Оздоровительные:***

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* всестороннее физическое совершенствование функций организма;
* повышение работоспособности и закаливание.

1. ***Образовательные:***

* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. ***Воспитательные:***

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

**Основные движения**

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

***Ползание и лазание.*** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

***Прыжки.*** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

***Катание, ловля, бросание.*** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

***Ритмическая гимнастика.*** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

***Строевые упражнения.*** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

***Общеразвивающие упражнения***

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

***Спортивные упражнения***

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

***Подвижные игры***

Формировать умение участвовать в играх - соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Организационные формы работы** |  |
| 1. | **Занятия по физкультуре** | 30-35 минут |
|  |  | -в помещении 2 раза в неделю и 1 на площадке  (с апреля по октябрь при надлежащих погодных условиях)  -3 раза во время прогулки в первой половине дня в течении всего года (продолжительность как в зале, в холодное время года на 5 мин. больше); как вариант — детский туризм в форме прогулок-походов за пределы детского сада (но только при наличии ландшафтных условий: лес, парк, луг, водоем;  не путать с целевыми прогулками, экскурсиями по ознакомлению с окружающим миром, природой); |
| **2.** | Физкультурно-оздоровительные мероприятия | |
| 2.1 | **Утренняя**  **гимнастика** | 8-10 минут 6- 7 упражнений 8-10 повторений |
| 2.2 | **Гимнастика пробуждения** | время, количество и дозировка как во время утренней гимнастики (можно немного сократить);  виды: - гигиеническая гимнастика после дневного сна;   * воздушные ванны в движении;   -корригирующая гимнастика (на осанку, профилактику плоскостопия). |
| 2.3 | **Физкультминутки (на заня­тиях, связанных с продолжи­тельным сидением)** | 1-2 минуты ш 10, 12 минуте -5 упражнений то 4-6 раз |
| 2.4 | **Физкультпаузы**  **(динамические**  **перерывы)** | от 5-7 до 10 минут ежемесячно составляется новый комплекс |
| 3.5 | **Закаливающие**  **процедуры** | традиционное закаливание - воздухом, солнцем, водой. Нетрадиционные виды закаливания: интенсивное хождение босиком, обтирание снегом, обливание холодной водой; специальные лечебные процедуры: фитотерапия, ароматерапия, лечебная физкультура, массаж, физиотерапевтические процедуры и т.д. (по назначению врача, с учетом индиви­дуальных особенностей детей, и только с согласия родителей) |
| 3. | Разные формы организации двигательной активности в повседневной жизни | |
|  | **Дневной объем**  **двигательной**  **активности** | 4-5 часов |
| 3.1 | **Физкультурные**  **праздники** | 1-5 раза в год 1 час |
| 3.2 | **Физкультурные**  **развлечения** | 1-2 раза в месяц 35-40 минут |
| 3.3 | **Дни здоровья** | 1раз в месяц |
| 3.4 | **Неделя физкультуры** | во время каникул (зима, весна, лето) |
| 3.5 | **Детский туризм** | 25-30 мин и одну сторону |
| 3.5 | **Самостоятельная**  **двигательная**  **деятельность** | ежедневно, в свободные от занятий часы утреннего приема, прогулок, во второй половине дня. Ежедневно проводится индивидуальная работа по физическому воспитанию |
| 3.7 | **Подвижные игры** | 45 - 50 мин |
|  |  | - во время утреннего приема 1 -2 игры малой и средней подвижности;  - на прогулках в 1 и 2 половине дня не более 3-4 игр разной подвижности; первую игру начинают через10-15 минут после начала прогулки; последней проводят малоподвижную игру;  - вечером после 17.00 проводят 1-2 игры малой и средней подвижности. |

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:**

* Познакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения в различных ситуациях (в быту, в природе, на улице, с незнакомыми людьми); сформировать умение самостоятельно применять их в жизни.
* Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:**

* Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно – не опасно”
* Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
* Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения .

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

**Основные направления работы по ОБЖ:**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

**Основные направления работы:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Правила обеспечения безопасности дорожного движения | - дорожное движение и его участники: пешеходы, пассажиры, водители,  - дорога и ее составные части,  - правила безопасного поведения пешехода на дороге,  - правила поведения пассажиров транспорта. |
| 2.Правила пожарной безопасности и поведение при пожаре | - причины возникновения пожара в жилых домах,  - правила безопасного поведения при пожаре,  - способы эвакуации. |
| 3.Правила безопасного поведения на воде | - особенности водоемов в разное время года, опасность водоемов зимой,  - соблюдение правил безопасности при купании в открытых водоемах. |
| 4.Правила безопасного поведения в быту | - Опасность, возникающая при нарушении правил общения с электрическими приборами,  - компьютер и здоровье,  - опасные вещества и средства бытовой химии; опасность, возникающая при нарушении правил пользования ими,  - правила безопасного использования различных инструментов. |
| 5.Правила поведения на природе | - взаимосвязь и взаимодействие всех природных объектов,  - влияние деятельности человека на окружающую среду, проблемы загрязнения окружающей среды,  - чрезвычайные ситуации природного характера (бури, природные пожары, землетрясения и др.),  - опасные растения,  - безопасность при общении с животными. |
| 6.Правила безопасного поведения в криминогенных ситуациях | - правила безопасного поведения с незнакомым человеком,  - правила обеспечения сохранности личных вещей;  - правила безопасного поведения в толпе, |

**Художественно-эстетическое развитие**

**Восприятие художественной литературы**

Воспитывать интерес к литературе, умение оценивать поступки героев. Воспитывать способность усваивать последовательность развития сюжета, замечать некоторые особенности литературного языка (эпитеты, сказочные повторы).

Учить выразительно исполнять стихотворения, интонационно разнообразно передавать их в зависимости от содержания, пользоваться естественными интонациями, логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к содержанию.

Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, воспринимать их взаимосвязь с жизненными явлениями, своеобразие построения сюжета, замечать изобразитель- но-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания (образные слова и выражения).

Формировать художественно-речевые исполнительские способности: эмоциональность исполнения, умение передавать свое отношение к содержанию, персонажам.

Развивать умение придумывать рифмованные слова, эпитеты, синонимы, антонимы, продолжать рассказ воспитателя, придумывать собственный сюжет сказки, рассказа на определенную тему.

**I период**

***Чтение и рассказывание детям***. Учить пониманию эмоционально-образного содержания произведений. Учить эмоционально воспринимать содержание литературных произведении, чувствовать характер повествования: радостный, торжественный Подводить к пониманию особенностей трех литературных жанров:

*сказки* — фантастика, наделение животных свойствами человека,песенно-ритмическое начало и концовка, троекратные повторы, вставные песенки, преувеличения

*рассказ* — краткое повествование, чаще с реалистическим содержанием, наличием рассказчика

*стихотворение* — ритмически организованная, рифмованная форма выражения содержания.

Выразительное чтение. Учить читать наизусть выразительно, передавая интонацией, логическими ударениями, паузами авторское настроение в стихотворениях: праздничное задумчивое, грустное .

***Пересказ.*** Побуждать детей пересказывать эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета, передавая ласковое, доброе отношение к персонажам рассказа, воспроизводя образные слова и выражения, характеризующие героев сказки.

***Творческое рассказывание***. Проявлять творческую инициативу, умение придумывать продолжение и окончание рассказа воспитателя

**II период**

***Чтение и рассказывание детям*.** Знакомить детей с художественными образами (о чем рассказывает художественная литература).

Формировать представление об отражении в литературных произведениях событий общественной жизни, природы, окружающей действительности; об армии, ее героическом прошлом («Про нашу пехоту» Л. Кассиля), о разных народах нашего многонационального государства, о красоте природы. Учить понимать характеры героев сказок: храбрых, трудолюбивых, ленивых, самовлюбленных.

***Выразительное чтение***. Учить детей передавать свое отношение к содержанию стихотворений, чувствовать и воспроизводить образность языка. Продолжать формировать умение пользоваться паузами, логическими ударениями, находить средства интонационной выразительности при передаче поэтических образов: передавать радостное настроение, любование, восхищение картинами зимней природы и в то же время сожаление о том, что «стали дни короче, солнце светит мало» («Зима» И. Сурикова).

***Пересказ***. Учить пересказывать самостоятельно, выразительно передавая свое отношение к произведениям, разным по темам, по изобразительным средствам; передавать диалогическую речь.

***Творческое рассказывание***. Учить детей придумывать рассказы на тему, предложенную воспитателем, составлять связный, последовательно развивающийся сюжет, применять в речи образные слова, эпитеты, сравнения.

**III период**

***Чтение и рассказывание детям***. Учить воспринимать наиболее яркие выразительные средства литературного произведения в связи с его содержанием: прием иносказания, афористичность языка, употребление поговорок, вставных песенок, повторов, прием преувеличения.

***Выразительное чтение***. Учить чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворений; управлять своим голосом, понижать или повышать его в зависимости от смысла текста; доносить свое отношение к содержанию: торжественное, задушевное («Сельская песенка» А. Плещеева).

***Пересказ***. Учить пересказывать эмоционально, передавать интонационно разнообразно в зависимости от смысла содержания произведения характеры персонажей, выражать собственное отношение к героям и их поступкам («Появились синички» Г. Скребицкого, В. Чаплиной, «Волчишко» В. Чарушина).

***Творческое рассказывание***. Учить придумывать рассказы на темы из жизни («Мамин праздник»), по наблюдениям над явлениями природы по картинкам («Весна. Большая вода» И. Левитана); сюжетные и описательные рассказы на основе обобщения знаний, полученных при чтении детских книг.

**IV квартал**

Учить видеть взаимосвязь между содержанием и художественной формой произведений (о чем и как рассказывают художественные произведения): сказок, рассказов, стихотворений.

Закреплять умение применять имеющиеся художественно-речевые навыки в самостоятельной деятельности. Побуждать к повторению сказок, стихотворений, рассказов, связывая их содержание с игровой деятельностью, прогулками, наблюдениями во время экскурсий.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**Изобразительная деятельность**

**Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

***Аппликация***

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

***Лепка***

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**Музыкальное развитие**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

***Слушание (восприятие) музыки***

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

***Пение***

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

***Музыкально-ритмические движения***

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Календарно-тематическое планирование**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развивающей предметно-пространственной среды.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Организация коррекционно-развивающей работы**

В старшей логопедической группе для детей с ОНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

**Примерное календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***МЕСЯЦ*** | ***№ НЕДЕЛИ*** | | ***ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ*** |
| **Сентябрь** |  | 1 неделя  (с 04.09.17) | «Мой любимый детский сад» |
|  | 2 неделя | «Как устроен человек. Гигиена» |
|  | 3 неделя | «Мои любимые игрушки» |
|  | 4 неделя | «Овощи. Огород» |
| **Октябрь** |  | 1 неделя  (с 02.10.17) | «Фрукты. Сад» |
|  | 2 неделя | «Краски осени. Деревья» |
|  | 3 неделя | «Дары природы. Ягоды» |
|  | 4 неделя | «Дары леса. Грибы» |
| **Ноябрь** |  | 1 неделя  (с 30.10.17) | «Россия – родина моя!» |
|  | 2 неделя | «Одежда. Головные уборы» |
|  | 3 неделя | «Обувь» |
|  | 4 неделя | «Мой дом» |
|  | 5 неделя | «Мебель» |
| **Декабрь** |  | 1 неделя  (с 04.12.17) | «Зимушка-зима» |
|  | 2 неделя | «На кухне. Посуда» |
|  | 3 неделя | «Поможем птицам перезимовать» |
|  | 4 неделя | «К нам приходит Новый год!» |
| **Январь** |  | 1 неделя  (с 09.01.18) | «Путешествие в деревню.  Домашние животные и птицы» |
|  | 2 неделя | «Путешествие в лес.  Дикие животные» |
|  | 3 неделя | «Путешествие на север.  Обитатели севера» |
|  | 4 неделя | «Путешествие в Африку.  Обитатели жарких стран» |
| **Февраль** |  | 1 неделя  (с 05.02.18) | «Все профессии важны!» |
|  | 2 неделя | «Едем, летим, плывем.  Транспорт» |
|  | 3 неделя | «День защитника Отечества» |
|  | 4 неделя | «Безопасность на дорогах» |
| **Март** |  | 1 неделя  (с 05.03.18) | «Женский день – 8 марта!» |
|  | 2 неделя | «К нам весна шагает …» |
|  | 3 неделя | «Традиции моей семьи» |
|  | 4 неделя | «Птицы прилетели» |
| **Апрель** |  | 1 неделя  (с 02.04.18) | «Весенние работы на селе.  Откуда хлеб пришел» |
|  | 2 неделя | «Хочу все знать про космос» |
|  | 3 неделя | «В стране сказок» |
|  | 4 неделя | «Подводный мир. Рыбы |
| **Май** |  | 1 неделя  (с 30.04.18) | «Самара – мой город родной!» |
|  | 2 неделя | «Этот День Победы!» |
|  | 3 неделя | «Волшебный мир цветов» |
|  | 4 неделя | «Маленькие и важные насекомые» |
|  | 5 неделя | «Лето, ах лето…» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
| ***«Познавательное развитие»*** (познавательно-исследовательская деятельность;  конструктивно-модельная деятельность) | 1  1 |
| ***«Познавательное развитие*»** (развитие математических представлений) | 1 |
| ***«Художественно эстетическое развитие*»** (рисование) | 2 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие*»** (лепка/аппликация) | 1 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие*»** (музыкальное развитие) | 2 |
| ***«Физическое развитие*»** (физическая культура) | 3 (1 на свежем воздухе) |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 3 |
|  |  |

**Режим дня**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное.

Чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—8.55 |
| Подготовка к занятиям | 8.55—9.00 |
| Первое занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие | 9.00—9.20 |
| Второе занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие | 9.30—9.50 |
| Третье занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие | 10.00—10.20 |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.50—12.30 |
| Возвращение с прогулки | 12.30—12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40—13.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.10—15.00 |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25—15.40 |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей | 15.40—16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30—18.30 |

**Циклограмма коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Содержание** |
| Коррекционная  гимнастика | Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой и общей моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве, лечебно-оздоровительные игры, динамические паузы, артикуляционная гимнастика. |
| Динамические и релаксационные паузы | Релаксация: переход от активной умственной деятельности к двигательной активности; снятие эмоционального напряжения. |
| Прогулка | Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы. |
| Культурно-гигиенические навыки | Развитие мелкой моторики, внимания, мышления и координации |
| Самообслуживание | Формирование навыков самообслуживания по возрасту, умения выполнять одноступенчатые трудовые поручения. |
| Гимнастика пробуждения | Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве. Формирование эмоционального настроя. |
| Час игры:   * дидактические игры * сюжетно-ролевые игры * подвижные игры | Закрепление навыков и умений детей, полученных в коррекционной образовательной деятельности. Формирование умения организовать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.  Развитие двигательной активности, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы. |
| Час здоровья | Лечебно-оздоровительные игры, закаливающие мероприятия, использование нестандартного спортивного оборудования в самостоятельной деятельности детей. |
| Коррекционный час:   * по заданию логопеда | Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической и связной стороны речи. Коррекция звукопроизношения. Обогащение лексики. |
| * Индивидуальная работа по физическому воспитанию | Закрепление основных видов движений, полученных в образовательной деятельности, лечебно-оздоровительные игры, развитие общей моторики. |
| * Индивидуальная работа по изобразительной деятельности | Развитие мелкой моторики, закрепление чувства цвета, формы и величины. |
| Досуги, праздники, развлечения | Выравнивание эмоционально- волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие общей и мелкой моторики. |

**Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды**

Предметно - развивающая среда в группе построена в соответствии с «Требованиями к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования»

Групповое помещение условно подразделено на зоны, что позволяет использовать помещение группы наилучшим образом.

Центры и уголки оборудованы и размещены, в соответствии с возрастом детей: центр творчества, познавательно - речевой, книжный уголок, уголок природы и экспериментирования, уголок сенсомоторного развития, музыкальный, физкультурный уголок. Весь материал подобран сбалансировано, сообразно педагогической ценности.

**В центре творчества** имеется большое разнообразие материалов для

продуктивной деятельности дошкольников: карандаши, фломастеры, краски гуашевые и акварельные, пластилин, шаблоны, линейки, раскраски, различные виды бумаг.

**В познавательно – речевом** уголке имеется подборка познавательных иллюстрированных альбомов различной тематики наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические игры на звукопроизношение.

**В книжном уголке** размещены книги и портреты писателей в соответствии с программой, которые обновляются 1 раз в месяц.

**В уголок природы и экспериментирования** помещены комнатные растения в соответствии с программными требованиями и средства для ухода за ними: лейка, опрыскиватель, клеёнчатые фартуки, деревянные палочки, губки. Кроме того в уголке имеются материалы для экспериментирования.

**В уголке ОБЖ** расположен макет – улица по ПДД, наглядные пособия, игрушки по данной тематике, настольные игры

**В уголке сенсомоторного развития** имеются большое количество логико - математических игр: игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; разнообразные настольные игры

**В театральном уголке** имеются различные виды театров( пальчиковый, теневой, настольный, куклы Би-ба-бо, фланелеграф); атрибуты для игр-драматизаций: музыкальные инструменты

**В физкультурном уголке** имеются мячи, кегли, дорожки здоровья, мячи для самомассажа, массажные коврики скакалки, атрибуты для спортивных игр,

**Игровая зона** оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей, различными настольно-печатными играми.

Предметно – развивающая среда группы построена в соответствии со следующими **принципами:**

- **принцип** **информативности** (предметно - развивающая среда группы информативно богатая, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала);

- **принцип интеграции** образовательных областей (многие материалы развивающей среды полифункциональные, т.е. материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей);

- **принцип стабильности – динамичности** (предметно-развивающая среда группы является постоянной, создаваемой на длительный срок, но в тоже время в неё регулярно вносятся изменения в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, программных задач, времени года)

- **принцип открытости – закрытости** (развивающая среда группы построена таким образом, чтобы можно было легко заменять различные элементы)

- принцип, сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды (все компоненты развивающей среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению);

- **принцип учёта половых различий детей**

Предметно - развивающая среда в группе учитывает все направления развития ребенка. Она направлена на реализацию познавательных областей в совместной партнёрской деятельности взрослого и детей и в свободной самостоятельной деятельности.

Развивающая среда группы отвечает всем нормам СанПИН и нормам безопасности

**Формы и методы работы с родителями**

В условиях специализированной лого-группы в ДОУ перед педагогами стоят особые задачи взаимодействия с семьей, так как в психолого–педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

* выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
* определение запросов родителей и их позиции воспитании ребенка;
* согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
* выработка общих требований в поведении ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания, побудить их стать активными участниками образовательного процесса.

Существуют традиционные и нетрадиционные формы сотрудничества педагогов с родителями дошкольников. Традиционные формы подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Совместные мероприятия** | **Стендовые консультации** | **Советы Айболита** | **Консультации, беседы** | **Анкетирование, тестирование** |  |
| Сентябрь | Родительское собрание: «Возрастные особенности детей. Задачи их воспитания и обучения Консультация: Формирование предпосылок к учебной деятельности | «Что должен знать и уметь ребенок в 6 лет» | Доверяй, но проверяй…. |  | «Взаимодействие детского сада и семьи» |  |
| Октябрь | Конкурс-выставка «Дары осени» Консультация: Рекомендации по трудовому воспитанию. | « О правилах жизни ребенка в семье. Правила поведения и общения.» | Правила гигиены. «Чтоб здоровым быть …» |  | Правила дорожного движения «Дорога безопасности» |  |
| Ноябрь | Конкурс «Новогодняя игрушка» Консультация: Развитие речи ребенка старшего возраста в семье | «Для чего нужна артикуляционная гимнастика?» | Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни |  | «Роль семьи в формировании здорового образа жизни» |  |
| Декабрь | - Родительское собрание «Телевидение в жизни семьи и ребенка»  - Конкурс «Новогодняя игрушка своими руками»  Изготовление атрибутики, украшений к новогоднему утреннику.  Консультация: Новогодние игры и развлечения для всей семьи | Влияние семьи на развитие ребенка» | «Как гулять с пользой для здоровья» |  | «Развитие звуковой культуры речи детей 6 года жизни". |  |
| Январь | Клуб любящих родителей «Как воспитать мужчину»  Консультация: Советы доктора Комаровского «Правда о гриппе» | «Плохие привычки и как от них избавиться?» | «Зимний рацион детей» |  | «Знаете ли Вы своего ребенка?» |  |
| Февраль | Выпуск фотогазеты «Мой папа самый лучший!»  Консультация: Наказывая, подумай: «А зачем?» | «О наказаниях детей» | «Что делать? Вы заболели гриппом» |  | Ребенок и семья «Секреты любви и взаимопонимания» |  |
| Март | Клуб любящих родителей «Как воспитать леди»  Выпуск фотогазеты «Мисс группы»  Консультация: Безопасность детей дошкольного возраста | «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности. Правила пользования электричеством. О правилах дорожного движения» | «Следим за зрением и осанкой»  «Укрепляем иммунитет» |  | По вопросам безопасности жизни и здоровья детей. |  |
| Апрель | Клуб любящих родителей «Семейное чтение как средство духовно-нравственного становления личности ребёнка» Консультация: Детские возрастные кризисы | « Как преодолеть капризы» | Советы доктора Айболита.  При насморке… |  | «Гиперактивность. Как с этим бороться» |  |
| Май | - Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»  - Фестиваль семей – выставка фотографий ветеранов, членов семей  Консультация: Готовность ребенка к школе: Что мы не понимаем? | «Почему необходимо рассказывать и читать детям сказки?» | Педикулез |  | «О бережном отношении к книгам» |  |
| Июнь | Консультация: «Выходной, выходной – мама, папа целый день со мной!» | «Остерегайтесь клещей»  «Солнечный удар» | «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах» |  | «По оценке предметно-развивающей среды в ДОУ» |  |
|  | Консультация: «Укрепление здоровья детей через здоровое питание» | «Ядовитые растения.» | Витамины для детей |  | «По вопросам формирования у детей культуры здорового питания» |  |
|  | Консультация: «Профилактика кишечных заболеваний» | «Как помочь преодолеть страх» | «Берегите детей от кишечных инфекций!» |  | «Семейные традиции» |  |

**Парциальные программы**

* Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью. (**И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» )**
* Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни. **Л.В. Яковлева, Р.А.Юдина Программа «Старт» «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет;**
* Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. **(«Юный эколог» С.Н.Николаева.)**